

白 话 彩 图 珍 藏 本

国学基本阅读书系

# 山海經

中华第一部奇幻诡秘的创世之书

全书汇集了中国历史上最为优美的神话  
记载了**550**座山望、**300**多条水系、**473**种动物、**525**种植物、  
**673**种矿物、**130**多个国家和部族以及大量的山川地理风土人情

○王海燕 译注



中央编译出版社  
CENTRAL DOCUMENTARY PRESS

《山海经》是一部可信的地理文献——郭璞

《山海经》是「古今语怪之祖」——胡应麟

《山海经》是一部地理博物方面的巨著——刘秀敏

《山海经》是一部「盖古之巫书也」——鲁迅

# 山海經

建议上架类别：社科/神话/人文

ISBN 978-7-80211-757-0



9 787802 117570 >

定价：58.00元



K928.631/5

2009



中华第一部奇幻诡秘的创世之书

# 山海經

白话彩图珍藏本

◎王海燕 译注

中央编译出版社  
Central Translation & Publishing Press

## 图书在版编目(CIP)数据

山海经·彩图版 / (战国) 无名氏著; 王海燕, 译注. —北京: 中央编译出版社, 2008.12  
ISBN 978-7-80211-757-0

I. 山… II. ①无…②王… III. 历史地理—中国—古代 IV. K928.631

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第149124号

-----



山海经 (战国) 无名氏 著 王海燕 译注

出版人: 和 龔

策 划: 重庆知识书店

策划编辑: 冯 章

责任编辑: 冯 章

装帧设计: 彭 茂

技术设计: 苏晓维

责任校对: 杨鹏 李琪

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西单西斜街36号(100032)

电 话: (010) 66509360 66509236 (总编室) (010) 66509366 (编辑室)

(010) 66509364 (发行部)

(010) 66509618 (读者服务部)

http: //www.ectpbook.com

E-mail: edit@ectpbook.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 重庆瑞琪印务有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

字 数: 568 千字

插 图: 729 张

印 张: 24

版 次: 2009年1月第1版第1次印刷

定 价: 58.00 元

如有印装质量问题, 请与经销商联系调换。

本社常年法律顾问: 北京建元律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

## 享用奇丽诡异博物达观的精神盛宴

《山海经》是我国一部稀世珍贵而充满玄奇幻想、备载丰赡的百科全书式不朽奇典，其中蕴含着丰富的史学、民族、天文、历法、神话、宗教、艺术、地理、气象、动物、植物、地理学、矿物学、文学、考古、医学、药学、人类学、生物学、水利、海洋学和科技史等诸多方面的知识。现在，已经有越来越多的人认识到了《山海经》的重要价值。这部书不仅是一部传奇，而且更是一部充满玄怪神话色彩的不朽综合性巨著。特别是它以丰富离奇的幻想和浪漫诡异的笔调，对中国文化产生了深广而久远的影响，开创了后世神话、寓言、童话故事、诗歌、戏剧之先河。

《山海经》是我国先秦文化宝库中一颗耀眼的明珠，约成书于春秋战国时期，是一部内容丰赡、风格独特的古代神异巨著，是先秦文化中一部集大成的百科全书。古之为书，必有图有说。或据事绘图，或因图立说，或文图并茂。《山海经》原来是有图的，名叫《山海图经》，但今已失传。传说《山海图经》曾被刻于九个大鼎上，后来由于春秋战国时期战乱频繁，鼎毁图失。

《山海经》一书的作者和成书时间至今尚未确定。过去人们一般认为此书是大禹、伯益所作。现代中国学者则认为《山海经》成书并非一时，时间大约是从战国初年到汉代初年写就。作者也非一人，据考察，此书应该是楚地、巴蜀和齐地的前人所作，到西汉时才被汇编到一起。有学者认为《山海经》是由三大部分组成，其中以《山经》成书年代为最早，是战国时作；《海经》为西汉所作；《大荒经》及《大荒海内经》为东汉至魏晋所作。

关于《山海经》的学科分类，历代说法不一。东汉班固将其列入术数类，《汉书·艺文志》则把它归入形法类。晋人郭璞很推崇《山海经》，认为它是一部可信的地理文献。刘秀欣也认定《山海经》是一部地理博物方面的巨著。明代的胡应麟还认为《山海经》是“古今语怪之祖”，并把它列入了“语怪”书之类。近代鲁迅更是认为这本书是方士、巫覡的“古之巫书”。然而大多数评论者还是都论定《山海经》乃我国早期一部有重要价值的地理文献著作，其中尤其以《五藏山经》的地理价值为最高。

明清年间，研究《山海经》更是成为一种热潮，那时出现的版本也最多，影响较大的有明代王崇庆的《山海经释义》、蒋应镐的《山海经》绘图本、明代胡文焕的《山海经图》丛书图本、清代汪绂的《山海经存》校释、郝懿行的《山海经笺疏》、毕沅的《山海经》图注和吴任臣的《增补绘像山海经广注》等。现存最早的版本是西汉刘向、刘歆父子校刊而成的《山海经》，东晋文学家郭璞曾为其作注，并留有《山海经图赞》。全书共十八卷，分为《山经》和《海经》二部，其中“山经”五卷，“海经”八卷，“大荒经”四卷，“海内经”一卷，共约31000余字。《山经》又叫《五藏山经》，包括《南山经》、《西山经》、《北山经》、《东山经》、《中山经》。还有《海内经》、《海外经》八卷。《大荒经》及《大荒海内经》五卷。全书共记载了550座山望、300多条水系、473种动物、525种植物、673种矿物、130多个国家和部族，还有古神名200余个，并详细记载了每个国家和部族的山水、地理、风貌、物产、风俗、人情等信息，涉及的面积极多达几百万平方公里。

《山海经》是一部极具挑战性的、令世人叹为观止的、且想象力非凡的玄怪奇异之书。科学史家、宗教学家、地理学家、方志学家、民俗学家、文学批评家、动物学家、矿物学家，乃至整个知识领域的研究者都不能忽视它的存在。《山海经》曾经以郭说渊源的身份证对古代那些“不语怪力乱神”的正统思想方式提出挑战，对通行的经史子集图书分类法也构成了极大威胁。而如今，它又给既定的专业界限和学科的划分造成很大麻烦。因为无论是古代的知识建制还是现代国际通行的学科体系，要让它对号入座都是无能为力的，它不属于任何学科，却又同时属于一切学科。

本书插入明、清不同版本的原图对照，让图文互注栩栩如生。同时本书还绘有20余幅《山经》、《海经》的方位考查古地图，使全书高古玄奥的语言变得轻松有趣。书中考据翔实的知识点、名词索引以及内容精彩的图释被译了《山海经》这部旷世奇书，全面展现了上古世纪的中华文明和不朽的悠远文化。阅读此书，你会流连忘返、爱不释手。徜徉书中，你一定会觉得如同享用一道奇丽诡异博物达观的精神大餐。

# 目录

## 上卷

## 山海经

1	前言	享用奇丽诡异博物达观的精神盛宴
1	序	千古奇书《山海经》对华夏文化的影响
10	南山经	116 东次二经
10	南次一经	121 东次三经
17	南次二经	126 东次四经
27	南次三经	131 中山经
33	西山经	131 中次一经
33	西次一经	134 中次二经
44	西次二经	139 中次三经
49	西次三经	147 中次四经
70	西次四经	151 中次五经
79	北山经	156 中次六经
79	北次一经	162 中次七经
90	北次二经	170 中次八经
96	北次三经	176 中次九经
111	东山经	183 中次十经
111	东次一经	185 中次十一经
		196 中次十二经



## 下卷

## 海经

208	海外南经	海经第一
218	海外西经	海经第二
233	海外北经	海经第三
243	海外东经	海经第四
249	海内南经	海经第五
257	海内西经	海经第六
262	海内北经	海经第七
268	海内东经	海经第八
274	大荒东经	海经第九
285	大荒南经	海经第十
299	大荒西经	海经第十一
315	大荒北经	海经第十二
326	海内经	海经第十三
349	附录：《山海经》神物神地神仙索引	



# 序



## 千古奇书《山海经》对华夏文化的影响

《山海经》是迄今为止前人留下的一部最为玄妙、最为怪异的千古名著。它不是怪书，但处处渗透着怪异神秘；它不是玄幻，却字字都是经典，都是名言。此书对浩浩之中国历史，对泱泱华夏文化如文学、天文学、地理学、动植物学、矿物学、中医药学等都产生了不可估量的影响和贡献。



伏羲女娲图 佚名 绢本设色 唐代

伏羲与女娲是中国古代神话中人类的始祖，传说人类是由这对兄妹结合产生的。图中，伏羲女娲人首蛇身，以手相抱，伏羲执矩，女娲执规，以示天地方圆。画面的圆点代表天子宫辰，上面绘有内有三足龟的太阳，下面绘有内有玉兔的月亮，表现了人类始祖遨游于日月苍穹的情景。

神女寓言，其后再化为宋玉《高唐赋》中的巫山神女朝云暮雨，再化而为杜光庭《仙录书》中的西王母第二十三女瑶姬，最后再化作曹雪芹《红楼梦》里的绛珠仙草林黛玉。《山海经》中北海海神变为风神的禺强即是《庄子》寓言的鲲鹏之变的根源。《庄子·应帝篇》“倏忽为混沌凿七窍”则是来自《北山经》混沌无面目的天山神灵。庄周梦蝶的寓言则是《山海经》神话变化的灵感。屈原《天问》、《招魂》、《九歌》、《离骚》等皆与《山海经》的神话故事多有雷同。

陶渊明的《读山海经诗》可谓句句源自于《山海经》。浪漫诗人李白游仙思想名篇《梦游天姥吟留别》、《蜀道难》、《梁甫吟》、《北风行》，甚至《清平调》等皆源于《山海经》神话。李贺诗对《山海经》神话亦多有运用。李商隐更是大量运用《山海经》神话象征、隐喻的个中翘楚。魏晋前后的小说：干宝的《搜神记》所志之怪，几乎是《山海经》神话的脱胎。唐传奇如《柳毅传》脱胎于《山海经》陵鱼（人鱼）的演化。宋代著名诗人苏东坡《潮州韩文公庙碑》中的祀歌：“骑龙白云乡，织锦襄的天孙，诤吟下招的巫阳”，都是直接源于《海内西经》的。

元剧《窦娥冤》、明小说《封神演义》、蒲松龄的《聊斋志异》，莫不与《山海经》的神话一脉相承。

明吴承恩《西游记》中孙悟空、猪八戒等人、神、兽杂糅的形象是《山海经》神话变化的运用（孙悟空的另一源头是印度史诗《罗摩衍那·猴国篇》）。李汝珍《镜花缘》中的奇闻异事，四十一个神话国……则是海内外经远人异国的改写。如其中的女

## 《山海经》对文学的影响

《山海经》开创了后世神话、故事、童话、寓言创作之先河。它以其丰赡瑰丽的想象力和浪漫诡秘的笔调，对中国文学产生了深远的影响。

如先秦文学的两大代表《诗经》与《楚辞》，都有古神话的痕迹。尤其《楚辞》，更是保存了大量的上古神话。《老子》、《庄子》、《淮南子》等道家思想巨著，也都是大量吸取古代神话的精髓加以哲理化而成。《左传》、《史记》、《尚书》，则是吸取神话而加以历史化。

《山海经》是古代口传文学的成文记录，是保留中国古神话最多的一部想象力非凡的上古玄奇百科全书，对后世文学产生了非常巨大的影响。如夸父的神话故事最早见于《山海经》，其后在《淮南子》与《列子》书中也都有记载，然后根据《山海经》而写就的。其后的《神异经》里的巨人朴父，由“夸父”、“博父”、“朴父”的音义来看，此朴父无疑也是由夸父演化而成。《中山经》姑媭之山的瑶草，是未出嫁而早死的帝女精魂化成的，演化为《庄子》里藐姑射山的绰约



儿国、毛脸国分别是《山海经》中的女子国、毛民国……

近代戏剧：《牛郎织女》、《白蛇传》、《嫦娥奔月》等莫不取材脱胎于《山海经》神话。古诗词、小说、戏曲……泛取《山海经》神话题材者比比皆是，举不胜数。现代诗文也不乏以《山海经》神话入诗者。

总之，《山海经》神话塑造了不少文学母题，是象征的、想象的、是朴野的、情感的、更是富于生命力的。《山海经》的古神话，不仅琳琅瑰奇，更是一块块璞玉美石，可誉为“中国文学的宝矿”。

## 《山海经》对天文学的影响

《山海经》博大精深，其中的记载对后世的天文学也有着深远的影响。其中，《大荒经》和《海外经》两篇关于夔、应龙、烛龙、相柳的记载，并非荒谬怪诞的神话，而是对于原始历法中龙星纪时制度的真实写照。夔、应龙、烛龙、相柳分别是春天、夏天、秋天和冬天的龙星（苍龙七宿），它们在《大荒经》和《海外经》的时空图式中分居东、南、西、北，正好对应于龙星在春、夏、秋、冬四个季节的方位。这一记载，为理解神话的起源和本质提供了一个可资凭借的线索。

春分、秋分和冬至、夏至是历法上最重要的四个节气，分别是作为春、秋和冬、夏的标志，春分和秋分这两天昼夜等分，故称为“日夜分”，冬至这天白昼最短夜晚最长，故称为“日短至”，夏至这天白昼最长夜晚最短，故称为“日长至”。这四个节气在天文学上也是四个重要的节点，春、秋分实际上就是太阳视运行轨道黄道和天赤道在东、西方的两个交点，因此，天文学上习惯上称这两个点为春分点和秋分点，而冬至则对应于黄道的最南点，夏至则对应于黄道的最北点。正因为这四个节气在历法和天文上的重要性，也因为它们易于观察，因此，先民们很早就认识到这四个节气，并根据它们的特征掌握了观察它们的方法。《尚书·尧典》称尧命羲和“历象日月星辰，敬授民时”，其主要工作就是通过太阳出入和昼夜变化的观察确定二分二至这四个重要的节气。《大荒经》中这几座位于四维和正东、正西的山峰就在这个群山环抱的“大荒”世界中直观地表明了这四个重要的节气。

人类文化在其最深沉的底蕴里，就与天文学息息相关。有了天文、地理和人伦，天地间芸芸众生、世界和历史才变得是可以理解、可以言说。

### ◎《庄子》

#### 书影

《庄子》

亦称《南华

经》，道家经

典之一。《汉

书·艺文志》著

录《庄

子》五十二篇，佚

失三十三篇。其中内

篇七篇，一般定为

庄子著；外篇杂篇可能掺杂有他的门人和后

来道家的作品。《庄子》在哲学、文学上都有

较高研究价值。名篇有《逍遥游》、《齐物论》、

《养生主》、《养生主》中的“庖丁解牛”尤为

后世传诵，其中的诸多哲学道理皆与《山海

经》密不可分。



录《庄

子》五十二篇，佚

失三十三篇。其中内

篇七篇，一般定为

庄子著；外篇杂篇可能掺杂有他的门人和后

来道家的作品。《庄子》在哲学、文学上都有

较高研究价值。名篇有《逍遥游》、《齐物论》、

《养生主》、《养生主》中的“庖丁解牛”尤为

后世传诵，其中的诸多哲学道理皆与《山海

经》密不可分。

### ◎《红楼梦》

#### 人物画 费丹旭

#### 清代

曹雪芹塑造了

《红楼梦》这个华

美的大观园。书

中人物刻画更是入

木三分，有血有肉，

特别是对林黛玉的

描写，让人觉得我

见犹怜的表情犹在

眼前，从某种意义上

上说，这与林黛玉

属于珍珠仙草的传

说不无关系。





◎《山海经》天文景观图 吴扩招 手绘 现代

据资料证实,《五藏山经》时代就已经有发达的天文观测活动,《海外四经》时代观测记录有昼夜、北极星,已经使用一旬十日的历法,并追溯有远古天地大冲撞事件,以及帝尧时期的大地测量活动,《大荒西经》时代有了更精确和复杂的天文观测活动,已经使用一年十二月的历法,记录有北极星旋转、赤道地区阳光垂直照射等现象。

## 《山海经》对中医学的影响

《山海经》分为两部,即《山经》和《海经》,《山经》载有丰富的中医药学知识,其中药之丰硕完全可以堪称中国中药学专著,它远远早于《神农本草经》,是研究中药学的宝贵资料,也是研究我国医药和临床医学的珍贵文献。《海经》记录了一些远古人神摄生的方法。可以借鉴于养生学、气功学等方面。

《山海经》为《神农本草经》奠定了药理学基础,更对李时珍的《本草纲目》产生了巨大影响。《山海经》一书药物登载丰富、详实可考,完全可以列为中国第一部药理学专著。

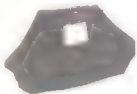
《山海经》载录中药 100 余种,其中包括植物、动物和矿物等类,并有产地、类别、形态、气味、性能和所治疾病的详细记载。据吕子方先生统计,《山海经》载录的药物数目,动物药有 76 种(其中兽类 19 种,鸟类 27 种,鱼龟类 30 种),植物药 54 种(其中木本 24 种,草本 30 种),矿物药及其他 7 种,共计 137 种。

这些药物的治疗范围较广,涉及到外科、内科、妇科、绝育、不育症、肿瘤、抗衰老、美容等诸多方面,并对多种疾病都有独特的治疗效果。如在绝育方面,记载的草药的特征为开黑色花朵却不结果实。在抗衰老及治老年病方面,记载的多为草本植物。《北山经》还突出地写到食龟可以防病延年。在抗肿瘤方面,记载有一种草药,其状如楮,既可治疥,又可治肿瘤。此外,在抗痨、疫病方面,也有很多记载。《山海经》中还有较多的健脑、调神方面的药物记载,以及治疗狂犬病方面的知识,还有吃了可以忘忧的药。其他还有治温疟病、黄疸病、肿病、风痹病、腹泻等药物,而且记载都比较丰富,甚至还有关于预防保健作用的药物、滋补强壮作用的药物以及美容玉肌方面的药物。

与《诗经》不同的是,《山海经》所记载的药物都有明确的医疗效能的叙述。从用药理论看,《山海经》所载的药物功效,一般均为一药治一病,少数兼治两种疾病。这提醒我们,祖国的中药文化从单味应用到复方配伍,以至后来系统的配伍理论都经历了



矿遗址出土的文物，六角形铁锄产于西汉，这种物件既具有坚硬耐磨的刃口，而且又有良好的韧性，它大大提高了古代农业生产效率和产量。



错金铜环

中国古代铜制品很多，铜鼎、铜镜、铜罐、铜镯、铜环等等。而今发现最多的还是那些墓葬中出土的

陪葬墓出土的错金铜环。



楚王佩玉

东周王官和各级贵族，为了各自的利益，都把玉当作自己（君子）的化身，他们佩挂玉饰，以标榜自己是有“德”的仁人君子，每一位士大夫从兵到卿，都有一系列的玉佩饰。尤其王下的玉佩系，更加复杂化，所以当时佩玉种类发达，能体现时代精神的是大量龙、凤、虎形玉佩。造型呈富有动感美的S形，具有浓厚的中国气派和民族特色。



矿出现2处，铜矿出现36处，铁矿出现34处，锡矿出现5处，玉出现110处，还有水玉7处，苍玉9处，白玉12处。此外，《西山经》中所记载的新疆地区和《东山经》中的山东半岛也有为数不少的矿藏，前者多产玉，魂江之山几乎遍地都是玉，是传说中产玉的名区。

《山海经》不仅有对金属矿产相关的描述，对非金属矿产的认识和应用也已达到较高的水平。书中有对大理石的记载，还有对煤的记载，书上称煤为“石涅”。根据书中叙述，可以得出我国是世界上煤炭资源最丰富的国家之一，也是世界上最早利用煤的国家。据有关专家考证，女床之山、女儿之山、风南之山，分别位于今陕西凤翔、四川叙永、什邡和通江、南江、巴中一带，这些地区均有大量煤炭出产。

矿物和人类关系十分密切，我们的祖先在旧石器时代就已经认识到和使用过很多矿物和岩石。新石器时代认识和使用矿物岩石的品种更多达37种，玉器、铜器、石器都相继被人们注意和使用。总之，《山海经》对中国矿物学的发展产生了深远影响。

## 《山海经》对地理学的影响

自古以来，《山海经》的地理学价值颇有争议，虽有人质疑，但它仍受到历代学者的推崇。它所载水系258处，地望348处，矿物673处，植物525处，动物473处，面积达数百万平方公里，是人类历史上最早、最系统的地理考察实录。

《山海经》具有重要的地理价值，在地理学史上占有一定的位置。作者以《中山经》为地理中心，四周的《南山经》、《西山经》、《东山经》、《北山经》构成了整个大陆，大陆被海包围着，四海之外还有陆地和国家，再向

### 琢玉器的轮子

古代制玉技法，源于制作石器的方法。切、磋、琢、磨是玉石器所用的工艺程序。切，就是解料，解玉要用无齿的锯加解玉砂，将原料分开，磋就是周围锯嵌砂装磨治，琢，就是用钻、锥等工具雕琢花纹、钻孔，磨，就是最后一道工序。用精细的水片葫芦皮、牛皮蘸珍珠砂浆，加以抛光，玉器便发出玻璃状的光泽，这套制玉技术，在商代已为工匠们所掌握。图为琢玉器的轮子。

外还有大量之地，这就构成了世界。《南山经》东起浙江舟山群岛，西至湖南西部，南达广东南海，包括现

5省。《西山经》东起山西，陕西的黄河，南起陕西、甘肃秦岭山脉，北达夏西北，西北远及新疆阿尔金山。《东山经》则包括现在的山东和苏皖北部。《中

山经》一带，东至河北太行山东麓，北达内蒙阴山以北。《山海经》中记载的山川也比早些年代出现的《禹贡》丰富，书中记载山川的篇幅也是《禹贡》中写山部分的14倍。《禹贡》中记载的山岳仅有4列，而《山海经》则多达26列。《山海经》中写山的部分以山为纲，分南、西、东、北、中五大

详细地记述了这些山的形状、走向、位置、高度、陡峭程度、谷穴以及它们的面积大小，除此以外还十分注意山与山之间的相互联系，叙述中还涉及山的情况和植被覆盖情况等。在介绍河流时，也



〇 铜绿山铁矿遗址



司南 佚名 北宋 现代

司南，即指南针，是我国古代“四大发明”之一，它是用磁石经人工打磨成一只底圆的勺子，放在平质的铜地盘上，使用时，拨动勺子让其自由转动，当静止后，勺柄所指方向即为南方。我国古人常将它

用于地理勘察、航海、风水等。

这是世界首幅中文世界地图，作者是意大利传教士利玛窦于明朝1609

中国最早的一幅世界地图





· 雌鸡 佚名 线描 明代

木树，落叶乔木，高可达10米，树冠卵形；5-6月开花，8-9月果熟，熟时暗红色，果核坚硬。两端大，在中国分布很广，自东北南部至华南、西南、西北到新疆均有，而以黄河中下游、华北平原栽培最普遍。它在我国的培育史已超过4000年，早期培育见于《诗经》，是馈赠亲朋好友的上佳礼物。目前已被列入中药以治病。



· 雌鸡 佚名 线描 明代

雌鸡，旧作王鸡，鸟名，与凤为禽，喜在正处吃鱼，《诗经·周南·关雎》：“关关雎鸠，在河之洲”。雎鸠本是凶猛之鸟，但《关雎》却以雎鸠尔鱼象征男子向女子求爱，后汉儒又将其视为贞鸟，并把“关关雎鸠”释为雄雄和鸣，以喻夫妻和谐，此一解释影响了中国历史两千多年。

富的河道资料，将《北山经》中所记江河的支流进行逐条梳理，并与现在的河道加以比照对应，考证出了一条最古的黄河故道。今天，我们根据《山经》中所记的440

座山与经中所记之山有渊源关系；而长江、黄河、淮河、湘江、汉水、渭水等与经中所记之水大多也能对应，至今仍在奔流不息。

《山海经》以其丰富的史料奠定了它在地理学上的地位，在地理学史上也具有不可替代的研究价值。不仅如此，它还是我们了解上古社会的山川地理、自然资源、风土人情，了解我国几千年来地理变迁和打开历史文化宝库的一把不可或缺的钥匙。因此，无论是古代，还是今人，《山海经》都以其不可湮没的地学价值为今天的人们所瞩目。

## 《山海经》对动植物学的影响

综观《山海经》，除它对医药学、文学、地理学、矿物学的影响外，还对动植物学产生了极其重要的影响。

《山海经》这部充满神奇色彩的百科全书，对动植物的研究也弥足珍贵。早在二千多年前，我国古代劳动人民的记录和描述，如虎、豹、旋龟、鲛鱼（娃娃鱼）、桑树、枸杞树等等，《山海经》就是一本上古时期我国动植物原始记录的书籍之一。它记录了动物423种，植物525

# 上卷 山經



《山經》以山為主線，詳細記錄了南、西、北、東、中五方山系的地理風貌，神話傳說、民俗風情、草木字數等。一風凰涅槃一的傳說就出自經中，說山中有神名曰鳳凰的鳥，每次死時，全身着火，而生命却在烈火中再生，其生命無比堅強。

# 南山经



南山经曰：南山，南次二山，曰堂谿之山，曰单浮屠之山。其木多桃李，多橘，多桐。其草多菅蒯，多荔，多棠。其鸟多鸛，多鵙，多鷩。其兽多麋，多鹿，多麋。其木多桃李，多橘，多桐。其草多菅蒯，多荔，多棠。其鸟多鸛，多鵙，多鷩。其兽多麋，多鹿，多麋。

## 南次二经

南次二经曰：南次二山，曰堂谿之山，曰单浮屠之山。其木多桃李，多橘，多桐。其草多菅蒯，多荔，多棠。其鸟多鸛，多鵙，多鷩。其兽多麋，多鹿，多麋。

于海，其中多有沛，佩之无祸疾。



又东 白甲，曰：「多水，多黄。」

水名怪魚 多白玉，多蠅虫，多  
以。

又东，白七十里，曰桓桓之山。  
 阴名曰——有兽焉，其状如马而白首，其文如虎。  
 尾，其音如雷，其名曰騊駼，佩之宜子男。

以为纸

又东 白里，曰砥山 多水，无草

①南山岭·鹿耳山，带的动物和山神，燕应慎，钱福，明代。

周子與美山 營的山神和  
水禽類。左上是山神奇鳥奇神  
左上是美山山神鳥群鳥的食天  
鳥鳥群。右上是美山上似鳥之  
鳥的鳥群。右中是美山上由  
鳥中鳥的鳥群。右下是美山  
食鳥鳥的鳥群。

山毒全珍貴品秘製良藥



蝦，黃店肆開志

明·胡文煥圖本



豨豨 槐国

豨豨之山，



明·胡文煥圖本



清·蔣應鑄圖本

无阳氏。

又东四百里，曰豨豨（dǎn yuān）之山，多水，无草木，不可以上。有

豨豨，其状如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰鸩，佩之无凶。有鸟焉，其状如鸡而一首，六目、六足，一翼，其名曰鹓鹓，食之不饥。

又东，百里，曰青丘之山，其阳多土，其阴多青雘（hū）有兽焉，其状如狐

其青如鸳鸯，食之不饥。

又东，百五十里，曰箕尾之山，其尾踞于东海，多沙石。一水出焉，而南流注于海，其中多白玉。

凡此山之山，自招摇之山，以至箕尾之山，凡十山，一千九百五十里，其

图说：

在东海岸边，山上生长着许多桂花树，还蕴藏着丰富的金属矿物质和玉石。山中还生长着一种奇特的草，它的形状有点像韭菜开着黄色的花朵，它的名字叫祝余。人要是吃了它就不会感到饥饿。山中还生长着一种树木，形状长得像槐树却呈现黑色的纹理，这种树开





的花光彩照人且华光昭耀四方。它的名字叫迷穀，如果人们将这种花佩带在身上就不会迷失方向了。山中还有一种奇怪的野兽，它们的形状像猿猴，但却长着一对白色的耳朵，既能匍伏着向前爬行，又能像人一样直立起来行走，它的名字叫狻狂。据说狻狂是一种长得很像人的野兽，也有人说狻狂就是猩猩，这种动物能知道往事，但却不知道未来。它

[illegible][illegible]

对胡蝶哭泣起来。主人们哈哈大笑，这才罢手。

29

◇堂庭山 猿翼山

前 著 姓 姓

1000

· 肺腫大，較硬不動。

乙、

山景

· 虎古歌插图对照

虎古歌 虎图

虎古歌 虎图



虎· 郭熙图本



虎· 汪藻图本

山上生长着茂密的桉木，还有许多白色的猿猴，山里盛产水晶石，水晶又被称作水碧，是一种无色透明的石英结晶体矿物，整座山中还蕴藏着丰富的黄金。

从孝庭山再往东二百八十里，

特异的，这地方还盛产白玉，有很多奇怪的树木，人是不可以随便攀爬上去的。

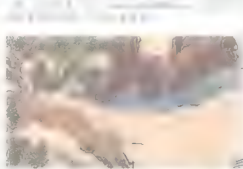
## ◇ 柎阳山 柎山

从猿翼山再往东二百七十里就是柎阳山。山的南坡蕴藏着丰富的黄金矿，山的北坡蕴藏着丰富的银矿石。山中有一种野兽，它的身形有点像马，但却长着白色的头，身

山，人是不可以随便上去的



猿翼山上有许多猿猴，猿猴又称作猿猴



不羞，还可以用来台脚底老茧。



○鮪 蒋应麟 线描 明代

它的名字叫鮪鱼。它冬天蛰伏，而夏天到来时就出来活动，人们如果吃了这种鱼就可以不想病后疾病了。

### ◇曹爱山 基山

从柢山再往东四百里，有降山叫作曹爱山。曹爱山泉水很多，但没有花草树木。山势上



○鮪龟 毕沅 线描 清代  
为柢山上的鮪龟 龟

像野猫，但却长着像人一样的耳朵。

人如果吃了它的肉就会不产生

妒忌心。

从曹爱山再往东一百里，就是基山。山的南坡盛产玉石，山的北坡生长着很多奇怪的树木。山中有一种野兽，它的形状像羊，但长着九条尾巴和四只耳朵，更奇怪的是它的

通神

### ◇青丘山 箕尾山

从基山再往东一百里，就是青丘山。青丘山的南坡盛产玉石，山的北坡生长着很多奇怪的树木。山中有一种野兽，它的形状像羊，但长着九条尾巴和四只耳朵，更奇怪的是它的



·鹿蜀 线描

的特点

明·胡文焕图本

明·蒋应麟图本



的形状像普通的鱼，但却长着一副人的面孔，它发出的声音就像鸛鸛鸟鸣叫的声音一样，人要是吃了这种鱼，就能不生疥疮了。

从胥丘山再往东二百五十里，有座山叫作箕尾山。箕尾山的尾端座落于海岸边，山中沙石很多。访多很多的白色玉石。

总计《南山经》所记述的南方第一列山系鹄山山系的首尾山列，从招摇山开始，直到箕尾山结束，一共有



## 南次二经

功地将洪水引入大海，使百姓得以安居乐业。

而四耳，其名长右，其音如吟，见则郡县大水。



崂山主还有一神鸟，鸡形，一头六眼，六脚二翅，名叫

麒麟，也写作麒麟，传说人呼其名，思之，

而崑崙(zhī liè)，穴居而冬  
蛰，其名曰猼訑(huái)，其  
状如猿，一爪四目，大如

又东二百五十里，曰羽  
山。其下多水，其上多雨，无

草木，多金玉。又东五百里，曰酆父

山。无草木，多金玉。又东五百里，曰浮玉之

山。无草木，多金玉。又东五百里，曰浮玉之

是食人。其水出于其阴，北流注于具区，其中多鰕(xū)鱼。

焉，而南流注于摩勾，其中多黄金。

又东五百里，曰会稽之山，四方，其上多金玉，其下多跖(fú)石。一勾  
水出焉，而南流注于海。

列涂。

又东五百里，曰咸阴之山，无草木，无水

(xī) 羸

而东流注于海。



明·蒋应麟图本



清·吴任臣图本



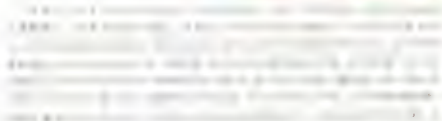
# ○鸟身龙首神 蒋应镛 线描 明代

山神是上古初民最重要的信仰崇拜物之一。人们每年都要举行祭祀山神的大典。春祈丰年，秋子报谢。图为招徕山至莱莪山的山神——鸟身龙首神。

东五百里，曰濠吴之山。无草木，多博石，无玉。处于东海，望丘山，其元哉罔载入，是惟日次。

凡《南次二经》之首，自柜山至于濠吴之山，凡十七山，七千一百里。其神状皆龙身而鸟首。其祠：毛，用璧俸（sì），鬯用粉。

## <柜山



有麟这个名字是因为

# ○祭祀 佚名 线描 近代

诸神的保佑，就能避免凶。其具体的祭祀方法如图所示。

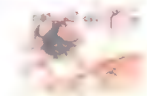
是谓：祭祀天上的诸神。

了主祭，又称咒理法。将人畜等祭品埋入地下以祭祀土地神。

传说这种鸟是帝尧的儿子丹朱变的，

宜氏。但在十个兄弟中，他又确实算得上是最不成器的一个了。

丹朱小的时候就显示出了不同于一般人的个性。他性情粗野，不听教诲，经常带着身边的伙伴和仆从成天在外疯玩。而且他也从不听别人劝告，只要有人





行管束，这样一来就更加滋长了他暴虐的本性。

如何享受，最后在多种方式都用尽之后，竟想出了“陆地行舟”的取乐方法。那就是他和众伙伴坐在船上，让人不分昼夜地在陆地上推着或拉着船走。船在广袤无限的大地上颠簸着缓缓行进，船底摩擦着高低不平的岩石和藤缠蔓延的水草，发出咔嚓咔嚓的声响。推船人或拉舵人则累得气喘吁吁，汗湿衣衫，而丹朱和他的伙伴却在舟前俯后仰，脸上显示出的是一副毫无所惧的心满意足的神情。

因此他潜心研究，给丹朱创制了“围棋”这种游戏，希望通过棋道来转移他对地影响丹朱的性情，从而能够改邪归正，给另外的兄弟作出好的表率。那棋局用特好的桑木制成，棋子也全部都是用珍贵的犀角和象牙雕刻而成的。

谁知道已形成恶劣本性的丹朱，对围棋之玩意儿起初还觉得蛮有兴趣，并能安下心来专心致志地学

方，并拿桑木作棋局，用犀牛与大象作棋子，指挥着

更能满足他那骄狂的性情。直至后来他感觉玩腻了，就又开始他那无聊乏味的生活，和那一帮伙伴瞎混去了。

尧后来渐渐地老了，他知道自己长子丹朱不是担当国家重任的材料，不忍心因儿子的缘故而使天下百姓受苦，于是时常





《南次二经·柜山一带的动物和山神》蒋应麟 线描 明代

柜山一带诸山的山神和禽兽。图的左上是柜山上飞翔的人化鸟精鸟，左中是柜山的四只怪猴长尾，左下是柜山上猿猴充足的猿猴臂力。图的名上是柜山山头的，山神虎豹身神。右下

《猎虎》汪斌 线描 清代

猎虎在虎山头的洞穴里。传说哪里见它，那里就会有旱雷的征兆。



组、身边或身外的人，准备把帝位禅让给一位自己羡慕的年轻之士。可身边除了那九个尚未成年的和另外一些辅佐自己多年的年事已高的臣子，此外别无他人。他才不得不动了心思，决计外出寻找一位能继承自己帝位的人。

次，尧王访贤来到龙头之地历山坡前，见到一个年轻人正驾着一头黄牛和一头黑牛耕地。令他不解的是，那青年手中拿着驱赶牛的不是鞭子，而是一个小型的簸箕。每当牛停下来欲偷懒时，他才拎起簸箕敲几下。恰巧此时从对面山坡上下来一位挑着一担柴的老者，那青年见状连忙放下手中的活，跑上去接过老者手中的柴担，一直替他挑到山脚下。等那满面白须的老人走近，尧王才拱手道：“老哥，那小伙子可是您儿子？”老人呵呵一笑：“不，他是咱们这儿的小首领，他家就在附近。”尧王又忙问：“他是首领还为您担柴吗？”老人说：“他就是这样一个人，谁有困

“小兄弟叫什么名字？”

“我叫舜。”那青年很有礼貌地回答说。

“这位老人说的都是真的吗？”

“老伯过奖了，其实我并没有什么。”

明自己的身份，并向他私语锐色地说出了自己的意图

们都为他的才华绝伦叫好，于是纷纷拥护他继承了尧的帝位

身起程

的地方驻扎下来

○楚 猿猴

正本的图像 只绘身，长毛被身。

种为楚国所记



“盘郎”钱郎

从 晋本的盘郎之特征“腰在右”特征，却看不到“盘郎”



明·两宫钱郎本



明·胡文焕图本

迅速地向达丹水，在仓促之间，他们只得整顿旗鼓，率众迎敌。

逃离到了南岳。

能当作拐杖，一拐一拐地用来拄路。

## ◇长右山 尧光山

从柜山再往东南方向四百五十

长右山



以“长右”，所以将“右”字去掉而称长山，即今日的会稽山。而

羽山 瞿父山 句余山 浮玉山

## 羽山 瞿父山 句余山 浮玉山

业，后来禹接替舜为帝。

丰富的金属矿物和玉石

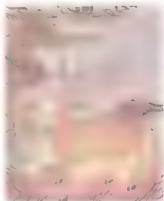
从瞿父山再往东四百里  
有座山名叫句余山。句余山上  
也没有花草树木，但也有丰富  
的金属矿物和玉石。

虎，却长着牛的尾巴，发出的  
叫声如同狗叫，它的名字叫做  
夔，是一种能吃人的野兽。尧  
水就从这座山的北麓发源，再

## ◇成山 会稽山 夷山 仆勾山

从浮玉山再往东五百  
里，有座山名叫成山。这座  
山有四面山坡，并且整座山  
就像用一层土坛子堆砌上去的

样。成山上还蕴藏着丰富的  
的金属矿物和玉石矿石，山  
脚下有很多可作颜料用的青  
腹 闾水就从这座山里发源。



器上

是威武与力量的象征 犀角也被认为是神物 具有  
的功用。



人”的治水英雄开 象而受到广大民众的敬仰和爱戴。

子。澳水就从这座山里发源，然后再向南流入到余水。

## 咸阴山 阴山 牟勾山 小茅山

山中有许多紫贝螺。

着许多针叶树和松柏树。澳水就从这座山里发源，然后再向东流入大海。



· 咸阴山 · 阴山 · 牟勾山 · 小茅山 ·

伏羲的劳动场景

从牟勾山再往东五百里，有一座山名叫吴山。吴山上没有花草树木，到处是沙子、石头。瓠水就从这座山里发源，然后再向东

## 瓠吴山 牟吴山

有一座山名叫瓠吴山。山上没有花





◎龙身鸟首神 饕餮

口型在丰腴画成了扁薄，薄丰的，好像长虫取了人的外形特点。



长长的角，发出的声音犹如钢琴、啼哭一样，这种野兽是要吃人的。

2006 年 5 月 10 日

## 南次一經

九、新 一 世 代 的

而可第二列山系诸山大致分布在广东、广西、湖南、贵州、峨边、  
山中有很多与金走廊、图4：是诸山的神龙令人面神、左中  
是诸山的人面、还有置如、左下是洪水中的游动的奇异的尾的

座山，绵延6530里。传说在跨过山上有一种四通

和带刺的树木，然后为人解毒，极富牺牲精神。相传凤凰就栖息在丹穴山上。据记载，凤凰是我国原始部人的图腾崇拜物，因而有“天命玄鸟，降而生商”之说。

《南次二经》之



43 虎蛟 满应麟 线描 明代

发源于崑崙之山。水中有一种鱼身蛇尾的动物，它就叫虎蛟。它的肉可以治百病，能除毒。



44 凤凰 佚名 纸本设色 宋代

凤凰是古代传说中的百鸟之王。羽色多如雄的叫凤，雌的叫凰。居住在方方的山上。传说太阳是凤凰的家。它不和鸟

凰。现代人有凤凰神鸟的号。游大力时和的传说中不死鸟。



45 文凤 线描 明代

「首二足」的翼如凤长在崑崙之山上。它的叫声如同它名字的发音。此画与书中所记略有出入。



46 象 汪绂 线描 清代

传说以上生着许多象。它与犀，同共处于山溪之中。图为发怒咆哮之象。

首，口天虞之山。其下多水，不可以上。东五百里，曰崑崙之山。其下多金玉，其下多怪。距（a），多象，有鸟焉，其

状如鸡，而白首，二足，人面，其名曰翟如，其鸣自号也。混（yīn）水出焉，而南流注于海。其中有虎蛟，其状鱼身而蛇尾，其音如鸳鸯，食者不肿，可以已痔。

又东五百里，曰丹穴之山。其下多金玉。丹水出焉，而南流注于渤海。有鸟焉，其状如鸡，五采而文，名曰凤皇，首文曰德，翼文曰义，背文曰礼，腹文曰信。是鸟也，饮食自啄，自歌自舞，见则天下安宁。

又东五百里，曰发爽之山。无草木，多水，多白狼。汎水出焉，而南流注于海。

又东四百里，至于崑崙（máo）山之尾。其南有谷，曰合漈，多怪鸟，凯风自是出。

又东四百里，至于崑崙之山。其下多金玉，无木，其下多蛟虫。

又东五百里，曰阳火之山。无草木，多水。

又东五百里，曰濛濛之山。其下多木，无草，多怪鸟，无兽。

又东五百里，曰崑崙之山。其下多金玉，黑水出焉，而南流注于海。其中有鰐（zhuān）鱼，其状如鲛而鼉毛，其音如鰐，见则天下大旱。

又东四百里，曰令丘之山。无草木，多火。其南有谷焉，其中谷，杀风自是出。有鸟焉，其状如象，人面四目而有耳，其名曰颙（yóng），其鸣自号也，见则天下大旱。

又东一百七十里，曰仑者之山。其下多金玉，其下多青囊。有木焉，其状





大略：今图在河北省的西北角，  
黄水、黄、黄

《帝王世纪》

少昊、颛顼、高辛、尧、舜

其味如饴，食者不饥，可以解  
劳，其名曰白菰(gāo)，可以血  
玉

又东五百八十里，曰禹穉之  
山，多怪兽，多大蛇

又东五百八十里，曰南禺之

水出辄入，夏乃出，冬则闭，佐水出

(yuān chā)

凡《南次二经》之首，自入  
墟之山以至南禺之山，凡十四山，

右南经之山志，大小凡四十山，万六千一百八十里

## ◇天虞山 祷过山 丹穴山

虎，人是千世之孽也，去年

产一样，人若是吃了它的肉，就能不生肿瘤疾病，还可以为好烧绝。

山  
经  
·  
西  
经  
·  
卷  
四

1. 如如如子。



了鸿头、鹄臀、蛇颈、鱼尾、龙纹、龟腹、燕子下巴、鸡的嘴。自古以来凤凰都是中华民族文化中的重要构成部分。

### ◇发爽山 旄山 非山 阳夹山

从丹穴山往东五百里，有座山名叫发爽山，山上有生长花草树木，但到处都是泉水，有像白色的猿猴。泉水就从这座山开发，然后向西流入渤海。

发爽山来的

从非山再往东五百里，有座山名叫旄头山，山上有生长花草树木，但山上到处都是泉水。

### ◇灌湘山 鸡山 令丘山

从阳夹山再往东五百里，有座山名叫灌湘山，山上到处生长着新树和年轻的树木，山上有



新树和年轻的树木，山上有



#### ○雕 纹幅

雕本的雕与《禽虫典本》上的雕相似，都是面目大耳一足，一般说好的雕占一而

山  
卷  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十



明·蒋应麟图本



清·《禽虫典本》



清·汪绂图本

山  
卷  
一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十

# ○竹 线指

完全没有鱼的形状，而是龟形，长着触须。



明·蒋应麟图本



清·汪绂图本

花蟹、山中还有许多奇怪的禽鸟，但却没有野兽出没。

这种鱼一出现，天下就会发生大旱灾。

发吼的声音就是自身名字的读音，只要它一出现，天下就会发生大旱灾。

## ◇ 仑者山 禺稿山 南禺山

去石染得鲜红。

似多人蛇。







面，能攀缘树木生长，人如果吃了这种草就能治好心痛的疾病。

《西山经》华山之首，曰棗之山，其下多松，其下多无石，有兽焉，其状如羊而马尾，名曰羆（qán）羊，其脂可以三脂。

西四十里，曰松萝之山，一渚（huo）水出焉，北流注于渭，其中多铜，有鸟焉，其鸣曰鸛（tóng）来，其状如山鸡，黑身赤足，可以三脂（bān）。

又西六十里，曰太华之山，削成而四方，其高五千仞，其广十里，鸟兽羣居，有蜚焉，名曰蜚（wèi），六足四翼，见则天下大旱。

又西八十里，曰小华之山，其木多荆杞，其兽多狝（zuó）牛，其南多磐石，其阴多璚璆（tóng）之玉，鸟多赤鸛（bā），可以御火，其草有草（bā）蓂，状如乌韭，而生于石上，赤缘木而生，食之已心痛。

又西八十里，曰管谿之山，其阳多割，其阴多铁，其上有木焉，名曰文琴，其实如枣，可以已瘳，其草多条，其状如葵，而赤华黄实，如婴儿舌，食之使人不惑，管谿

状如羊而赤鬣，其鸟多鸛（mín），其状如鸛而赤喙，可以御火。

又西六十里，曰石脆之山，其木多棕楠，其草多条，其状如韭，而白华黑实，食之已疥，其阴多璚璆之玉，其阴多铜，灋水出焉，而北流注于渭水，其中有流赭（xiè），以涂牛马无病。

又西七十里，曰英山，其下多柞（zhuō）树（jūng），其阴多铁，其阳多赤金，渭水出焉，北流注于招水，其中多鮪（bāng）鱼，其



鸛来 蒋应麟 线描 明代

鸛来生长在华山上，长得如鸡，叫声如鸛，它的药用价值是可以治不成形脚气，古人还以为它可以避灾殃，是一种奇药。

狝牛 汪绂 线描 清代

小华山上的野牛名为狝牛，其中，1只，因为王绂所画的狝牛。



羆羊 蒋应麟 线描 明代

钱来山是羆羊生长的地方，羆羊长得如羊却长有马尾，据说普通的羊长到一定程度会成羆，它的油脂可治牛皮干裂，传说古代大月氏国就有这种羆羊。





又西四百五十里，曰时山。无草木，连水出焉，北流注于渭，其中多水干。  
又西百七十里，曰南白。上多丹粟。丹水出焉，北流注于渭。兽多猛豹，鸟多鷩鷩。

又西百八十里，曰天吋之山。上多穀，一作，下多稻。穠阴多银，羽多白。一泽(càn)水出焉，北流注于渭。清水一，南流注于汉水。

又西一百五十里，曰幡东(bū zhōng)之山。汉水出焉，而东南流注于沔；沔水出焉，北流注于洛水。其一曰：幡东，穠阴多银，羽多白。一泽(càn)水出焉，北流注于渭。清水一，南流注于汉水。

又西一百五十里，曰天吋之山。上多穀，一作，下多稻。穠阴多银，羽多白。一泽(càn)水出焉，北流注于渭。清水一，南流注于汉水。

又西一百五十里，曰天吋之山。上多穀，一作，下多稻。穠阴多银，羽多白。一泽(càn)水出焉，北流注于渭。清水一，南流注于汉水。

又西一百五十里，曰天吋之山。上多穀，一作，下多稻。穠阴多银，羽多白。一泽(càn)水出焉，北流注于渭。清水一，南流注于汉水。



麋鹿 潘应麟 线描 明代

此图描绘了一只鹿，姿态优雅，背景简洁。鹿的皮毛纹理清晰可见，整体构图平衡。



鹿 潘应麟 线描 明代



山经



○猛豹 汪绂 线描 清代

泰山上的野兽多为猛豹。它和现在的豹子不一样。人认为猛豹的身体像豹，毛皮光滑而有花纹，能咬断铜铁。传说用它的皮可避免虎咬。将它的耳朵贴在墙上就可听到声。



○野 胡文煊 线描 明代

泰山上有一种野兽，形状像猿而四肢很长，擅长投掷。有时像人，有人将它的脚射死。



○熊 汪绂 线描 清代

泰山上的野兽除了犀牛和鹿外，还有很多猴和猩猩。猩猩的一种，俗称为熊。传说熊不吃水，吃石，吃石则为熊。它在陆地上时叫熊，沉入水中则叫犀。

兽焉，其状如牛，面苍黑大目，其名曰犼(mǐn)。其状如鸛，青羽赤喙，人舌能言，名曰鸛。

又西一百里，曰翠山。其上多棕、楠，其下多竹箭，其阳多黄金、玉，其阴多蛇、牛。鸛(líng)：其状如鸛，赤黑而四首四足，可以驱火。

又西一百五十里，曰驪(guī)山。是韓(chán)于西海。无草木，多水。出焉，西流注于海。其中多采石、黄金、多丹粟。

凡《西经》之首，自钱来之山至于驪山，凡十九山，一千九百五十七里。华山冢也，其他之礼：太牛，瑶池神也，河之两蛇，帝有且以百牺，林用百瑜，其酒百樽，要以百且百璧。其余十七山之属，皆毛竹(quán)，用羊同之。蝮者，百草之末从。

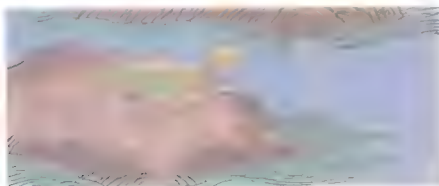
## ◇钱来山 松果山

《西山经》所记述的西方第一列山系就是华山山系，华山山系的第一座山叫做钱来山。这座山上有许多松树，山下有很多玉石。山中还有一种野兽，它的形状像普通的羊，但长着像马一样的尾巴，它的名字叫羝羊，羝羊的油脂可以用来治疗疗干裂的皮肤。

从钱来山往西四十五里，有座山名叫松果山。泉水就从这座山里发源，然后再向北流入渭水，渭水中含有丰富的

○羝 蒋应麟 线描 明代

松果山中有两种鸟，凡和鹿，人面猴脚，名曰鸛。它冬出夏伏。传说吃了这种鸟肉就不怕打雷。





铜矿石。松果山中还有一种禽鸟，它的名字叫做鹤来，身形像一般的野鸡，它的身子呈黑色的，但是爪子却是红色的，这种鸟可以用来治疗皮肤干皱皴裂。

## ◇太华山 小华山

从松果山再往西六十里，有座山名叫太华山。太华山的山崖峭壁陡峭，像用刀削成一般，并且呈正方形，高达五千多丈，方圆数十里。那些禽鸟野兽根本无法在上面栖身，但是太华山中却有一种蛇，它的名字叫肥螭，长着六只脚和四只翅，只要它一出现，那么天下就一定会发生大旱灾。

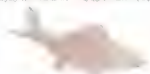
从太华山再往西八十里，有座山名叫小华山。小华山上的树木大多是对开栎树和枸杞树，山中的野兽大多是牝牛。山的北阴面有很多可以制成乐器的磐石，山的南阳面有很多珉珉之玉。小华山中生长着许多赤鹭鸟，饲养这种鸟就可以避火，防止发生火灾。山中还有一种叫做葦蕒的草，它的形状很像韭菜，但却生长在石头上面，它也能攀缘树木生长，人如果吃了这种草就能治愈好疼痛的疾病。

## ◇符禺山 石脆山

从小华山再往西八十里，有座山名叫符禺山。这座山的阳面有丰富的铜矿石，山的阴面有丰富的铁矿石。符禺山上有

肥螭 胡文焕 线描 明代

肥螭 它身体在崑崙山上面 传说人吃了它的肉就能够长命百岁 还能显示体内的再生力



人鱼 胡文焕 线描 明代

这是鲛鱼，它身体和鱼的身体有四只



鲛鱼 胡文焕 线描 明代

崑崙山居于崑崙山，向北流入大海，鲛鱼就生活在海水中，并以像蚕一样得茧吐丝为

尸鸠 佚名 线描 唐代

尸鸠 一种较普通的说法 把它叫为布谷鸟，每年开春时节，它就在田野上飞翔，叫道“布谷 布谷”听到叫声，人们便知道该播种了，这种鸟就生活在南山上面



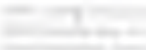
# 栢 胡文煊 钱福 清代

栢长在天崇山上，长得像鸡，身有青色花纹，颈子有红色的毛，像人，人吃了它的肉，再施可以不治而愈。



# 鸛 佚名 钱福 清代

鸛，也就是鸛鹳，栖居在天崇山上，长得像鸡，嘴大，青色，毛，颈项，有像人一样的舌头，能学人说话，鸛鹳左右的成语就源于此。



内寄生虫。



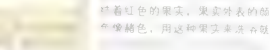
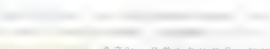
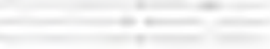
红树才，名叫文茎，它结的果实很像枣子，可以用来煮耳聾。山中生长的草大多是条草，一条一条的，形状与葵菜相似，开的是红色的花，但却结的是黄色的果实，果实的样子很像婴儿的舌头，吃了这种草就可以使人不感到饥饿。符禺水便从这座山里发源，然后再向北流入胥水。小华山中的野兽大多是卷蜎，这种动物的形状像普通的羊，但却长有红色的胡须。山中的禽鸟大多是鷓鴣，形状像一般的翠鸟，却有着红色的嘴巴，饲养它可以用来避火。

从符禺山再往西六十里，有座山名叫石脆山，山上的树大多是栢树和槐木树，而山上的草大多是条草，形状与葵菜相似，但是开的是白色的花朵，结的果实像枣子，人吃了这种果实就可以不感到饥饿。山中有金和丰富，璵瑠玉，而山的北面有丰富的铜矿石，暑水就从这座山下发源，然后再向北流入胥水。

在生马的身上，就能使生马健壮，而生马生病。

## 英山 竹山

从英山再往西六十里，有座山名叫英山，山上生长着栢树、槐树，山的阴面有丰富的铁矿石，而山的北面有铜矿石，暑水便从这座山下发源，然后再向北流入胥水。胥水中有许多鲋鱼，这和在前几



像麻叶，开着白色的花朵，但却结着红色的果实，果实外表的颜色像赭色，用这种果实来洗疥。

病。竹水就从这座山里发源，然后再向北流入胥水。竹水的北岸有很多的竹丛，还有许多青色的玉石，丹水也发源于这座山，然后再向东南流入胥水，丹水中多出产水晶石，水里还有很多鲋鱼。竹山中还有一种野兽，它

的形状很像小猪，但却长着白色的毛，它的毛像发髻一样大小，只有顶端是黑色的。

## ◇浮山 踰次山

从竹山再往西一百二十里，有座山名叫浮山。浮山上到处都是盼树，它长着枳树一样的叶子，但却没有刺。树木上很多的虫子就寄生在盼树的枝干里。山中有一种草，它的名字叫薰草，叶子像麻叶，但却长着方方正正的茎干，开的花是红色的，但却结的是黑色的果实，它的气味像藜芦这种香草，把这种花插在身上就可以治疗防治瘧疾。

从浮山再往西七十里，有座山名叫踰次山。淠水就发源于此，然后再向北流。淠水踰次山上有着茂密的枳树和櫟树，山下还有许多茂密的竹箭林。踰次山的北面有丰富的赤铜矿，而山的南面却有着丰富的棠和干，这种毛石可以做成首饰。踰次山中还有一种野兽，它的形状像狼獾，但却长着长长的手臂，所以很擅长投掷，它的名字叫做鼯。山中还有一种禽鸟，它的形状像一般的猫头鹰，但长着一张人的面孔，只有一只脚，它的名字叫做鼯鸢。这种鸟常常是冬天出来活动而夏天就潜伏起来，如果把它的羽毛插在人的身上，那么人就不会害怕打雷了。

## ◇时山 南山 大时山

从踰次山再往西一百五十里，有座山名叫时山。时山上没有花草树木。淠水就从这座山里发源，然后再向北流入淠水。淠水中有许多的水晶石。

从时山再往西一百七十里，有座山名叫南山。南山上到处都是粟粒般大小的丹砂。丹水就从这座山里发源，然后再向北流入淠水。南山中的野兽大多是猛豹，而禽鸟大多是布谷鸟。

从南山再往西一百八十里，有座山名叫大时山。山上生长着很多构树和朽树，山下生长着很多枳树和櫟树。山的北面蕴藏着丰



·夏边 蒋应麟 线描 清代

·一种名叫獬豸的野兽就生在天帝山上。它叫屈直，传说将这种兽皮用作垫

枕可辟气。



·獬豸 胡文焕 线描 明代

·泰山上有一种叫做如的野兽，它像鹿，白尾，前脚像人手，它叫白马驹。它长四角。



·白翰 汪绶 线描 清代

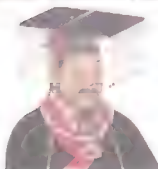
十分珍贵。



鸟肉，可以医治肺病。



穿针线，他死后打鼓。



富的银矿石，而山的南面却有着丰富的白色玉石。浑水就从这座山里发源，然后再向北流入渭水。清水可也从这座山里发源，然后再向南流入汉水。

## ● 蟠冢山 天帝山

从大时山再往西一百二十

东南流入河水。河水也从这

水。蟠冢山上至外是郁郁葱葱的桃枝竹和钩端竹，野兽以犀牛、兕、熊、罴力最多，禽鸟却以白鹇和赤鸢力最多。山中还有一种草，它的叶子长得像蕙草叶，茎干却像杜若，开着黑色的花朵，但却不结实，它的名子叫做蕨蕨，人如果吃了这种草，那么人就不会

黄帝，掌土神后土，手

少昊，辅佐大臣为金神蓐收，



如果马吃了它就可以跑得更快，而  
如果人吃了它就可以治好脖子上的  
颈瘤病。

## 皋涂山 黄山

从天帝山往西南二百八十里，  
有座山名叫皋涂山。薪水就从这里  
发源，然后再向西流入诸贡水。涂  
水也从这里发源，然后再向南流入  
集获水。皋涂山的南面到处都是栗

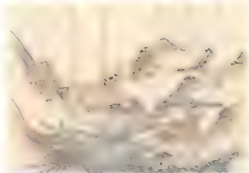
栗，果实像小豆，吃起来像栗子，但  
比栗子小得多。皋涂山的北面都是  
柞树，果实像小豆，吃起来像栗子，  
但比栗子小得多。皋涂山的东面是

害死老鼠。山中还有一种草，形状  
像狗尾草，但比狗尾草小得多。

皋涂山的西面是害死老鼠。山中  
还有一种草，形状像狗尾草，但比  
狗尾草小得多。

涂山中还有一种野兽，它的形状像  
普通的鹿，但却长着白色的尾巴、马一  
样的蹄、人一样的手，并且它的头  
上还长有四只角，它的名字叫獬如。  
另外，山中还有一种禽鸟，形状像  
鹰，但却长着人一样的脚，它的名字  
叫数斯。如果吃了它的肉就能治好  
人脖子上的颈瘤病。

从皋涂山再往西一百八十里，有  
座山名叫黄山。山上没有生长草木，  
但到处都是郁郁葱葱的箭竹。薪水就



从皋涂山再往西一百八十里，有  
座山名叫黄山。山上没有生长草木，  
但到处都是郁郁葱葱的箭竹。薪水就

从皋涂山再往西一百八十里，有  
座山名叫黄山。山上没有生长草木，  
但到处都是郁郁葱葱的箭竹。薪水就



从皋涂山再往西一百八十里，有  
座山名叫黄山。山上没有生长草木，  
但到处都是郁郁葱葱的箭竹。薪水就

样的舌头，能学人说话，它就是鸛鹑。

## ◇翠山 驪山

从皋涂山再往西一百八十里，有  
座山名叫黄山。山上没有生长草木，  
但到处都是郁郁葱葱的箭竹。薪水就



鹓雏鸟 胡文煥 钱搢 明代

群山中的禽鸟大多是鹓雏，样于鸾喜鹊，红黑羽毛，二头四脚。传说翠山曾燃起大火，火势无人能灭，正当人们几近绝望之时，鹓雏却翩然而至，帮助灭火，于是人们开始敬天，因此，后人有了“鹓雏止火”之说。



隤山神 汪烺 钱搢 清代

此为隤次山的山神像。上古时期，初民相信存在一种控制和

支配的力量，人们把这种神秘力量看做某些自然物上，因此，就有了动物、植物或虚拟形象的山神、海神等神祇。



麋 毕沅 钱搢 清代

麋，同羚，也就是羚羊。它生活在群山的背阴处，跟羊类似，比羊稍大些，角比较细长。喜到在山崖间活动。传说晚上时羚羊角



草树木，却有很多玉石。淩水从这座山里发源，然后再向西流入大海，淩水中有许多采石、黄金，还有很多粟粒般大小的丹砂。

总计《西山经》所记述的西方第一列山系的首尾，从钱来山起到隤山上，一共十九座山，绵延一千九百五十七里。华山是其中最大的山，华山神是诸山神的宗主，祭祀华山山神的典礼是一用猪、牛、羊齐全的“牲”作祭品。隤次山的山神是神奇威灵的，祭祀隤次山山神时则要用烛火将庙堂照得通亮，斋戒百天后用百头毛色纯正的牲畜来做祭品，并用一百块美玉一起埋入地下，同时还要贡上百樽美酒，祀神的玉器用百块玉珪和百块玉璧。祭祀其余十七座山的山神的典礼相同，都是用一只完整的羊作祭品。祭祀所用的烛就是用百草制作的火把但却未烧成炭的火苗，而祀神所用的白帛就是用各种颜色等差有序地将边缘装饰起来的白茅草席。

## 西次二经

西方第二列山系，从铃山至莱山止，共17座山，长4140里。人们常说的“四不像”这种动物就生活在山系中的西皇山上，它的名字叫麋鹿，这是我国较早关于“四不像”的文字记载。

《西次二经》之首，曰铃山。其木多栟，其下多土，其木多栟。

西一百里，曰秦晋之山。其阴多金，其阴多铁。浴水出焉，东流注于河，其中多鼈，多白鼈。

又西一百七十里，曰数历之山。其木多黄金，其下多石，其木多栟，其下多石，其木多栟，其下多石。

麋 佚名 钱搢 清代

麋即麋鹿，同羚羊一样生活在群山上，雄鹿产麋香，传说麋性于刚毅，人们就用“投鹿麋通香”来比喻那种宁为玉碎，不为瓦全的气节。





又西百五十里，曰高山。其上多银，其下多青碧、雄黄，其木多棕，其草多竹。泾水出焉，而东流注于渭，其中多磬石、青碧。

西南二百里，曰女床之山。其阳多赤铜，其阴多石涅。其兽多虎、豹、犀、兕，有鸟焉，其状如翟（dí）而五采文，名曰鸛鸟，见则天下安宁。

又西二百里，曰龙首之山。其阳多黄金，其阴多铁。莒水出焉，东南流注于泾水。其中多美玉。

又西一百里，曰鹿台之山。其上多白玉，其下多银。其兽多牝牛、羝羊、白豪。有鸟焉，其状如雉而人面，名曰鵩（fú xī），其鸣自叫也，见则有大兵。

河约若干史实。

名曰朱厌，见则大兵。

又西一百里，曰大次之山。其阳多平（ā），其阴多碧，其兽多牝牛、羝羊。

又西四百里，曰騂吴之山。无草木，多金玉。

豹（zhāo），牝牛。

多犀、兕。

流注于赤水，其中多丹粟。

又西一百里，曰中皇之山。其上多黄金，其下多慈、棠。

又西一百五十里，曰西皇之山。其阳多金，其阴多铁。其兽多麋、鹿、牝牛。

又西一百五十里，曰臯山。其木多櫟、楮，其鸟多罗罗，是食人。

凡《西次二经》之首，自钐（qián）山至于臯山，凡十七山，四千一百四十里。其神者，



## ◇铃山 泰冒山 数历山

《西次·经》所记述的西方第二列山系的第 一座山，叫做铃山。山上有丰富的铜矿石，山下则有很多玉石，铃山中的树大多是柎树和榧树。

有很多白色的水蛇。

水中有很多蓂莪，还

鵲。楚水就从这座山里发源，然后再向南流入胃水，胃水中有很多白色的珍珠。

## ◇高山 女床山 龙首山

从数历山再往西北五十里，有座山名叫高山。山上有丰富的银矿石，山下到处都是黄玉和雄黄。高山中生长的树木大多是柎树，而山上的草大多是桃竹。楚水就从这座山里发源，然后再向东流入胃水，胃水中有很多磐石和碧玉。

从高山往西南一百里，有座山名叫女床山。女床山的南面有丰富的铜矿，山的北面则多出产石墨。山中的野兽主要以老虎、豹子、犀牛和兕居多，山里还有一种禽鸟，它的形状像野鸡，但却长着色彩斑斓的羽毛，它的名字叫做鸾鸟，只要它一出现，那么天下就会得到安宁。

从女床山再往西一百里，有座山名叫龙首山。山的南面有丰富的黄金矿，山的北面则蕴藏着丰富的铁矿石。晋水就从这座山里发源，然后再向东南流入泾水，晋水中还有很多美玉。

## ◇鹿台山 鸟危山 小次山

从龙首山再往西一百里，有座山名叫鹿台山。鹿台山上有非常多的白玉石，山下则有着丰富的银矿石。山中的野兽主

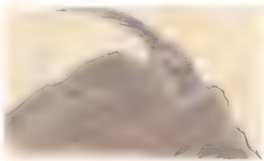


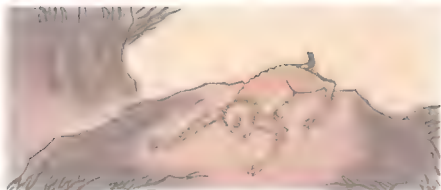
◇榧叶 佚名 水影画 现代

榧叶生长在南方的山上。据说古代名医有一匠人替地的国君用玉石来雕刻榧树叶，经过二年才完工。

◇鸾鸟 蒋应麟 线描 明代

鸾鸟的外形像大尾雉，羽毛有五彩花纹，它分雌雄，雄好鸾，雌称和。传说，西域有人养了只鸾，二年不鸣，后它在镜中见到自己的影子便悲伤地鸣叫，腾空飞去。古人因此用“鸾镜”来象征信使生还。





○朱庆 蒋应麟 钱缙 明代  
朱庆主要在小次山一带活动

往北，只要它一出现就会祸端四起，天下大乱。



○狗 汪敏 钱缙 晋代  
巫阳山上生活着狗，它是一种灵物。



○虎 汪敏 钱缙 晋代  
巫阳山的虎与犀牛、兕、特、牛、豹一起生活。图为虎在伺机扑食。



○鹿 汪敏 钱缙 晋代  
鹿在古代分布很广，人们十分喜欢它，认为它是瑞兽，是长寿的象征。

以牦牛、羴羊、白豪居多。山中还有一种禽鸟，它的形状像普通的雄鸡，但却长着人一样的脸。

官，只要它一出现，那么天下就一定会发生战争。

山。鸟危山的南面多出产磐石，山的北面到处都是槐树和构树，山中还生长着很多女贞草。鸟危水就从这座山里发源，然后再向西流入赤水，赤水中有许多要松般大小的丹砂。

从鸟危山再往西四百里，有座山名叫小次山。山上盛产白玉，山下则有丰富的黄铜矿。小次山中还有一种野兽，它的形状像普通的猿猴，但头却是白色的，而它的脚则是红色的，它的名字叫朱厌，只要它一出现，那么就一定会有大的战事发生。

## 大次山 熏吴山 旻阳山 众兽山

从小次山再往西一百里，有座山名叫大次山。大次山的南面多出产玉石，山的北面则有很多青绿色的玉，山中的野兽主要以牦牛和羚羊居多。

从大次山再往西四百里，有座山名叫熏吴山。山上有花草树木，但有丰富的宝属矿物和玉石。

从熏吴山再往西四百里，有座山名叫旻阳山。山中的树木大多是水松树、楠木树、樟树，而山中的野兽大多是犀牛、兕、老虎、豹和牦牛。

从旻阳山再往西一百五十里，有座山名叫众兽山。众兽山上遍布着珊瑚玉，山下到处都是

○鹿 汪敏 钱缙 晋代

免捷 满应锦 线描 明代

此为鹿台以上的一种禽鸟，鸡身人面，它出现在哪里，那里就会有战争。传说有一年朝鲜地区出现旱灾，免捷也在哪里出现，尽管人们整日担忧，处处小心，但第二年那里还是发生了战争。

檀香树和构树。山中还有丰富的黄金，山中的野兽主要是犀牛和兕。

## 皇人山 中皇山 西皇山 莱山

从众兽山再往西五百里，有座山名叫皇人山。

这座山上蕴藏着丰富的金属矿物和玉石，山下有很多的石膏和雄黄。皇水就从这座山里发源，然后再向西流入赤水，皇水中有许多粟粒般大小的丹砂。

从皇人山再往西二百里，有座山名叫中皇山。中皇山上多出产黄金，山下则长满了蕙草和棠梨树。

从中皇山再往西三百五十里，有座山名叫西皇山。铁矿石。山中的野兽主要有麋、鹿和獬牛。

从西皇山再往西三百五十里，有座山名叫莱山。山罗罗鸟，这种鸟是要吃人的。

总计《西次二经》所记述的西方第二列山系的首尾，从铃山起到莱山止，一共十七座山，绵延四百四十里。

其中有十座山的山神，都长着人的面孔和鸟的身子。还有七座山的山神都长着人的面孔和牛的身子，他们都有四只脚，但却只有一条胳膊，总是拄着拐杖行走，这就是所谓的飞兽之神。祭祀这七位山神时，要用猪、羊来作祭品，还有将其放在白茅草制成的草席上。祭祀另外那十位山神的典礼时，则要用一只公鸡，祭祀神时不要用水作祭品。毛物的颜色要杂，不必纯。

## 西次三经

西方第三列山系，自崇吾山起，到翼望山止，计23座山，连绵6744里。昆仑山就位于此山系之中，它是黄帝最喜欢的乐园；也是天帝在下界的都邑。由天神陆吾主管。而经中描述的玉母娘娘（西王母）却不是人们想象中的形象。她，人面、虎身、虎牙、豹尾。



满应锦 线描 明代

西方第二列山系共17座山，其中10座山的山民祭祀的山神为人面鸟身神，用猪和羊作祭品，摆设供品的垫席用白茅草制成。



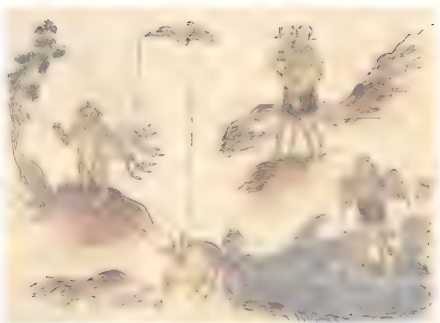
○人面牛身神

满应锦 线描 明代

在西方第二列山系的17座山中，有7座山的山民祭祀



人面牛身神，其兽脚帝柱行走，这所飞兽之神时不用长的毛物色，而要杂而不纯。



西次三经·槐江山一带的动物  
再应慎 线描 明代

图为槐江山一带诸山的部分禽

鸟鸟然原，左中是人面虎中的九尾兽陆吾，左下是四角如羊的偃真上陆，图的右上是山上生活着的双头怪兽天狗，右下是站在水边的山神英招。

#### 人面神器 青铜器

所谓神器，就是祭神的用品，常常铸成人面，形象狰狞，威慑人。据考古家推测，这很可能是巫师人神化的形象，充分表现出神权与王权的威严性，以象征王权和神权的合一。图中是一件祭祀的人面铜器，祭祀时在巫师将此置于祭前，表示巫师就是神，意味着人神相通。



西次（经）之首，曰崇吾之山，在河之南，北望单浮，南望番之泽，西望帝之搏兽之行，东望蟠渊，有木焉，员叶而白柎（fā），赤华而黑理，其叶如枳，食之宜子孙，有兽焉，其状如虎而文臂，豹虎，而善投，名曰举父，有鸟焉，其状如凫，而一翼一目，相得乃飞，名曰鹵盭，见则天下大水。

西北，自甲，曰长沙之山，流水出焉，北流，于蒺（wū）水，无草木，多青，雄黄。

又西北，自七十里，曰不周之山，北望诸国之山，临彼皇泉之山，东望涿泽，河水所潜也，其原在涿池，爱（yuàn）有嘉果，其头如桃，其叶如枣，黄华而赤柎，食之不芳。

又西北四百二十里，曰举（mǐ）山，其土

食之不饥，丹水出焉，西流注于稷泽，其中多白玉，是有玉膏，其源沸沸汤汤（shāng shāng），黄帝是食是飧，是生玄玉，玉膏所出，以灌丹木，丹木五岁，五色乃清，五味乃馨，黄帝乃







上螺，是食人，有鸟焉，其状如蜂，人言鸢  
母，名曰扶原，羣(hé)鸟兽则死。羣木  
则枯。有鸟焉，其名曰鸛鸟，是司帝之白  
服。有木焉，其状如棠，黄华赤实，其味  
如李而无核，名曰沙棠，可以御水，食之  
使人水溺。有草焉，名曰蕤草，其状如葵，  
其味如葱，食之已劳。河水出焉，而南流  
东注于无达。赤水出焉，而东南流注于泛  
天之水。洋水出焉，而西南流注于具余之

河。

又西二百七十里，曰乐游之山。桃水  
出焉，而流注于纓泽，是多鬣鱼，其中多鮪  
(huā)鱼，其状如蛇而四足，是食鱼。

赤水出焉，而西流，名曰流沙。自山至于  
流沙之山，神长乘司之，是人之九德。其  
神状如人而豹尾，其下多土，其下多青石，  
而无水。

又西一百五十里，曰玉山，是西王母所  
居也。西王母其状如人，豹尾而善啸，蓬  
发戴胜，是司天之历及五纪。有兽焉，其状如

人也，其见人覆。有鸟焉，其状

又西一百里，曰根有之  
山。其下有石门，河水冒以  
西流，是曰也。万物无不有

又西一百里，曰长留之  
山。其神白帝少昊居之。其兽

司反景。

白喙，名曰毕方，其鸣自叫也。见则其邑有讹火。



朱雀山上的样子像像，鸭嘴  
山南面 2000 年 5 月 20 日 18 岁

大脚人



跟师父住在一个山上的有



几千年以来，人们把黄帝  
看作是华夏民族共同的祖先，  
素有“炎黄始祖”之称。祭祀  
是祭祀的一个重要内容，我国  
人们每年都要在陕西黄陵县  
黄帝陵举行盛大的“祭典大典”。  
图为歌颂黄帝丰功伟绩的石  
刻像。

是山也，多怪雨，风云之所出也。

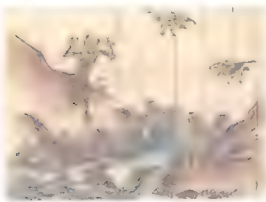


图1-1-1 崇吾山（局部）



焉，其状如黄囊，赤如火，六足四翼，浑敦无面目，是识歌舞，实为帝江（hōng）也。

又西一百九十里，曰钟山，神蓐收居之，其下多婴珣之玉，其阳多瑤、瑜之玉，其阴多青、雄黄，是山也，西望日之所入，其气员，神红光之所司也。

西水行百里，至于冀州之山，无草木，多金玉，有兽焉，其状如狸，一目而

（qī yā），服之使人不厌，又可以御风。

凡《西次三经》之旨，崇吾之山至于冀州之山，凡一十三山，六千七百四十四里。其神状皆羊身人面，其祠之礼，用古玉雉，鬍用稷米。

## ◇崇吾山 长沙山

《西次三经》所记述的西方第二列山系的第一座山，叫做崇吾山。它雄踞于黄河的南

岸，在崇吾山上向北可以望见冢遂山，向南则可以望见崑泽，向西可以望见天帝的搏兽山，向东则可以望见蠓渊。山中有一种树木，长着圆形的叶子，白色的花萼，花朵是红色的，但纹理却是黑色的，它结的果实与枳实相似，如果吃了这种果实，就能使人多子多孙。山中还有一种野兽，它的形状像猿猴，但臂上却有斑纹，有豹子一样的尾巴，擅长投掷，它的名字叫举父。山中还有一种禽鸟，它的形状像一般的野鸭子，但却只长了一只翅膀和一只眼睛，因此只有两只鸟结伴配合起来才能飞翔，它的名字叫做鹵蛮。鹵蛮也就是比翼鸟。只要这种鸟一出现，那么天下就一定会发生大水灾。

从崇吾山往西北一百里，有座山名叫长沙山。流水就从这里发源，然后再向北流入淪水。长沙山上没有花草树木，但有很多石膏和雄黄。

## ◇不周山

从长沙山再往北二百七十里，有座山名叫不周山。传说颛顼称帝统治宇宙的时候，他毫无道理地把太阳、月亮和星星全都拴在北方的天空上，让它们永远固定在那里，丝毫也不能够移动。这使得大地有的地方很亮，而有的地方却很黑暗，人们生活十分不方便。横暴的颛顼不但压制大地的人类，同时还压迫着天上一些对他不满意的神。那时共工是北方的水神，住在颛顼的附近，不愿意服从颛顼的

儿子，长着人的脸，蛇的身子，满头红发，性情相当残忍。他凭着超群的谋略和过人的智慧，当上了一个部落的首领。渐渐的，共工对颛顼的不满转为了不共戴天的仇恨。共工再也无法忍受颛顼的压迫了，他暗中约集了同受压迫的天上众神，以自己为盟主，统帅天兵天将突然发难，想要推翻颛顼的统治，夺取他帝王的宝座。于是他任命相柳和浮游力

早有准备，并夜以继日地做着迎战准备。当共工率军杀来时，颛顼王也指挥三军全面出击。一时间刀光剑影，尘土飞扬，直杀得天昏地暗，日月无光。

共工看到这场战争一时难以取胜，便从水族那



文鳐鱼 汪绂 线描 清代

文鳐鱼长得像鲤鱼，鱼身鸟翅，白头红嘴，常在夜可飞行。传说，它的肉味是酸中带甜，人吃了以后就可治好狂病。它一出现天下就会五谷丰登。



〇鼉 胡文煊 线描 明代

钟山之神叫鼉，它是山中神烛阴的儿子，其貌为人面龙身，在南方第三列山系诸神中占有较高地位，它虽没有固定的祭祀仪式，但仍受到山民的祭拜。



〇夔招 毕沅 线描 清代

夔招主管，人面马身，身上的斑纹和老虎相似，长着翅膀，他经常巡视四方。

〇蠃母 线描 清代

蠃母即嫫母，俗作嫫母。据说神农氏教百姓播种五谷之前，原始先民多以它为食物，它就生长在发源于槐江山的沅水河中。



这峰不同，就是这四根柱子之一。

全球，天崩地裂，四处一片狼藉。

从此也才开始由东向西移动。

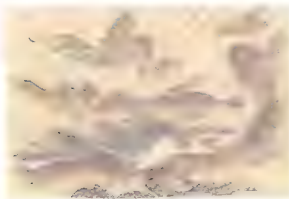


①土蜂 蒋应麟 线描 明代

昆仑山上的一种野兽，长得四角，也吃人。因为在山间行走的土蜂。

②西次三经·章盖山·带的动物 满应麟 线描 明代

图为章盖山一带诸山的部分生物怪兽。左上是三危山中的貍鸟，左中是天山上的四翼怪狗索，左下是二危山上的四目怪兽微侧。右上是章盖山上的独角长嘴奇鸟毕方，右中是祝融山中类似狸狌的怪兽天狗，右下是章盖山上的独角五尾怪兽狴。



在不周山上向北可以望见融山，高高地立于东崇山之上，向东可以望见融泽，它是黄河水潜入地下虎王到此而开成的，那源头之水喷涌而出，发出轰轰包包的响声。这座山里还有一种特别珍贵的果树，结出的果实与桃子很相似，叶子却很像枣树叶，开着黄色的花朵，而花瓣却是红红的，很好吃的。人如果吃了这种果子，就能解除烦恼和忧愁。

## ◇崧山

从不周山再往西北四百二十里，有座山名叫崧山。崧山上到处都是丹树，它红红的茎干上长着圆形的叶子，开着黄色的花朵，但结着红色的果实。这种果实的味道是甜的，人如果吃了它就不会感觉到饥饿。丹水就从这座山里发源，然后再向西流入稷泽，丹水中有很多很多的玉石。这里有

说中的帝王，是神界和人间的最高统治者。

（一）为什么叫“黄帝”？（二）为什么叫“轩辕”？

四个月，才在寿丘生下这个宝贝儿子。这就是后来威震天地，震慑鬼神，赫赫有名的皇天大帝，在古代“黄”和“皇”是相通的，可以相互代替，所以人们又叫他黄帝。至于黄帝的姓，由于他是在姬水边长大的，按照远古时代的惯例，最后姓了姬。后来，黄帝在一个叫轩辕的地方住过，因而又有人叫他“轩辕”“轩辕帝”。黄帝一出生，就处处与众不同而显才出非凡的本领。他出生后不久就会说话，智力更是超



师，学习各种知识和治国策略，渐渐所

物物来投，因而他的势力也越来越大，最

黄帝自从担任中央大帝后，在风后、力牧等大臣的辅助下，呕心沥血，辛勤治理天地。其中，最伟大的贡献就是运用六十四卦的原理，搞出了一系列的发明创造。

远古时代，人们没有衣裳。黄帝看到人们被雪打雨淋的悲惨景象，便发明了衣裳，送给人们遮体驱寒。从此人类有了衣裳，天冷时用衣御寒，天热时用衣遮凉。

宽阔的河面、湖泊由于没有船只，隔断了人们彼此之间的往来与联系。人们年复一年地渴望漂洋过海，探求远方的奥秘，但只能望洋兴叹！黄帝找来又粗又长的木头，把中间挖空放在水上，成了水上重要的交通工具——舟。又找来些心木头，精心劈削，做成了桨。从此人们有了舟，不仅可以渡河，而且可以乘风破浪，漂洋过海。







来的《经方》、《本草》等医书、药书，就是当年岐伯为人们治病的经验结晶。

黄帝命令大臣容成编制了历书、历法。避免了没有历书、历法，人们过一天算一天，盲目度日。人们看了历书、学了历法，开始有了明确的时间观念，并按时间的规律组织生产、安排生活。

传说，黄帝还根据日月星辰的运行，制定了严格的运行规则。发掘了许多金、银和玉石矿藏，改造了伏羲制作、少昊弹奏过的瑟。他改造后的瑟，有二十五根弦，长七尺一寸，音量增大了，音域扩充了，音色优美了。

后来，黄帝完成了大地上的发明创造和治理工作，准备上天去了。他为了永远纪念在人间的显赫政绩，决定在具山脚下铸一尊顶天立地的铜鼎。他组织人力开采首山的铜矿，把矿石运到具山下冶炼铸成。

不久，一尊顶天立地的大鼎铸成了。



黄帝礼天祈年图

的文武大臣，天上的各路大神，地上的黎

民，庆贺大鼎铸成。

雀跃，向黄帝表示祝贺时，天空飞来一条巨龙，停歇在铜鼎上空。它深情地勾下头，把厚

布一样的胡须垂向地面，黄帝一看，知道巨龙接他来了。他站起身，向天下的小臣万民挥手告别，然后带着来自天官的七十多位大臣，跨上龙背，准备离去。

地上的众小臣见此情景，十分惶恐。他们是地面小臣，不能升天，也上不了龙背。可是，他们太爱黄帝了，谁也不愿意与黄帝离别。说时迟，那时快，小臣们蜂拥而上

抓住了胡须，像荡秋千似的向上爬。



祀天神，祈求来年丰收，环绕黄帝周围的动植物均是祭祀

佚名 铜雕 远古

下图为雕刻在铜器上的图案，反映伏羲在桑树上采摘、收获桑叶的劳动场面。上图伏羲经过改良，变得低矮，最美女站在地上采摘桑叶的场面。





16 站射山 蒋应麟 钱璜 明代  
传说此山无草木 多水 居于黄帝之

饮露水，不吃五谷 他不吸烟 不吸烟 做老子的本分人都说山神使 他不吸烟，不吸烟 但人们的物件如山神所献花



17 特伦 佚名 钱璜 明代

也用毕生的精力创造了许多优秀动听的作品 因而成为黄帝的乐官 后人把他作为音乐的奠基人和创造者

帝随身携带的宝弓，也从龙身上震落地面

龙须突然掉落，抓住龙须不放的小臣，霎时，一个个四肢朝天，栽倒在地。他们手握龙须，遥望长空，嚎啕大哭

那些黎民百姓，开始只是恋恋不舍地望着黄帝跨上龙背，后来一看黄帝的宝弓掉落地面，立即一拥而上，几百只手同时抓住弓，死死不放。大家望着升向高空的黄帝，放声大哭。人们个个哭得天昏地暗，伤心至极，立不成声。霎时，泪流成河。

黄帝走了，乘龙巨龙走了，满怀胜利的喜悦走了！只有小臣、百姓，跪在荆山脚下哭泣，为黄帝上天而绝望地哭！

后来，荆山脚下铸鼎的地方，就叫“戴鼎”，甚至掉下的宝弓，因百姓抱着它哭过，改名“弓号”。至于小臣们拔下的龙须，有人说变成了草，就是今天常用的中草药之一，龙须草。

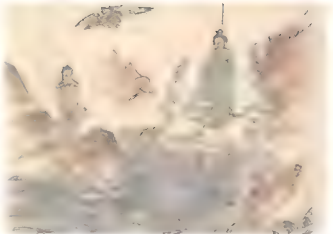
据说，黄帝走后很久，小臣、百姓还在伤心地哭泣着，想念着。他们哪里知道，黄帝还会来的，他要率领千军万马，为万民除害，为百姓造福呀！

泰山上还出产一种黑色玉石，如果用这种出的玉膏去浇灌丹树，丹树再经过五年的生长，会开出光艳美丽的彩色花朵，散发出奇异的花香，并结出味道十分香甜的五色果实。黄帝常常采集泰山中玉石的精华，并把它投种在钟山向阳的南面，后来便生长成瑶和琨这类美玉。这两种美玉坚硬而精密，润泽而富有光泽。五种颜色的符彩一同散发出来相互辉映，那就会有刚有柔而非常和美。无论是天神还是地鬼，都来服食享用它的精华。如果君子佩戴上它，就能抵御好邪等不祥之气的侵袭。从泰山到钟山，距离四百六十里，两座山之间全部是水泽。在这里还生长着许许多多奇怪的禽鸟、怪异的野兽和神奇的鱼类，这些都是些世间罕见的动物。

## ◇钟山 泰器山

从泰山再往西北四百六十里，有座山名叫钟

山。钟山山神的儿子叫做鼓，鼓长着脸面和龙的身子。他曾和钦赐神连手在昆仑山南面杀死了天神葆江，天帝因此



地方。钦赐死后化为一只大鸛鸟，它的形

样像普通的鸛鹰，但长有黑色的斑纹和白色的脑袋，还有红色的嘴巴和老虎

样的爪子，发出的声音就如同晨鹤鸣叫。只要这种鸟一出现，就一定会发生大的战争。鼓死后则化为鸛鸟，他的身形就像一般的鸛鹰，但长着红色的脚和直

白色的，他发出的声音与天鹅的鸣叫很相似。这种鸟在哪个地方出现，那个地方就一定会发生大旱灾。

从钟山再往西一百八十里，有座山名叫泰器山。水就从这里发源，然后向西流入荒山，可。这观水中有很多文鳐鱼，形状像普通的鲤鱼，长着鱼一样的身子和鸟一样的翅膀，浑身上下是黑色的斑纹，但却长着白色的脑袋和红色的嘴巴，常常在西海里行走，在东南里畅游，从东海游到西海，它喜欢在夜间飞行。这种鱼发出的声音就如同鸛鸟的啼叫声，而鱼的肉味是酸中带甜的，人如果吃了这种鱼的肉就可治好癰狂病。这种鱼只要出现，那么天下就一定会五谷丰登，庄稼就一定会获得大丰收。

## 槐江山

从泰器山再往西二百二十里，有座山名叫槐江山。丘时水就从这座山里发源，然后再向北流入湖水。丘时水中有许多嫫母。槐江山有很多的石膏和雄黄石，还蕴藏着丰富的琅玕石、黄金和玉石，山的南面到处是粟粒般大小的丹砂，而山的北面则有丰富的黄金矿石和银矿石。这座槐江山实际上就是黄帝悬在半空的园

·西次三经·乐游山一带的动物和神祇 蒋应麟 钱福 明代

因为乐游山一带诸山的神祇和飞禽走兽，画的左上是在天空中飞翔的长尾鸟，中间是盛产山下的山神长蛇，左下是观水中的四足如牛而鳍鱼，右上是玉山上立于一团祥云环绕之中的西王母，右下是样子像狗的天兽。

·钦原 汪绂 钱福 清代

昆仑山中栖息着钦原，那像蜜蜂而大小却和鸛鸟差不多，它有利



·鳞鱼 汪绂 钱福 清代

观水发源于乐游山，水中生

物，能吃其他鱼类，传说鲛鱼晚上





## 两次“经”的地理分布

首次“经”山的地理方位那样,越过“经”到第二次“经”正常排序的地理方位,直接放在了“四经”以北以西的方位,明显与首次一、二、四经分离。“经”所指地域的玉山,位置分别为:崑崙山应在陕西泾县一带,不周山应在内蒙古甘肅二旗到山西平朔一带,崑崙山可能在内蒙古阴山前套土默川盆地。神山、槐江山大致在内蒙古乌拉特前旗地区。昆仑山应该在内蒙古的鄂尔多斯高原与陕西省接壤的西南部,崑崙山大概是宁夏贺兰山。玉山应在甘肃龙岭或马岭岭一带,崑崙山是甘肃敦煌一带,崑崙山应在今日新疆罗布泊地区。

奏乐器时薄膜发出的声音,在哪个地方出现那里就有战争。

## ◇昆仑山

从槐江山往西南四百里,有座山名叫昆仑山。相传黄帝管理着从昆仑山经恒山,再到碣石这么广阔的地域。上至天,下至地,都是黄帝管辖的区域,黄帝每次来大地视察的时候,他最喜欢去的地方就是昆仑山。

脚下踩着蛇,它们的胸前还挂着一串蛇,这些蛇特色各异,奇形怪状。东面有一片棠梨树,这种树开的花是黄灿灿的,而结的果实却是红橙橙的,人吃了

——商玉凤诗

里,也不会下沉。沙棠树旁边有一种草,人

被古代的民认为是吉祥物而佩戴在身上

◎长庚 蒋应锡 魏振 明代

石变成树,名字叫琅玕树,上面结满了像珍珠一样的果实,并且闪闪发光。琅玕十分珍贵,黄帝专门派了一位叫离朱的天神看管。南面还生长着一颗巨大的绛树,树下到处是六个脑袋、浑身杏黄、长着爪子的怪鸟,还有四只脚的龙、腹蛇、长尾猿、豹、雕等动物。在昆仑山的东北角,有





西子田	姓名	壁圖	年代
-----	----	----	----

西王母也作金母。王母娘娘 古代神话中的女神。在《山海经》中

于传里》，则是一个顾客平和、能唱歌跳舞的妇人。在《汉武内传》里，却成为年约三十、容貌绝世的女神，并把二十一年铸一次钱的铸钱局赐给武帝。旧时民

姓名	性别	年龄	籍贯	职业	备注
王德胜	男	45	山东	教师	
李秀英	女	38	河北	护士	
张国强	男	52	河南	工人	
刘小红	女	28	江苏	医生	
陈大明	男	60	浙江	农民	
赵小丽	女	35	安徽	记者	
孙伟明	男	48	湖北	工程师	
周美华	女	32	湖南	会计	
吴大刚	男	55	江西	干部	
郑小芳	女	25	四川	学生	
冯大明	男	58	广东	商人	
马小红	女	30	广西	教师	
黄国强	男	42	福建	工人	
周小丽	女	27	山西	医生	
孙伟明	男	50	陕西	农民	
周美华	女	33	甘肃	记者	
吴大刚	男	53	宁夏	工程师	
郑小芳	女	29	青海	会计	
冯大明	男	57	新疆	干部	
马小红	女	31	内蒙古	学生	
黄国强	男	44	吉林	商人	
周小丽	女	26	辽宁	教师	
孙伟明	男	49	黑龙江	工人	
周美华	女	34	河北	医生	
吴大刚	男	54	山东	农民	
郑小芳	女	30	河南	记者	
冯大明	男	59	江苏	工程师	
马小红	女	32	浙江	会计	
黄国强	男	43	安徽	干部	
周小丽	女	28	湖北	学生	
孙伟明	男	51	湖南	商人	
周美华	女	35	江西	教师	
吴大刚	男	56	四川	工人	
郑小芳	女	31	广东	医生	
冯大明	男	60	广西	农民	
马小红	女	33	福建	记者	
黄国强	男	45	山西	工程师	
周小丽	女	29	陕西	会计	
孙伟明	男	52	甘肃	干部	
周美华	女	36	宁夏	学生	
吴大刚	男	57	新疆	商人	
郑小芳	女	32	内蒙古	教师	
冯大明	男	61	吉林	工人	
马小红	女	34	辽宁	医生	
黄国强	男	46	黑龙江	农民	
周小丽	女	30	河北	记者	
孙伟明	男	53	山东	工程师	
周美华	女	37	河南	会计	
吴大刚	男	58	江苏	干部	
郑小芳	女	33	浙江	学生	
冯大明	男	62	安徽	商人	
马小红	女	35	湖北	教师	
黄国强	男	47	湖南	工人	
周小丽	女	31	江西	医生	
孙伟明	男	54	四川	农民	
周美华	女	38	广东	记者	
吴大刚	男	59	广西	工程师	
郑小芳	女	34	福建	会计	
冯大明	男	63	山西	干部	
马小红	女	36	陕西	学生	
黄国强	男	48	甘肃	商人	
周小丽	女	32	宁夏	教师	
孙伟明	男	55	新疆	工人	
周美华	女	39	内蒙古	医生	
吴大刚	男	60	吉林	农民	
郑小芳	女	37	辽宁	记者	
冯大明	男	64	黑龙江	工程师	
马小红	女	38	河北	会计	
黄国强	男	49	山东	干部	
周小丽	女	33	河南	学生	
孙伟明	男	56	江苏	商人	
周美华	女	40	浙江	教师	
吴大刚	男	61	安徽	工人	
郑小芳	女	39	湖北	医生	
冯大明	男	65	湖南	农民	
马小红	女	40	江西	记者	
黄国强	男	50	四川	工程师	
周小丽	女	35	广东	会计	
孙伟明	男	57	广西	干部	
周美华	女	41	福建	学生	
吴大刚	男	62	山西	商人	
郑小芳					

此處講述的是東方明燈塔的故事

博王西元九又写了说要  
张氏统后朝  
西王母的被要  
1600年才站一



的故寧作為祝壽的題材

山上到处都是玉石，山下有很多青石头，但却没有水。

一股白水，颜色苍白，汨汨而出，向南流去。东南角，有一股颜色鲜红的水向东南流去。有一股凉水，特特向南流去。在这些河流的岸边，有很多九头兽和六头鸟，它们总是成群结队的，数也数不清。

这里确实是天帝在下界的都邑，由天神陆吾主管着它。这位天神的身形就像老虎，但却长有九条尾巴，副人的面孔，但却长着老虎的爪子。这个陆吾神，主管着天上九域的都界和天关苑囿的时节。昆仑山中有种野兽，它的形体像普通的羊，但却长着两只角，它的名字叫土螭，是要吃人的。山中还有一种禽鸟，它的形体像一般的蜜蜂，大小与蜂差不多，它的名字叫钦原，这种钦原鸟吃掉了其它的鸟兽，那么这些鸟兽就会死去，变成了树木，那些树木就会干枯死。昆仑山中

普通，是塑料的，但却装着栽培的花朵，而结出红色的果实，这种水果的味道很像李子，但却有果核，它的名字叫“紫”，可以用它来煎甜糖水，人如果吃了它就不会溺水而会浮上来了。昆虫山中还有一种草，它的名字叫“黄”，跟蜂蜜很像，但跟酒和“菊”相似，吃了它

心向南跑去，再向东，注入无达。赤水也发源于这座山，然后向南流，入无达水。羊河水也发源于这座山，然后向南流，入无达水。黑水也发源于这座山，然后向西到大杆。昆仑山中间还有许多奇怪的鸟兽。

### ◇乐游山 羸母山

从昆毛山再往西 百七十里,有座山名叫东山。挑水就从这座山里发源,然后再向  
 瓊羊。挑水中有许多白色玉石,还有很多鱗  
 这种鱼的形状像普通的蛇,但却长着四只脚。它  
 是罕见的鱼类的。

从乐游山住西行四百里水路,就是龙,再行  
百里便到了赢母山。由天神长桑管理着这座山,  
长桑神是上天的九德之气所生化而成,这个天神的  
外貌长得像人,但却长着豹一样的尾巴。赢母  
山却没有水。

◇玉山

王母不是天上德高望重的母亲，而是一位面目狰狞、秉性凶残的女神。西王母长得奇特，她的面孔跟人差不多，所不同的是，长着嘴唇非常尖利的虎牙，她的身形更像老虎，全身也布满了老虎特有的花纹。更奇怪的是，西王母还长着一条约豹子尾巴，尾巴末梢还有毛蓬松的白毛。头发也用力不常梳理而委实蓬松，她也爱打扮，但她打扮也仅仅是在蓬松的头发上面戴上一件玉胜首饰而已。西王母的最大特点就是长啸，她的声音十分尖锐刺耳，她的工作主要是管理天下的人寿和刑罚。她也因此常常给人带来灾难，让人们遭受苦难，她的起居地方亦不确定，但她常常去一个地方，那就是昆仑山。玉山

玉山其实都是由玉做成的，到处金光闪闪，光耀照人。她居住的昆仑山却又是一番景象。山上山下，绿树成荫，百鸟齐鸣，一派人间仙境。若水绕着山脚蜿蜒而走，水波粼粼，绿荫连连。西王母的身边有一只鸟陪伴她的日常生活，这一只鸟分别是鸾鸟、鹤和青鸟。它们的头上都长着红色的羽毛，身上都长着青绿色的羽毛，它们的眼睛又黑又黑，全身充满了智慧和力量。这三只鸟分别住在昆仑山以西二百多里的三座山崖上。由于西王母喜欢吃生肉，所以它们每天的第一件事就是要到山野去捕捉飞禽走兽，然后恭恭敬敬地献给西王母。

传说西王母还收藏了一种非常珍贵的药，叫不死之药。凡人如果吃了它就可以返老还童，长生不老。后来，连秦始皇、汉武帝这样的帝王都曾为了得到这种药而费尽心机。山中还有一种野兽，它的形状像普通的狗，但却长着豹子一样的斑纹，头上的角与牛角相似，它的名字叫做狡，发出的声音如同狗叫，如果它出现在哪里，那里就一定会五谷丰登，庄稼就会获得大丰收。玉山中还有一种禽鸟，它的形状像野鸡，但通身都是红色的，它的名字叫做胜遇，是能吃别的鱼类的，胜遇发出的声音就如同鹿子在



马纹铜片

图乃玄鸟妇墓上的拓片。玄鸟妇墓是商晚期一位妇女所使用的青铜壶。壶上的玄鸟是子。这处神鸟使人联想到马鬣半封。



马纹铜片

这是出土的鸟器残片。上面刻有鸟的图形。据考，所刻的鸟应是燕子，验证了燕子是古人祖先的图腾说。说去。



胜遇 燕应候 线描 清代

胜遇生住在玉山，形似长尾鸡，鸟毛红色，以鱼为生，传说它是大水灾的征兆。

神鹿氏 汪桢 线描 清代

神鹿氏，全称惟良神鹿氏，他的宫殿就建在长留山上，他主要掌管太阳落下西山后向东方升起的过程。



雄  
红头 钱福  
雄同色，有



力大能强焉 如金碧 身即 翠

钱福 清代  
相传 玉  
山是西王母



走上 戴  
相貌十分  
怪异 他是掌  
管冥府和刑  
司的大神

段 满应铺 钱福 明代

鸣叫。这种鸟在哪个地方出现，那个地方就一定会发生大事。

## ◇轩辕丘 积石山

从玉山再往西四百八十里，有座山名叫轩辕丘。这里没有花草树木，洧水就从轩辕丘发源，然后再向南

下有一个石门，黄河水就从这个石门中流出，然后再  
可谓是无所不有。

## ◇长留山

皇”、“穷桑氏”，在位八十四年，被后人尊为上古神帝。

少昊有好几个儿子，其中一个名字叫微重。他长着人一样的面孔和鸟一样的身体，重的脸是四方形的，常常穿着白色的衣服。出行的时候，总是驾着两条飞龙。由于他的非凡才干，所以受到东方天帝伏羲的器重和垂青，后来成为神话中的木神，和伏羲共同掌管着春天，人们一般把他叫做芒神。





形状 原本的面庞只有一个眼，正被鸡飞蛇噬



会给他增加寿命。

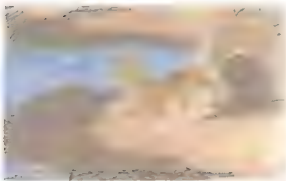
助下有一对翅膀，能够在天空自由地翱翔。而且他有一个奇特的本领，就是能够听懂天下各地的语言。他是个颠倒黑白、是非不分的家伙，而且喜欢恶作剧。比如，他看见两个人打架，就会把正直有理的哪个人吃掉，而让凶恶闹事的无赖逍遥去外。不过，有时候，他也做好事，比如每年十二月初八，他就会和他的伙伴们到处去寻找吃人的害虫，并把他们赶跑或吃掉。

少昊还有一个儿子叫般，般发明了弓和箭，使得人们战胜野兽的能力大大地提高了。他的另外一个叫做倍伐的儿子，被贬到南方，作了蛮苗的主神。少昊有一个后代名叫昧，担任水官，被称为玄冥师。昧的儿子台骀因为治水有功，被封在汾川。此外，帝尧时候

◎伏羲和女娲 佚名 纸本设色 汉代

伏羲 女娲是我国古代传说中人类的祖先。据说伏羲曾教导人们从事农、牧、渔业生产，女娲曾教导人们婚姻嫁娶的人。人首蛇身，蛇尾交缠，头上隆目，尾间绘月，周围布满星辰。他们手中的规和矩，是生产工具，又是社会秩序的象征。





○ 笋 蒋应儒 线描 明代

笋，凡像赤笋，长在尾巴和只角。吼叫的声音如同敲着石头的响声。它生长在章莪山上。因为神蛇在尾巴高高扬起，正昂头向天。



● 天狗 胡文煊 线描 明代

天狗，形如野猫，白绒毛，奔走如“喵喵”的叫声。传说，人们看见它可以抵御凶害之事。靖安公时，白鹿原上有一个叫狗曲村子，曾有天狗降临，狗便狂吠不止而保护了村子。

帮助舜治理国家的皋陶，大禹时候帮助大禹治理洪水的伯益，都是少昊的子孙。他的后代中，有一个在遥远的北方的“一目国”，那里的人只有一只眼睛，长在脸的中间部位，也是十分的神奇。

少昊在位期间，因修太昊之法，故称少昊。设工正、农正，分别管理手工业和农业，以发展生产。同时还“正度量”，即订立度量衡标准，并观测天象，制定为十二个月乐器，创作乐舞。

同时，他还与炎黄帝建立了密切的交换关系。长留山中的野兽都长着半着花紋的尾巴，而那些禽鸟也都是长着花脑袋。长留山上盛产带有黑色花紋的玉石。这座山实际上就是男神祝融的宫。它是一个员神，主要掌管着山内时光射线。

## 章莪山 阴山

百八十里，有座山名叫章莪，到处都是瑶、碧一类的美玉。

长着五条尾巴和一只角，发出像狗的响声一样，它的名字叫做

叫毕方的鸟在哪个地方出生奇怪的灾火。

就从这座山里发源，然后再向南流入暮羊。虫治水中有很多五彩斑斓的贝壳。阴山中还有一种野兽，它的形状像野猫，但长着白色的脑

袋，它的名字叫天狗。这种天狗发出的叫声与“喵喵”的读音相似。人们饲养它可以避开邪气。

## 符杨山 三危山 骊山

从阴山再往西一百里，有座山名叫符杨山。这座山上到处都是和

山，人们也常在这里祭祀，  
的膜拜之情从它传承了下来。



座符杨山常常降落下怪异的雨，这里也是风和云兴起的地方。

但却有一个身子，它的开状与雕鸟很相似，名字叫做鹏。

从三危山再往西一百九十里，有座山名叫骊山。骊山上遍布着美玉，但却没有普通的石头。老翁神就居住在这里，他发出的声音常常像是鼙鼓；骊鸟的叫声，这座山下到处都是。一堆一堆的积雪。

三青鸟的见在三危山中，传说青鸟是帝王的西王母取食的神鸟，图为向下俯冲的三青鸟。



三青鸟 吴应麟 轴画 明代

鹏，身形似牛，身白而青，它身上的毛像被着的晨衣，它很凶猛，是一种食人兽。长年住在三危山上生活。



## 天山 瀚山 翼望山

从骊山再往西一百五十里，有座山名叫天山。天山上有着丰富的金属矿物和玉

座山壁发源，然后再向西南流入河谷。天山上住着一个神仙，他的身形就像一个小孩，但有一百四十岁，样子像人，长着六只脚和四只翅膀，且很丑，看不清他的面目，他很擅长唱歌跳舞，实际上他就是帝江。传说帝江就是帝鹏，也就是那个作为中央天帝的黄帝。

从天山再往西一百九十里，有座山名叫崑崙山。天神蓐收就居住在这里。秋神蓐收是少昊的儿子，春神句芒是他的哥哥。蓐收的模样长得很怪，人脸虎爪，遍身白毛，手里握着一把大板斧，乘着两条



江淹 江淹 线描 明代  
江淹是天神之一，曾居住  
在符禺山上。这座山云雾落  
停雨，风云也从这里兴起。图为  
江淹立于云上下眺雨云图。



绝 胡文煊 线描 明代  
绝生长在翼望山上，形似  
独目一尾。传说饲养它  
可以避开凶邪之气，人吃了它  
的肉能治好黄瘦病。



时代  
他是西方天帝少昊的儿子，为  
西方的神。金神，掌管上天的  
刑狱。传说他右耳有蛇，人  
面虎爪，能眼施着条白色的尾  
巴。手持斧钺，威风凛凛。



还有座迦山，是秋神蓐收的居处。迦山是大阳西入的地方，太阳运转至此，白昼让与黑夜。迦山上还盛产一种可用作首饰的玉石，山的南面到处都是瑾瑜一类美玉，而山的北面到处都是石青和雄黄石。站在这座山上，向西可以望见大阳落山的情景，这里气息、时序的流转，都是由天神红元木掌管。

从迦山往西沿水路走上一百里，便到了翼望山。翼望山上没有花草树木，但到处都是金属矿物和玉石。山中有一种野兽，它的形状像一般的野猫，只长着两只眼睛，但却有一条尾巴，它的名字叫做濯。濯能模仿并发出上百种动物的鸣叫声，饲养它可以用来避开凶邪之气，人如果吃了它的肉就能治好黄瘦病。翼望山中还有一种禽鸟，它的形状像普通的乌鸦，但却长着一个脑袋、六条尾巴，并且喜欢嬉笑，它的名字叫做鵽鵽，如果吃了它的肉就能使人不做噩梦，还可以避开凶邪之气。

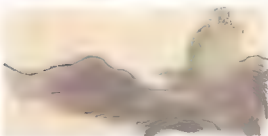
总计《西次一经》所记述的西方第一列山系的西尾从泰吾山起，到翼望山结束，一共有二十二座山，绵延了六千七百四十四里。这些山的山神的容貌都像羊，他们长着羊的身子，人一样的面孔。祭祀这些山神时的典礼是，把祀神的一块古玉埋入地下，而祀神用的米要用瓊木。

## 西次四经

西方第四列山系，从阴山始，到崦嵫山止，共19座山，长3680里。传说山中再遭鱼的句能使人不做噩梦不患梦魇症，也可以避开凶邪之气。吃了瓊木的果实，就会力大无穷，无人能及。还说山里有一种长着鸟翅的蜃鱼，在哪个地方出现那里就一定会

麒麟 高应鳌 线描 明代

麒麟，三身共一头，外形与猫头鹰相似，长在二尧山上，它的形象作为威猛与仁慈的象征，大量出现在周围的礼器中。在汉代，它作为灵魂世界的引导者，守护者，常常出现在与丧器有关的绘画中。而在后世中，这种猛兽，由于其外形与声音丑恶，一直被视为不祥之鸟。





○ 〇

〇 〇

〇 〇

〇 〇



●帝江 蒋应麟 线描 明代  
帝江是天山上的一个神

丹水、长臂、脚四趾、耳耳赤黄，是面部和眼睛，但他却不会跳舞，是那些鬼民的歌舞之神。



●羊身人面神 蒋应麟  
线描 明代

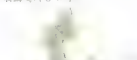
它是西方第一座山系诸山，山民供奉的山神像，称为羊身人面。

理气地下 供上烟火



●鹤鹑 蒋应麟 线描 明代

像鸟鹤，三头六尾，经常发出人一样的大笑声。传说吃了它的肉，人就不会做噩梦，还可以避除邪气。它与泰山上的精卫鸟同名不同类。



发生大水灾。

《西次四经》之首，曰阴山。其多穀，无石，其草多茹（máo），其阴水出焉，西流注于洛，北五十里，曰劳山，多此草，弱水出焉，而西流注于洛。

西五十里，曰累父之山，渭水出焉，而西流注于洛，其中多此（xī）、碧。

北百七十里，曰申山，其多穀，其下多柞、柞，其阴多金，其水出焉，而东流注于河。

北百里，曰乌山，其多桑，其下多楮，其阴多铁，其阴多玉，弱水出焉，而东流注于河。

又北百一十里，曰日中之山，其无草木，而多谿（luò）石；其下多榛（zhēn）、栝（hù），其多白鹿，其鸟多鸛，其状如雉，以其翮飞，食之不饱（shūn）曰。汤水出焉，东流注于河。

又北百八十里，曰诸次之山，诸次之水出焉，而东流注于河。一是由也，多木无草，鸟兽莫居，是多众蛇。

又北百八十里，曰号山，其木多漆、棕，其草多药，其阴（xiāo）、芎藭（xiōng qióng），多冷石，其水出焉，而东流注于河。

又北百一十里，曰孟山，其阴多铁，其阴多铜，其兽多白狼、白虎，其鸟多白雉，其水出焉，而东流注于河。

●黄熊 汪琬 线描 清代

注于牛水

是多白玉

又西五十五里，曰泾谷之山。泾水出焉，东南流注于渭，是多白金、白玉。又西百二十里，曰刚山。多栎木，多踰踰之玉。刚水出焉，北流注于渭。是多神黿(chí)，其状人面兽身，一足一手，其音如坎。

身有鬣首，其音如吠犬。

又西二百五十里，曰英鞮(dī)之山。上多栎木，下多金，其鸟兽尽白。

使人水脉，可以御凶。

又西一百里，曰中曲之山。其阳多土，其阴多雄黄、白土及金。有兽焉，其状如马而白身黑尾，一角，虎牙爪，音如鼓音，其名曰騊(tāo)，是

木、食之多力。

又西一百六十里，曰邦(ɡuī)山。其上多兽焉，其状如牛，猬毛，名曰穷奇，音如噪狗，是食人。蒙水出焉，南流注于泮水。其中多黄贝、鼈鱼，鱼身而鸟翼，音如鸛鸛。见则其邑大水。

又西一百二十里，曰鸟鼠同穴之山。其上多白虎、白玉。渭水出焉，而东流注于河。其中多鼈(sāo)鱼，其状如鼈鱼，动则其邑有大兵。温水出于其西，西流注于泮水。多鼈鼈(rú pí)之鱼，其状如覆铤，鸟首而鱼翼，鱼尾，音如桴石之声，是生珠玉。

(yān zī)之山。其上多丹水，其叶如榖，其实大如瓜，赤符而黑理，食之已瘕，可以御火。其阳多龟，其阴多玉。若水出焉，而西

○ 左：白虎 汪敏 线描 清代

君王德至鸟兽，八政爱民时才会出现。

○ 右：白鼈 汪敏 线描 清代

白鼈是一种瑞兽，生活在上中山上。据说开透的虎才足见其珍贵。古人认为只有天子体察民情，政治清明，白鼈才会现身。



○ 左：当扈 胡文煊 线描 明代

上中山的当扈鸟，形像野鸡，能靠自己两翅上的长羽无飞翔。吃了它的肉，人可以不受日蚀病。

○ 右：白狼 汪敏 线描 清代







两颊长长的须毛进行飞行。人如果吃这种鸟的肉就能使人不患晕眩症。汤水就从这座山里发源，然后再向东流入黄河。

从上申山再往北一百八十里，有座山名叫诸次山。诸次水就从这座山里发源，然后再向东流入黄河。这座诸次山到处生长着树木，却不生长花草，也没有禽鸟、野兽栖居，但有许多蛇聚集在山中。

## ◇号山 孟山 白于山

从诸次山再往北一百八十里，有座山名叫号山。山上生长的树木大多是枣树和榆树，而生长的草主要是白芷草、蒲草、川芎草。号山中还有很多云泥石。端水就从这座山里发源，然后再向东流入黄河。

从号山往北一百五十里，有座山名叫孟山。山的北面有丰富的铁矿石，山的南面有丰富的铜矿。山中的野兽多为白狼和白虎，鸟类主要有白雉和白翟。生水就从这山洞中流出，再向东流入黄河。

从孟山往北一百五十里，有座山名叫白于山。白于山上有许多茂密的松树和柏树，山下则生长着茂密的柞树和檀树。山中的野兽大多是牝牛、羴羊，而禽鸟以猫头鹰之类居多。洛水就发源于这座山的南面，然后再向东流入渭水，夹水就发源于这座山的北面，然后再向东流入生水。

## ◇申首山 泾谷山 刚山

从白于山往西北一百里，有座山名叫申首山。申首山上长着花草树木，不论是冬季还是

点再逢鱼

胡文煊 线描 明代

水从夏颢山中流出，水里有许多再逢鱼、鱼身、蛇头、八脚，它们的眼睛开闭如同马耳

多如曼蛇，还能脚踏以定



神鬼 再逢鱼 线描 明代

刚山上住着一名“魏”的神人面兽身，独角独手，声如人在呻吟



完命 再逢鱼 线描 明代

完命是刚山上的野兽，牛身，若毛未剃，能吃人。传说，它能久活，会将牛马的骨节吃掉。吃掉后，它的骨节附在完命身上，它不离开。

西次四经·翼望山一带的动物和山神 再逢鱼 线描 明代

建山的山神和主要禽兽 此图左上为翼望山高山之藏站主神，中间为山神

在下方四方的一只，山东的山神多为人面神，右上为人面兽身的山神，居位高居于右端，右下为翼望山中的依归，各兽诸





○鞍 满应楠 线描 明代

鞍，身形似马，长着白色的身子和黑色的尾巴，头上一只角。虎身，虎头，声如马嘶，它以虎的为食。传说，饲养它可以避免火灾之灾。它就生活在中曲山中。



○鹿 满应楠 线描 明代

鹿，身形似生角，其身不白不黑，其野马，其身似鹿，头角如鹿，声如狗吠，它生在山中。

○西至四峰（即山）带的动物

满应楠 线描 明代

山中动物，鹿角，右上是马头，...上共有一穴，的鹿和角，右中是鹿角，山上的鹿，山中鹿角，其体如鹿，其身如鹿。



夏季山上都有厚厚的积雪。中水就从这座山上发源，再流到山下，水中有很多很多白色的玉石。

从首山再往西五十五里，有座山名叫子台山。中水就从这座山里流出，然后再向东南入海。

从子台山再往西一百二十里，有座山名叫刚山。山上到处都是茂密的李树，还有很多珊瑚玉。中水就从这座山洞里流出，然后再向北流入中水。这里有很多神鹿，它的形状像野马的身，但长着人的面孔，只有一只脚，一只手，它发出的声音就像人在呻吟。

## ◇英鞮山 中曲山

从刚山再往西二百里，便到了刚山的尽头。中水就发源于此，然后再向北入海。这座山中有许多的野鹿，它的形状像鹿，它的头像马，它的身体像鹿，但却长着马一样的脑袋，它发出的声音就像马。

再往西二百五十里，有座山名叫英鞮山。山上生长着茂密的李树，山下有很多玉石，这里的鹿角野鹿都是白色的。中水就从这座山里发源，然后再向北流入陵羊里。中水里有许多的再鹿鱼，这种鱼长着鱼的身子、蛇的头，还有八只脚，它的眼睛就像马耳朵，长长的。人如果

吃了这种鱼的肉，就能使人睡觉不做恶梦而生梦魇了，也可以避开凶邪之气。

从英鞮山再往西一百里，有座山名叫中曲山。山的阳面有很多玉石，山的阴面有很多雄黄、白玉石和玉石。中曲山中有一种野兽，它的形状像鹿的马，但却长着白色的身子和黑色的尾巴，长着一只角和老虎的牙齿。

爪子，它发出的声音如同击鼓的响声，它的名字叫做犛，是一种能吃老虎和豹子的野兽，饲养它可以抵御火灾。山中还生长着一种树木，它的形状像梨，但叶子是圆的，并结红色的果实，果实像木瓜般大小，它的名字叫做穠木，人如果近

这种树上结的果实，就会增长气力，使力气过人

## ＜＞邽山 鸟鼠同穴山

从曲阳再往西一百六十里，有座山名叫邽山。山上有一种野兽，它的形状像一般的牛，但全身长着长鬃毛，它的名字叫奇奈，它发出的声音如同柝声。是一种吃人的野兽。晋水就从这座山上发源，然后向东流入晋水。晋水中生长有很多黄鱼，还有一种鳊鱼，它长得像一般的鱼，但却有一对鸟的翅膀，它发出的声音就像鸳鸯鸟鸣叫一样。这种鱼在哪个地方出现，那个地方就一定会有大水灾。

从邽山再往西二百二十里，有座山叫做鸟鼠同穴山。山上有很多白色的老虎和白色的王。晋水就从这座山上发源，然后向东流入冀州，晋水中还生长着很多鳊鱼，这种鱼的形状就像一般的鳊鱼，只要它一游动起来，就意味着这个地方将会有大水爆发。晋水就从鸟鼠同穴山的西面山涧中流出，然后由西向东，晋水当中还有很多蟹败鱼，这种鱼的形状像反转过来的蚌，它长得和普通鱼一样的鳍和尾巴，但却长着鸟的脑袋，它的叫声就像敲击磐石时发出的响声一样，这是一种专门生产珠王的鱼类。

## ＜＞崦嵫山

从鸟鼠同穴山往西南一百六十里，有座山名叫崦嵫山。山上生长着茂密的丹树，这种树的叶子像构树叶，结出的果实像瓜一般大小，红色的花瓣却带着黑色的斑点。人如果吃了这种果实，就可以治愈好黄痼病，还可以用这种树来抵御火灾。崦嵫山的南面有很多乌龟，而山的北面到处都是玉石。晋水就从这座山里发源，然后再向西流入大海。晋水中有很多可用来磨刀的磨石。山中还有一种野



### 蟹败鱼 蒋应麟 线描 明代

晋水中生长着许多蟹败鱼，它是一种类似鸟的奇鱼，长着鸟翅和鱼尾。据说，这种鱼能孕育珍珠王。



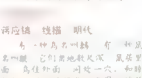
### 鳊鱼 毕沅 线描 清代

人部，晋水的晋水中生长着鳊鱼，它长得像鸟的翅膀，声音就像鸳鸯鸟鸣叫一样，它在哪个地方出现，那个地方就会有水灾发生。



### 鳊鱼 汪绂 线描 清代

晋水中有许多鳊鱼，这种鱼长得像一般的鱼，只要一游动起来，就意味着这个地方将会有大水灾。



### 蒋应麟 线描 明代

有一种鸟名叫鵩，有一种鼠名叫鵩，它们的地穴很深，鼠窠里面，鸟住外面，同处一穴，和鵩相似。它们所栖之山也因此被称为鵩山。





兽，它的体形像马，但却长着马的翅膀和人的面孔，它的尾巴像蛇，很喜欢把人抱着举起来，它的名字叫做钱湖，峨嵋山中还有一种禽鸟，它的形状像一般的猫头鹰，但却长着人的面孔，有雌一样的身子却拖着一条狗一样的尾巴，它的名字就像它发出的叫声。这种

钱湖就是猫头鹰，它的嘴和爪可如狸狗，两眼生在脸的右前方，很

◎ 上右：钱湖 佚名 钱湖 清代

钱湖的身体像马，长着鸟翅，人面蛇尾，很喜欢把人举起来，它就

生大旱灾。

总计《西次四经》所记述的西方第

是西方山系系列，共七十七座山，绵延了一万七千五百一十七里。





○熊疏 蒋应麟 线描 明代

熊马 头上独角 前上角叉 传说  
人何能记

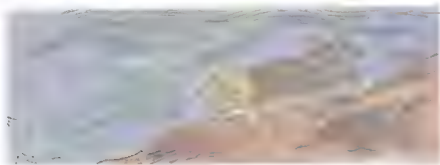


熊马 蒋应麟 线描 明代

熊马 在深山 头独角叉  
头独角 传说 吃了  
的肉就不会患颈项病 与熊  
马 熊马 熊马 熊马

熊马 蒋应麟 线描 明代

熊马 头独角 传说 吃了  
的肉就不会患颈项病 与熊  
马 熊马 熊马 熊马



(feng) 水出焉，而西流于湖水，

滑水出焉，而西流于湖水，

其状如鲤，(shàn)，赤背，  
食之已疣 其中多水马，其状如马，  
色，其音如呼

百里，曰带山 其上多玉，其下  
多青碧 有兽焉，其状如马，  
名曰贍疏，可以辟火 有鸟焉，  
五采而赤文，名曰鹇鹇，是自为记，  
不疽 彭水出焉，而西流注于沱湖之水  
中多鱣(rián)鱼，其状如鸡而赤毛，一尾  
、足、四首 其音如鹑，食之可以已疣

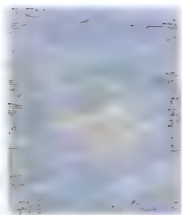
又北四百里，曰难明之山 难水出焉，而流  
于河 其中多何罗之鱼，一首而十身，其音如吠犬，  
食之已疣 有兽焉，其状如狐(huán)而赤豪，其  
名曰孟槐，可以御风 是山也，无草木

又北一百五十里，曰冰光之山 辟水出焉，  
而西流注于河 其中多鰐螈(wù)之鱼，其状如  
鰐，其音如鹑，可以御风，  
不痺 其上多松 柏，其下多棕 櫚 其  
其鸟多鵀

百八十里，曰兢山 其上多漆，其  
下多桐 楮(chǐ) 其阳多土，其阴多铁 伊水  
注于河 其兽多麋，其鸟多鵀，状如  
羊，其音如羊，可以御风

又北一百里，曰崑崙之丘 其上多玉而  
无石 鱼水出焉，而西流注于河，其中多文贝

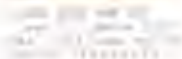




○滑鱼 佚名 线描 清代

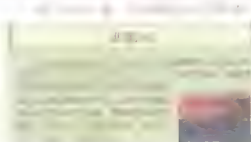
从水和山中流出的滑水中，生活着许多滑鱼，长得甚扁，有红色的脊背，气

能呵风，古时或谓之



有流注于柳汗

又北二百二十里，曰小咸之山，无草木，冬夏有雪



又北二百里，曰丹雘之山，其上多雘（tuó），柏，其草多非菴（xiè），多丹雘。雘水出焉，而西流注于棠水。有兽焉，其状如鼠，而菟首麋身，其音如噪犬，以其尾飞，名曰耳鼠，食之不得（cān），又可以御百毒。

又北二百八十里，曰石者之山，其上无草木，多瑶碧。泔水出焉，西流注于河。有兽焉，其状如豹，而文题自身，名曰孟极，是善伏，其鸣自呼。

又北百二十里，曰边春之山，多慈、葵、韭、桃、李，泔水出焉，而西流注于勃汗。有兽焉，其状如禺，无文身，善笑，见人则卧，名曰烟鵲（yàn），其鸣自呼。

又北一百里，曰蔓联之山，其上无草木，见人则呼，名曰足臂（zī），其鸣自呼。有鸟焉，群居而朋飞，其毛如雌雄，名曰鸛（jūn），其鸣自呼，食之已风。

又北百八十里，曰单张之山，其上无草木，名曰诸犍，善吃，行则衔其尾，居则蟠其尾。

以上有蛇，名曰长蛇，其毛

有文，其音如雷，其行如风，其

行如风，其行如风，其行如风，其

行如风，其行如风，其行如风，其

行如风，其行如风，其行如风，其

行如风，其行如风，其行如风，其

行如风，其行如风，其行如风，其

行如风，其行如风，其行如风，其



白甲，曰少咸之山。无草木，多青碧。有兽焉，其状如牛，而赤足，名曰婴室(yā yǐ)，其音如婴儿，是食人。敦水出焉，东流注于雁门之水，其中多鲋鮒(fù fù)之鱼，食之杀人。

又北二百里，曰狄法之山。襄泽之水出焉，而东北流注于秦泽，其中多鯪

投，见人则笑，其名山辉(chuī)，其行如风，见则天下大风。

又北一百里，曰北岳之山。多枳棘、刚木。有兽焉，其状如牛，而四角人目，戴耳，其名曰诸怀，其音如鸣雁，是食人。诸怀之水出焉，而西流注于器水。其中多鰐(wù)鱼，鱼身而犬首，其音如婴儿，食之已狂。

又北百八十里，曰薄夕之山。无草木，多树，其器水出焉，而西北流注于海，有蛇，一首两身，名曰肥遗，见则其国大旱。

又北五十里，曰北单之山。无草木，多兽。

又北百里，曰栗黄之山。无草木，多马。

又北百八十里，曰北鲜之山。是多马。鲜水出焉，而西北流注于涂吾之水。

又北百七十里，曰陔(dī)山，多马。有兽焉，其状如豹而文首，名曰玃(yào)。陔水出焉，而东流注于秦泽，其中多龙龟。

凡《北山经》之首，自单狐之山至于陔山，凡二十五山，五千四百九十里，其神皆人面蛇身。其栢之，毛用一雄鸡、鼈、瘞(yì)，古玉用一珪，瘞而不栢。其山北人，皆生食不大之物。

## ◇单狐山 求如山 带山

(《北山经》所记述的北方第一列山系的第一座山，

何罗鱼 还簇 线描 明代

此水发源于单狐山，何罗鱼就生活在这水中，它一丈十寸，叫声似狗，传说，人吃了它的肉，可以治肝病。

小鰐鰕鱼 胡文煥 线描 明代

此水中生活着很多鰐鰕鱼，它的形似像喜鹊，十翅，鱼鳞都长在



《北次一经·带山》一带的动物和山神。再应簇 线描 明代

图为带山一带诸山土生土长的主要动物和山神。图中的土人是带山初民供奉的山神。人

的腹水，左上是名叫鸢鹞的大面鸟，左下是北器山上向下张望的呼尊独轮，右上是狗头以人面羊身的野肩独轮，右中是

带山上栖息的丹丹，马的独角神界蹄马。



后再向西流入颍水。颍水中有很多宝石和带有花纹的石头。

声音就像人在呼喊。



獬豸 汪绂 线描 清代

白孟槐 蒋应楫 线描 明代

《山海经》中就有记载孟槐，其像黄猪，红色无刺，叫声像“猫猫”，人饲养它可以辟



的肉就可以不再患痴病了。颍水就从这座山中发源，然后再向西流入颍水，颍水里有很多的鲛鱼，这种鱼的形状像一般的鸡，但却是红色的羽毛，还长着一根尾巴、六只脚和四只眼睛。它的叫声与鸛的鸣叫相似，人如果吃了它的肉就会使人感到无忧无虑，并且可以治愈好铁病。

## 〇 谯明山 涿光山

从带山再往北四百里，有座山名叫谯明山。谯明水就从这座山里发源，然后再向西流入黄可。谯明水中生长着很多何罗鱼，这种鱼长着一个脑袋，但却有十个身子，发出的声音就像狗叫，人如果吃了它的肉就可以治愈好痴病。山中还有一种野兽，它的形状像彘，但却长着一身柔软的红色毛刺，叫声就如同用辘轳抽水时发出的“猫猫”声一样，它的名字叫孟槐，人如果饲养它就可以避开凶邪之气。这座谯明山上有很多花草树木，到处都是石青和雄黄石。

从谯明山再往北一百五十里，有座山名叫涿光山。涿水就从这座山里发源，然后再向西流入黄可。涿水中生长着很多鰐鰐鱼，这种鱼的形状像一般的鸛，但却长有十只翅膀，它的竹鳞甲全长在羽毛的尖端，发出的声音也与鸛的鸣叫声相似，人如果饲养它就可以避免火灾。如果吃了这种鱼的肉就能治好人的黄疸病，涿光山上到处都是松树和柏树，而山下则生长着茂盛的梓树和楸树，山中的野兽以羚羊

居多，禽鸟以主要是鼯鸟

## ◇ 驢山 丹熏山

从源光口再往北一百八十里，有座山名叫驢山。山上生长着茂密的枣树，山下则是茂密的柞树和榧树，山的南面盛产玉石，山的北面蕴藏着丰富的铁矿石。伊水就从这座山里发源，然后再向西流入黄河。驢山中的野兽主要是驢，山林中的禽鸟大多是鸢鸟，形状与一般的老鼠相似，但长着鸟一样的翅膀，发出的声音就像羊叫，如果人饲养它就可以避免战争的灾害。

再往北四百里，便来到了驢山的尾部，这里到处都是美玉，但却没有普通的石头。鱼水就从这里发源，然后再向西流入黄河，鱼水中有许多青绿斑斓的贝壳。

再往北二百里，有座山名叫丹熏山。山上有茂密的桑柞树和柏树，在众多的草中又以野苜蓿和野葡萄最多，这里还有水多可以制成醢的丹雘。鱼水就从这座山里发源，然后再向西流入黄河。丹熏山中有一种野兽，它的形状像一般的老鼠，但长着兔子一般的脑袋和鹿角一样的耳朵，发出的声音就像阿狗在嚎叫，它主要用尾巴飞行，它的名字叫耳鼠，人如果吃了它的肉就不会生肚子胀病，还可以防止百毒的侵害。

## ◇ 石者山 边春山 蔓联山

从丹熏山再往北一百八十里，有座山名叫石者山。山上没有生长花草树木，但到处都是瑶、碧之类的美玉。此水就从这座山里发源，然后再向西流入黄河。石者山中有一种野兽，它的形状像普通的豹子，但却长着花额头和白色的身子，它的名字叫孟极，这种野兽很善于伏身隐藏，它鸣叫的声音就像在呼喊自己的名字。

从石者山再往北一百一十里，有座山名叫边春山。山上到处是野苜蓿、苜蓿、韭菜、野槐树和李子树。打水就从这座山里发源，然后再向西流入渤海。边春山中有一种野兽，它的形状像猿猴，但是全身满是花纹，特别喜欢嬉笑，它看见人就假装睡着，它的名字叫幽鷮，它鸣叫的声音就像在呼喊自己的名字。

从边春山再往北一百里，有座山名叫蔓联山。山上没有生长花草树木。山中有一种野兽，它的形状像猿猴，但

耳鼠 胡文锦 线描 明代

耳鼠 形状虽奇，长着漂亮的耳朵，声音如狗叫。它的翅膀和尾巴由宽而多毛的薄膜连在一起，能像信口游蛇，又称“飞生鸟”。人吃了它的肉可以不受大肚病。还可防止百毒之害。它就在丹熏山上活动。



幽鷮 蒋应儒 线描 明代

蔓联山上有两种野兽，一种是幽鷮，长得像猴，全身有花纹，喜欢嬉笑，见人就像睡觉。



鸢 佚名 线描 清代

鸢是生活在蔓联山上的一种禽鸟，它喜欢群居，群飞，其羽毛像雉鸟的毛色，传说吃了它的肉就可医治中风。古时正派人饲养它用以辟除灾祸。



的名字叫鵠。它叫的声音就像在呼喊自己的名字，人如果吃了它的肉就能治好中风病。

## ◇单张山 灌题山

从曼联山再往北一百八十里，有座山名叫单张山。山上有花草树木，

“孟极”

郭应麟 钱谦 明代

石脊以上生长着孟极兽，它的形状像豹，额头上有花纹，身上的毛皮是白色的。它善于隐藏，叫声如“呼唤”自己的名。



足臂 还续 钱谦 明代

曼联山上生长着，不长花草树木，却长着足臂兽和野马。它像平常猿猴，长着牛尾和马蹄，见人就像啼叫，其叫声就像自己名字的发音。



郭应麟 钱谦 明代

就山上飞翅青鸾鸟，形像老鼠，但长着鸟翅，声如羊叫。据说，人饲养它可以

山中有一种野兽，它的形状像豹子，但却有一条长长的尾巴，还长着人一样的脑袋和牛一样的耳朵，只有一只眼睛。它的名字叫素臂，特别喜欢吼叫，行走奔跑时总是用嘴衔着自己的尾巴，坐卧时又总是将尾巴盘绕起来。单张山中还有一种禽鸟，它的形状像普通的野鸡，但却长着一对翅膀，它的翅膀是白色的，脚爪是黄色的，它的名字叫白鵠。人如果吃了它的肉就能治好喉痹、肚臍痛的疾病，还可以治好脚痹和手脚呆行。将水就从这座山里发源，然后再向南流入红水。

从单张山再往北一百二十里，有座山名叫灌题山。山生长着李杏、梨、柞、栎、杨、榆树，山下到处都是草，还有很多可以用来染织的羽毛。灌题山中有一种野兽，它的形状像普通的牛，但却有一条长长的白色尾巴，发出的声音如同人在高声呼唤，它的名字叫那父。山中还生长着一种禽鸟，它的形状像一般的雌野鸡，但却长着一张人的面孔，看见人就跳跃，它的名字叫捷斯，捷斯鸣叫的声音就像在呼喊自己的名字。匠韩水就从这座山里发源，然后再向西流入渤海，匠韩水中有很大一块磁石。

## ◇潘侯山 小咸山 大咸山

处长着茂密的松树和柏树，山下则生长着茂密的櫟树和梧桐树。山的南面蕴藏着丰富的玉石，山的北面蕴藏着丰富的铁矿石。潘侯山中有一种野兽，它的形状像一般的牛，但四肢关节上都有长长的毛，它的名字叫牯牛。边水就从这座

山发源，然后再向南流入楸泽。

有很聚的积雪。

从小咸山往北一百八十里，有座山名叫大咸山。山上也没有花草树木，山下则有丰富的玉石。这座大咸山呈现四方形，人是不能攀登上去的。山中有一种蛇，名叫长蛇，它身上的毛与猪脖子上的硬毛相似，发出的声音像是更夫在夜里敲击木梆子。

## ◇敦薨山 少咸山

从大咸山再往北一百一十里，有座山名叫敦薨山，这座山上生长着茂密的杉树和楠木树，山下则长满了大片大片的紫萼。敦薨水就从这座山里发源，然后再向西流入渤海。这渤海位于昆仑山的东北角，实际上它就是黄河的源头。敦薨水中有很多红色的鲑，山里的野兽，犀牛和牦牛最多，而山中的禽鸟则主要是布衣鸟。

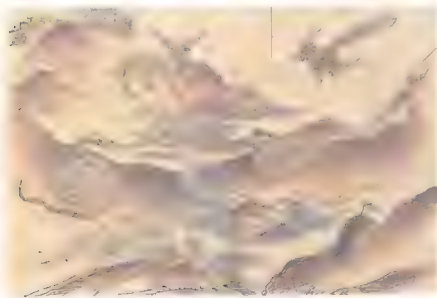
从敦薨山再往北一百里，有座山名叫少咸山。山上没有花草树木，到处都是青石和碧玉。山中有一种野兽，它的形像普通的牛，但却长着红色的身子、人的面孔、和马一样的蹄子，这种野兽的名字叫做麋麋，麋麋发出的声音就如同驴，嘹亮，这种动物是夏为人食。敦水就从这座山里发源，然后再向东流入雁门水，敦水中生长着很多鲂鱼，人吃了

（物） 满应镇 线描 明代

（动物） 左上方为麋鹿，中间为鹿，右下方为犀牛。

左上方为大咸山，中间为少咸山。

右上方为黄河，右下方为渤海。图中所见之山，皆为虚构，全凭想象。



白蛇

胡文焕 线描 明代

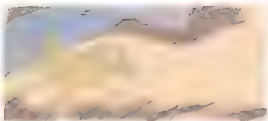
很像野鸡，头有花冠，白色的翅膀，黄色的脚爪。传说，人吃了它的肉，可以长生不老。此蛇，还可治蛇蝎鼠。



白蛇

佚名 线描 明代

发源于敦薨，的敦薨水，流入渤海。渤海里有很多赤蛇，因为水中游动的赤蛇。

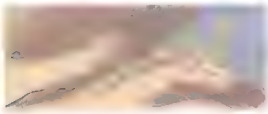


○诸健 蒋应锡 线描 明代

诸健是黄骠山的一种野兽，身长像豹，长尾，人耳，牛耳，独眼，鼻吼叫，它行走时，用嘴咬自己的尾巴，坐卧时，用尾巴盘绕其身。



（此图长尾像牛尾，长着像猪一样的尾巴，和人差不多。）



○雄斯 蒋应锡 线描 明代

雄斯山还有一种鸟，它长得很像，很像野鸡，长着人的面孔，一看见人就立即跑跳起来，其声音是在呼唤自己的名字。



它的肉就会中毒而死。

## ◇狱法山 北岳山

从少咸山再往北一百里，

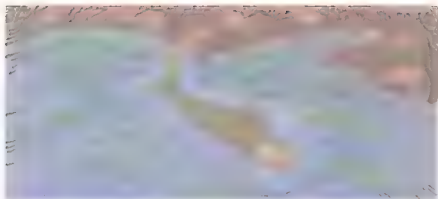
这座山里发源，然后再向东北去入泰泽，黄羊水中生长着很多鲃鱼，这种鱼的形状像一般的鲃鱼，但却长着鸡爪子，人如果吃了它的肉就能治好肉瘤病。狱法山中还有一种野兽，它的形状像羊皮的狗，但却长着人一样的面孔，擅长投掷，一看见人就嬉笑，它的名字叫山獬，走起路来就像和风，只要这种动物出现，天下就会刮大风。

从狱法山再往北一百里，有座山名叫北岳山，这座山上到处是枫树、酸枣树和榿、栎一类的树木。山中有一种野兽，它的形状像一般的牛，但却长着四角，像人一样的眼睛，猪一样的耳朵，它的名字叫诸怀，发出的声音就如同大雁的鸣叫，这种动物是要吃人的。诸怀水就从这座山里发源，然后再向西流入颍水，诸怀水中有许多鲃鱼，它们长着鱼一样的身子和狗一样的脑袋，发出的声音就像婴儿啼哭，人如果吃了它的肉就能治好癫狂病。

## ◇浑夕山 北单山 箕差山 北鲜山 隄山

○那父 蒋应锡 线描 明代

那父住在厘题山上，身形似牛，白尾，其声似人在呼喊，因为离近的那父。



从北岳山再往北一百八十里，有座山名叫浑夕山，山上没有生长花草树木，但有千石。随水就从这座山里发源，然后再往北，这里还有一种长着三个脑袋和两个身子的蛇，它的名字叫肥遗，只要它在哪个国家出现，那么那个国家就一定会发生大型灾。

从浑夕山再往北五十里，有座山名叫北单山，北单山上没有花草树木，但却生长着茂盛的野兽和野草。

北单山再往北一百里，有座山名叫寒号山，这座山上没有花草树木，但却有很多个头的野马。

从寒号山再往北一百八十里，有座山名叫北鲜山，这里有很多个头的野马，鲜水就从这座山里发源，然后再向西北流入余水。

从北鲜山再往北一百七十里，有座山名叫隄山，山上有许多个头的野马，山中还有一种野兽，它的形状像豹子，脑袋上满是花纹，它的名字叫玃，随水就从这座山里发源，然后再向东流入泰泽，随水中还有很多龙和龟。

总计《北山经》所记述的北方第一列山系的首尾，从单狐山起，到隄山止，共二十五座山，绵延五千四百九十里，这些山的山神都长着人一样的面孔和蛇一样的身子，祭祀这些山神时，从长有毛的动物中选取一只公鸡和一头猪来作为祭品，并把它们都埋入地下，在祀神的玉器中要用一块玉珪，祭祀后只将这些牲畜和玉器埋入地下，不需要用米来祭祀，住在这些山的北面的人，都只吃

·肥遗 蒋应麟 钱楷 明代

山中山上的，是生长着一个头却有两个身子的蛇，它一旦

·鲋鱼 蒋应麟 钱楷 明代

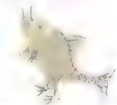
传说从中有许多鲋鱼，将功身身狗头，声音像蟹气喘喘，传说人吃了它的肉就能延年益寿，有学者推知，鲋鱼可能就是



·子珠 钱楷 明代

从隄山山麓中的四十里生入

蛇头龟身，是出先生的，今那中的一个孵化出来的，就能在水中生活，又能上树。



·鲋鱼 汪绂 钱楷 清代

从隄山山麓的源泽水向东北流入泰泽，鲋鱼就生活在泰泽中，其形像鲤鱼，长着鸡爪子，是一种水鱼鸟类的怪物，人吃了它的肉就能延年益寿。





人面马腹 蒋应麟 线描 明代

它生长在少咸山上，身形似牛，红色皮毛，人面马腹，是一种吃人的野兽。传说

出现。后来，他成了祸害人间的恶兽。于是



山风 蒋应麟 线描 明代

山风，狗身人面，擅长咬人，见人便大笑，它行是如风。传说，它一现身，天下就刮起大风。

人面蛇身神

蒋应麟 线描 明代

北齐山东第一山，山形似牛，山民供奉的神就是人面的蛇身。据说时，多果，只公鸡和一大锅。献

它埋入地下，居住在山北坡的人，只吃生食而不吃人烤熟食。



食未经火烤的食物。

## 北次二经

北方第二列山系，自管岑山到敦题山，共17座山，长5690里，山系中有座钩吾山，栖息着一种野兽，羊身人面，眼睛长在腋窝下，十分凶恶，吃人，名叫狍鸐。传说蚩尤被黄帝所新化为狍鸐，把能吃的都吃掉后，最后竟把自己的身体也吃了，只剩一个头。

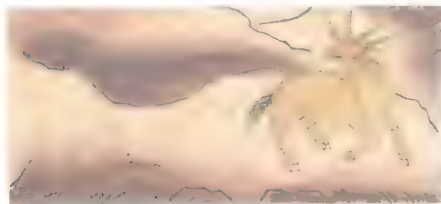
《北次二经》之首，在河之东，其首枕汾，其名山管岑之山，其下无水而多草，其下多玉，汾水出焉，而西流注于河。

又西一百五十里，曰少阳之山，其下多玉，其下多赤银，酸水出焉，而东流，注于汾水，其中多美赭(zhě)。

又北五十里，曰县谿之山，其下多

县谿 蒋应麟 线描 明代

北齐山岭见着县谿，它形似牛，但有四角，头上长人眼，猪耳，其声如鸡豚鸣叫，它十分凶恶，吃人。





上，其下多樹。其兽多麋、麂。其鸟多白翟、白鵒(yōu)。晋水出焉，而东南流注于汾水。其中多鼈鱼，其状如缘而赤鳞，其音如叱，食之不骄。

又北二百里，曰孤岐之山，无草木，多青碧。胜水出焉，而东北流注于汾水，其中多苍玉。

彭白玉。

又北四百里，曰尔是之山，无草木，无水。

又北百八十里，曰狂山，无草木，是山也，冬夏有雪，狂水出焉，向西流注于浮水，其中多美玉。

又北一百八十里，曰諸余之山。

水出焉，由东流于大壑水

又北 百五十里，曰敦头之山。

其色多金 长，无草木 皖水出焉，而东流注于海洋 其中多鱣(𩚢)马，牛尾而白身，一角，其音如呼

又北一百五十里，曰陶唐之山。其上多玉，其下多铜。有兽焉，其状如

食人

又北，百里，曰北器之山，无有，其阴多碧。其阴多玉，有兽焉，其状如虎，而白身犬首，与尾鬣鬣，名曰独狍(yù)。有鸟焉，其状如鸟，人面，名曰鸞鵒(pán mào)，宵飞而昼伏，食之已瞶，潜水出焉，而东流注于瑯琊。

又北一百五十里，曰梁宋之山，无草木，多金、玉，随水出焉。而东流注于雁门。其兽多居豸，其状如豸(wèi)而赤毛，其音如豚。有鸟焉，其状如鸛，四翼曰大尾，名曰器。其音如鵲，食之已腹痛，可以止衄(dòng)。



— 3 —

国的巫师具有至高无上的地位，甚至楚王本人就具有巫师职能。楚灵王、楚怀王都是著名的巫长。

它香且甜的，脑袋上长着花枝，因为峰山上的蝴蝶

而在前日(1月24日)中, 其中多變(1.6) 馬, 生

其 1 名 1 其 2 名 2 右 第 1 次 其 2 次 加

611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

17. 2000-2001

才大白，

其状如

耶：季

... ..

48

... (b) ...

... ..

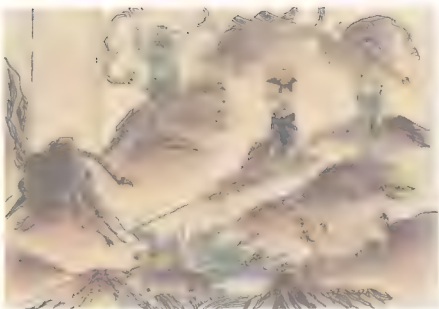
生就同

—

合图 佚名 挂轴 清代

同 即踰 形体似驢而角似羚羊 也州山驢 同就生  
在縣境山上

由  
於



○北次二经·乾山 带的动物和山神 蒋应麟 钱福 明代



○新 秋 佚名 纸本设色 明代

在古代，新秋二字相通。传说，黄帝是轩辕人的首领，颛（秋），是北方民族的天神，即颛颥。天颛之义，亦即太阳鸟。古人以颛（秋）来象征天，又借代

又北二百八十里，曰湖雕之山。其阳多玉，其阴多碧，

其叶如柳而方理。

北水行五百里，流沙一百里。至于沮（huǒn）山。其  
彩金玉，桑生之。其树皆无枝，其高百仞。百果树生  
其下多怪蛇。

又北二百里，曰敦题之山，其木多榘，其草多藟，是罽

十

投而不解

◇管涔山 少阳山 县雍山



里有很多玉石，分水就从这座山里发源，然后由南流入大溪河。

从管岑山再往北一百五十里，有座山名叫少阳山。这座山里也有很多玉石，山脚下还有丰富的赤铁矿。酸水就从这座山里发源，然后由南流入分水，酸水中还有非常多价值的红土。

从少阳山再往北五十里，有座山名叫县峰山。山上蕴藏着丰富的玉石，山下还蕴藏着丰富的铜矿石，山中的野兽大多是山驴和麝香，而禽鸟以白色的野鸡和白色的鹧鸪居多。晋水就从这座山里发源，然后由南向南流入分水，晋水中还生活很多鲟鱼，这种鱼的形状有点像鳊鱼，红色的鳞甲，发光的鳞片如同人的斥龙，跟人吃了它的肉就可以辟邪。

## ◇狐岐山 白沙山 尔是山 狂山

从县雍山再往北二百里，有座山名叫狐岐山。山上没有生长花草树木，到处是青石和碧玉，胜水就从这座山里发源，然后再向东北流入分水，胜水中有许多苍玉。

从狐岐山再往北一百五十里，有座山名叫白沙山。这座山方圆有一百里大小，到处是沙子，没有花草树木和禽鸟野兽。酸水就从这座山的山口发源，然后潜入山壁，再流到山下，水中有许多白玉。

从白沙山再往北四百里，有座山名叫尔是山，尔是山上没有花草树木，也没有水源。

从尔是山再往北二百八十里，有座山名叫狂山。山上也没有花草树木。这座狂山，冬天和夏天都有深深的积雪。狂水就从这座山里发源，然后再向西流入浮水，狂

○狢猯 蒋应麟 线描 明代

狢猯长在钩香山上 草野人



○猧 蒋应麟 线描 明代

猧是一种鸟，长在夷陵山

了它的肉可辟邪

猧



○狢猯 蒋应麟 线描 明代

狢猯在北麓，上古时，虎豹狗头，马尾，全身白色，有狼一样的鬃毛。因为一同行走的狢猯

○猧 蒋应麟 线描 明代

北麓山上生长着鸢鹞鸟，它形如鸟鹄，长得人一样的面孔。它在夜间可看见，白天却看不见。





### 蛇身人面神 汪敏

线描 清代

北狄山东第二山，山形共广，山民都以蛇身人面神为共同的山神。祭神时，他

一头猪，一块璧，一

入地下，将璧和牲投入山洞

### 居蟹 佚名 线描 清代

所居在是溪山上生活，身形像蟹，长着红色的毛，其声如小蟹叫。



### 驺马 蒋应麟 线描 明代

的尾巴，白色的身子，头上还长着一只角。它是一种神兽，有角的一头，无角的一头。据说，东晋年间，曾有人在九真郡（今越南）捕获过一只驺马。

水中还有很多优良的玉石。

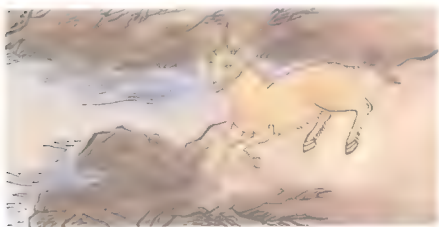
## 诸余山 敦头山 钩吾山 北器山

从狂山再往北二百八十里，有座山名叫诸余山。山上蕴藏着丰富的铜矿石和玉石，山脚下到处是茂密的松树和柏树。诸余水就从这座山里发源，然后再向东流入瓠水。

从诸余山再往北二百五十里，有座山名叫敦头山。山上蕴藏着丰富的金属矿物和玉石，但却不生长花草树木。瓠水就从这座山里发源，然后再向东流入瓠泽。敦头山中还有很多驺马，长着牛一样的尾巴和白色的身子，只有一只角，它们发出的声音就如同人在呼唤。

山。山上有丰富的玉石，山下则蕴藏着丰富的铜矿石。钩吾山中还有一种野兽，它长着羊一样的身子和人一样的面孔，它的眼睛长在膝盖下，有着老虎一样的牙齿和人一样的指甲，发出的声音如同婴儿哭啼，它的名字叫抱狌，这种动物是要吃人的。

从钩吾山再往北一百里，有座山名叫北器山。山上没有石头，山的两面有很多碧玉，山的北面则有很多玉石。山中有一种野兽，它的形状像一般的老虎，但却长着白色的身子和狗一样的脑袋，还有着马一样的尾巴和猪一般的鬃毛，它的名字叫独貉。北器山中还有一种禽鸟，它的形状像一般的乌鸦，但却长着一样的面孔，它的名字



般路

夜里飞行而在白天隐藏潜伏，人如果吃了它的肉就不会中毒。岑水就从这座山里发源，然后再向东流

## ◇梁梁山 姑灌山 湖灌山

从北器山再往北二百五十里，有座山名叫梁梁山，有丰富的金属

山中的野兽大多是居蟹兽，这种动物的形状极

的疾病。

上，冬天和夏天都有积雪。

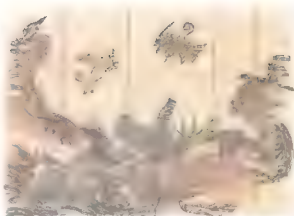
纹理。

## ◇洹山 敦题山

百仞，山里还生长着各种果树。山下有很多奇异的蛇。

物和玉石。这座山座落在北海的岸边。

一块玉珪，一起投向山中而不用米祀神。



○北次二经·梁梁山一



是。梁梁山上的小兽居蟹，读读水中辟气的人鱼，以山上观望的四角兽群。



## 北次三经

北方第三列山系，自太行山起到无逢山止，共46座山，计12350里。山系中有条决决水，水中有许多娃娃鱼，传说道教创始人张道陵喝了这种鱼汤后，眼前便出现了两鱼头尾交替的画面，后来，

他据此创作了太极图

叫，有鸟焉，其状如鹄，白身、赤尾、六足，其名曰鵠(fén)，是兽惊，其鸣自设

（天马）

胡文埤 钱谦 明代

马成山王生名奇，有名的天马，其状如狗，黑而腹黄，长时，见人则鸣，它是古人喜欢的一种神异，其异象对素来，现在各种传说中，古人所谓“天马行空”，可能就是指的这类神兽。



○辟 薄应橘 钱谦 明代

辟山上栖息着一种身似蛇而四角、马尾、鸡爪的野兽，它就是辟。它最奇特之处是善于旋转起舞，其声如闻，在呼唤自己的名字。

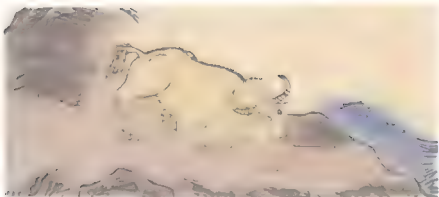


于河，其中多人鱼，其状如鲃(ú)鱼，四足，其音如婴儿，食之无痴疾。

又东北一百里，曰马成之山，其上有文石，其阴多金玉，有兽焉，其状如白犬而黑头，见人则飞，其名曰天马，其鸣自叫，有鸟焉，其状如鸟，首白而身青，足黄，是名曰鵠(qú jū)，其鸣自设，食之不饥，可以已离。

又东北七十里，曰咸山，其上有玉，其下多铜，是多松柏，草多芘草，条菅之水出焉，而西南流注于长泽，其中多器酸，二岁一成，食之已疴。

又东北二百里，曰人池之山，其上有草木，多文石，有兽焉，其状如兔而鼠首，以其背飞，其名曰飞鼠，鼯(shēng)水出焉，潜于其下，其中多黄平。



又东一百里，曰阳山。其上多玉，其下多金铜。有兽焉，其状如牛而赤尾，其颈鬋(shèn)，其状如句鬣，其名曰𪚩胡，其鸣自设，食之已狂。有鸟焉，其状如雌雄，而五采以文，是白为牝牡，名曰象蛇，其鸣自设。留水出焉，而南流注于河。其中有鰐(xiàn)父之鱼，其状如鰐鱼，鱼首而鼉身，食之已聩。

又东一百五十里，曰泉闻之山。其上多苍玉，其下多黄平，多涅石。

又北百里，曰于厘之山。是多石，潏(liàn)水出焉，而西北流注于泰泽。

又东北一百里，曰敦山。其上多玉而无石。敦水出焉，西流注于河。是水冬干而夏流，实惟干河。其中有两山，是山也，广员三百步，其名曰发丸之山，其上多金玉。

又南二百里，曰景山。南望盐坂之泽，北望少泽，其上多草、菅芻，其草多秦椒。其阴多赭，其阳多玉。有鸟焉，其状如蛇，而四翼，六目，

其鸣自设，食之已聩。

又东南三百二十里，曰孟门之山。其上多苍玉，多金；其下多黄垆，多涅石。

又东南三百二十里，曰平山。平水出其上，潜于其下，是多美玉。

又东一百里，曰京山，有美玉，多漆木，多竹。其阳有赤铜，其阴多玄礪(sà)。高水出焉，南流注于河。

又东一百里，曰虫尾之山。其上多金玉，其

下多铜。𪚩胡 蒋应麟 线描 明代

阳山上有种野兽，形状像牛，红色尾巴，脖子上的肉高高隆起。传说，人吃了它的肉可以治愈癫狂症。



〇𪚩 毕沅 线描 清代

𪚩，生活在河山上，身形似鹤，身白尾红，长着六只脚爪，它反应特别灵敏，声如其名。



〇飞鼠 胡文焕 线描 明代

飞鼠，天地山之兽，鬼形鼠头，能凭臂背部的毛飞行。传说，飞鼠的肉可以食用，皮还能治疗难产。

〇麒麟 蒋应麟 线描 明代



麒麟，生活在马居山上的鸟，成一种鸟，它头白，爪身青。传说，它不吃人的肉，就吃饱了，它不吃人的肉，就吃饱了，它不吃人的肉，就吃饱了。





下多竹，多青碧。丹水出焉，南流注于河。薄水出焉，而东南流注于黄干。

又东，百里，曰猗之山。其上无草木，多金玉，其下多水。蜚林之水出焉，东南流注于之氾。

又东百八十里，曰小侯之山。明淦之水出焉，南流注于黄泽。有鸟焉，其状如乌而白文，名曰鵽鵽(gu xi)，食之不饴(jiáo)。

又东二百七十里，曰泰头之山。其水出焉，南流注于康(chā)池。其上多金玉，其下多竹箭。

又东北一百里，曰轩辕之山。其上多铜，其下多竹。有鸟焉，其状如鸾而白首，其名曰黄鸟，其鸣自设，食之不饱。

有金玉。沁水出焉，南流注于河。其东有林焉，名曰丹林。丹林之水出焉，南流注于河。婴侯之水出焉，北流注于沁水。

东，百里，曰沮如之山，无草木，有金玉。暴水出焉，南流注于河。

又北，百里，曰神保之山。其上有文石，其下有白蛇，有飞虫。黄水出焉，而东流注于沮。潘水出焉，而东流注于欧水。

又北，百里，曰发鸠之山。其上多柘木，有鸟焉，其状如乌，文首，白喙，赤足，名曰精卫，其鸣自设。是炎帝之少女，名曰女娃，女娃游于东

## ○北次三经·天池山

带的动物 蒋应麟

钱谦 明代

图为天池山一带诸山上生活的奇禽怪兽。画的上半部从左至右是：阳山上走着的牛形

精卫鸟折枝填海，泰陵山上回首张望的独角兽貔貅。天池山中名叫飞鼠的小兽，画的下半部从左至右是：山坡上站着雌雄一体的奇鸟象蛇，留水中张着鳍身的鰩父鱼，茅山上二足六目的怪鸟鵽与



○黄鸟 汪绶 钱谦 清代

白色，相传人吃了它的肉就不会



鵽与 毕沅 钱谦 清代

传说，它出现在哪个地区，那里就会发生许多怪事。



鰩父鱼 汪绶 钱谦 清代

留水中生活着鰩父鱼，形似青色的鲫鱼，鱼头猪身。传说，人吃了它的肉就可以治愈呕吐。



④鵙鵙 佚名 线描 清代

鵙鵙鸟，外形像乌鸦，身上羽毛有白色花纹。据说，人吃了它的肉可使眼睛不昏花。



⑤泉蛇 佚名 线描 清代

泉蛇，身兼有雄雌两种性器官，能自我繁殖而不需交配。其声如同呼唤自己的名称。

叫 康陀之水出焉，而东流注于淩

又北二百里，曰石山，多藏金玉

又北二百里，曰童戎之山 皋涂之水出焉，而东流注于淩收水

故为精卫。常衔西山之木  
潦水出焉，东流注于

十里，曰少山。其

焉，东

又东北一百里，曰锡山 其上有  
下有砥 牛首之水 而东

又北一百里，曰景山，有美玉 景水  
出焉，东南流注于海洋

又北百里，曰题首之山 有玉  
石，无木

又北百里，曰绣山 其上有玉，青碧  
其木多栲(xūn)，其草多芍药 芍药 淩  
(wēi)水出焉，而东流注于河

又北一百里，曰松山 淩水出焉，东  
北流注于河

又北一百里，曰敦与之山 其上有草  
木，有金玉 淩(xuō)水出于其阳，而东流  
之水 砥(dǐ)水出于其阴，而东流

又北百七十里，曰柘(zhè)山 其阳  
有金玉，其阴有铁 淩之水出焉，而北流注  
于淩水

又北一百里，曰堆龙之 其上有碧玉，  
其阳有金，其阴有铁 淩水，而东

泽，其中多礞(léi)石，淩铁之水，  
于大泽

又北百八十里，曰白鸟之山 其阳多  
其阴多铁，多赤铜 淩之水出焉，而  
于淩(hā)

曰桑之山，无草木，冬  
无草，多

金玉。有兽焉，一角一目，目  
在耳后，其名曰羆羆(dōng dōng) 其鸣自

南流注于

淩流注于康陀 鲜于

多条。澹水出焉，东流注于河。

又北三百里，曰陆山，多美玉。藟(jiāng)水出焉，而东流注于河。

又北二百里，曰沂山，般水出焉，而东流注于河。

北百二十里，曰燕山，多玉石。燕水出焉，东流注于河。

又北山行五百里，水行五百里，至于饶山。是无草木，多瑶碧，其兽多麋鹿，其鸟多鹖雉鱼，食之杀人。

又北四百里，曰乾山，无草木。其阴有金玉，其阴有铁而无水。有兽焉，其状如牛而三足，其名曰𪚩(yuán)，其鸣自设。

于河。有兽焉，其状如麋，其田州在地土，其名曰𪚩。

又北五百里，曰碣石之山。澹水出焉，而东流注于河，其中多鲛鱼之鱼。其上有玉，其下多青碧。

又北水行五百里，至于雁门之山，无草木。

又北水行四百里，至于泰泽。其中有山焉，曰帝都之山，广员百里，无草木，有金玉。

又北五百里，曰𪚩(chán)于母逢之山，北望鸛号之山，其风如飏(yáng)。西望幽都之山，浴水出焉，是有大蛇，赤首白身，其音如牛，见则其邑大旱。

凡《北次一经》之首，自太行之山以至于母逢之山，凡四十六山，万二千三百五十里。其神状皆鸟身而人面者廿神。其祠之，皆用一薰草，瘞之。其十四神状皆兽身而载玉。其祠之，皆玉，不瘞。其十神状皆兽身而八足蛇尾。其祠之，皆用一璧玉，瘞之。大凡四十四神，皆用稌糯米祠之。此皆不火食。

有北经之山志，凡八十七山，二万二千二百二十里。

## ◇太行山 龙侯山

(《北次一经》所记)



○蟠 汪绂 线描 清代

细，呈灰褐色，头居中。其背鳍、胸鳍相对有硬刺。后鳍有锯齿。



○鳃 汪绂 线描 清代

用木少的鳃，又称鳃灯，是青蛙的一种，形体同蛤蟆类似，但要小些，皮肤呈青灰色。



○蟠 汪绂 线描 清代

○鳃 汪绂 线描 明代

鸟鸭相似，头有花冠，白嘴壳，红爪子。传说它是皇帝的“女儿”姓化成的。“精卫填海”的故事，至今流传。



出的叫声就像在呼喊自己的名字

病和陶呆症。

## ◇马成山 咸山

从龙侯山再往东北一百里，有座山名叫马成山。这座山里有很多带花纹的石头，山脚下则含有丰富的金属矿物和玉石。山里有 一种野兽，它的形状像普通的白狗，但却长着

还可以与老翁健行。



·陈旸 蒋应铨 续编 明代

泰山上的陈旸 早秋 陈旸 而陈旸如长在  
马成山能获得丰收

泰山

太行山就是今天山西、河北之间的太行山脉。经中微以“太行之山”为名，但所记的46座山并非都在今天的太行山山脉上。太行山为古名，南起河南济源，北达京郊昌平县，绵延，百里。其中归山的所在位置，有一种说法：说在大乐岭。

说清朝华元主张归山在河南省信县西北。说是山西沁水县县西的归山。



从马成山再往东北七十里，有座山名叫咸山。这座山上有许多玉石，山下则有许多铜矿石，这里到处是松树和柏树，在所生长的草中以紫草最多。条管水就从这座山里发源，然后再向西南流入长泽。条管水中多出产器酸，这种器酸二年才能增收一成，如果吃了它就能治愈人的麻

## ◇天池山 阳山

从咸山再往东北一百里，有座山名叫天池山。山上没有花草树木，到处都是带有花纹的美石。山中有 一种野兽，它的形状像一般的兔子，但却长着老鼠一样的头，它就能借助背上的毛飞行，所以它的名字叫飞鼠。淩水就从这座山里发源，然后沿着流到山下，淩水中有许多黄色玉石。

从天池山再往东二百里，有座山名叫阳山。阳山上有丰富的玉

鱼一样的头和猪一样的身子，人如果吃了它的肉可以治愈呕吐。

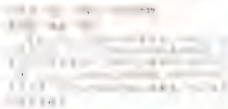
## ◇贵闻山 王屋山

[]盛产可做装饰的黄色玉石，还有很多可制作黑色柔和的玉石。

向西北流入泰河。

## ◇教山 景山

从王屋山再往东北一百里，有座山名叫教山。这座山上有丰富的玉石，但却没有一般的石头。教水就从这座山里发源，然后再向西流入黄河，教水这条河水到了冬季就会干枯，到夏季才有水，确实可以说是条干河。教水的河道中有两座小山，方圆各一百步，小山的





○紫 荆应锡 线描 明代

俗山的山中栖息着这种野鸟，其状像鸢，而长尾却在尾巴上面，它的名称叫翼九，但它和像鸢的鸟却不是同一类。



○铜 汪坡 线描 清代

绕山的禽鸟种类较杂，而数量最多的则属鸢鸟，图为飞翔中的鸢鸟。



○炎帝尝百草 佚名 国画 清代

炎帝，即神农氏，上古“三皇”之一，传说他教会人们耕田种地，尝百草，发现药性，施药治病等等，图为神农尝百草。

名字叫发丸山。小山上还蕴藏着丰富的金属矿物和玉石。

从教山再往南二百里，有座山名叫景山。在山上向南可望见盐阪泽，

向北则可以望见少泽。山上生长着茂密的丛草和藜蒿，这里的草以秦椒最多，山的北面多出产赭石，山的南面则多出产玉石。山里有一种禽鸟，它的形状像一般的蛇，但却长有四只翅膀、六只眼睛和一只脚，它的名字叫酸与，它发出的叫声便是自身名称的读音，这种鸟在哪个地方出现，那里就一定会发生令人惊讶的事情。

## ◇孟门山 平山 京山 虫尾山

从景山再往东南一百二十里，有座山名叫孟门山，山上蕴藏着丰富的黑色玉石，还蕴藏着丰富的金属矿物，山下到处是可做装饰的黄色泥土，还有很多可制黑色染料的星石。

从孟门山再往东南一百二十里，有座山名叫平山。平水就从这座山的顶上发源，然后潜流到山下，水中有很多优良的玉石。

从平山再往东二百里，有座山名叫京山。山上盛产美玉，到处都是漆树，遍山都是竹子，在这座山的南面有丰富的黄铜矿，山的北面则有很多黑色的磨刀石。高水就从这座山里发源，然后再向南流入黄河。

从京山再往东一百里，有座山名叫虫尾山。这座山上蕴藏着丰富的金矿和玉石，山下有很多竹子，还有很多青绿色的玉石。丹水就从这山涧中流出，然后再向南流入黄河。薄水也发源于这座山，从这条山涧里流出，然后再向南流入黄河。薄水也发源于这座山，从这山涧中流出后，再向南流入黄河。

## ◇彭越山 小侯山 泰头山 轩辕山

从虫尾山再往东一百里，有座山名叫彭越山，山上蕴藏着丰富的金矿和玉石，山下有很多竹子，还有很多青绿色的玉石。丹水就从这山涧中流出，然后再向南流入黄河。薄水也发源于这座山，从这条山涧里流出，然后再向南流入黄河。薄水也发源于这座山，从这山涧中流出后，再向南流入黄河。

从彭越山再往东一百八十里，有座山名叫小侯山。明漳水就从这座山里发源，然后再向南流入黄泽。山中有种禽鸟，它的形状像一般的乌鸦，但却长着白色的斑纹，它的名字叫鵙。如果吃了它的肉就能使人的眼睛明亮而不昏花。



从小侯山再往东一百七十里，有座山名叫秦头山。再向南流入康池水。秦头山上还有丰富的金属矿物和玉石，山下到处都是繁茂的小竹丛。

从秦头山再往东北一百里，有座山名叫轩辕山。山上有丰富的铜矿石，山下到处都长着竹子。轩辕山中有种禽鸟，它的形状像一般的猫头鹰，但却长着白色脑袋，它的名字叫黄鸟，这种鸟发出的叫声就是它自身名称的读音，吃了它的肉就能使人不生妒嫉心。

井水就从这座山里发源，然后

○大蛇 满应镇 线描 明代

的头，白色的身子，长长的身子能够盘绕幽都山四周，其声如牛叫。它的出现是大旱灾的征兆。

图：出神神

满应镇 线描 明代

北部山系第一到山称共46座山，其中有20座山神都是身有似马而长着人样的面孔。祭祀他们时，用麦饭和雷笋竹笋品，将它们的埋在地。因为此山神像

## ◇ 谒炭山 沮洳山 神囿山

从轩辕山再往北一百里，有座山名叫谒炭山。山石。沁水就从这座山里发源，然后再向南流入黄河。在这座山的东面有一片树林，叫做丹林。丹林水便从这里发源，然后再向南流入黄河。婴候水也从这里发源，然后再向北流入沁水。

从谒炭山往东一百里，有座山名叫沮洳山。山上不生长花草树木，但有丰富的金属矿物和玉石。瀑水就从这座山里发源，然后再向南流入黄河。

从沮洳山再往北二百里，有座山名叫神囿山。满山都是带有花纹的景亮石头，山下有一种白蛇，还有飞虫。黄水就从这座山里发源，然后再向东流入白水。滋水也从这座山里发源，然后再向东流入欧水。

## ◇ 发鸠山

从神囿山再往北一百里，有座山名叫发鸠山。发鸠山上生长着茂密的柘树。山中有一种禽鸟，它的形和红色的脚爪，它的名字叫精卫，它发出的叫声就是自身名称的读音。相传精卫鸟原是炎帝的小女儿，名叫女





# ◎黄河 华夏民族的“母亲河” 佚名 编本设色 清代

黄河：甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南等省区。在山东东北部，每晨奔流入渤海。全长5464公里，流域面积达75.24万平方公里。河口年平均流量1500亿立方米。它汇集了許多重要支流：北河、泾水、伊河、无定河、渭河、汾河、洛河等。是养育华夏民族的“高祖河”，被称为中华民族的摇篮。

有独自神作感叹了。

花 祭品的一块碧玉，死后埋入地下。



一百万年，也休想把  
我填平。”

精卫在高空答  
复大海：哪怕是干上  
一千万年，万万年，  
干到宇宙的尽头，世  
界的末日，我也要把  
你填平。”

“你为什么这么  
恨我呢？”

“因为你夺去了  
我年轻的生命，你将







流入库伦水。

入崖落水。

然后再向东流入黄河。

发源，然后再向东流入黄河。

## ◇沂山 燕山 饶山 乾山

昌河。

水就从这座山里发源，然后再向东流入黄河。

了它的肉味去和禽兽吃。

渔翁。

○**题名** 姚璘 清代

姚璘和牛一起只有三只脚，它的

### 钟于毋逢山

从崂山再往北五百里，有座山名叫崂山。崂水就是从这座山里发源，然后再向东流入黄河。山中还有一种野兽，它的形状像麋鹿，但是尾巴长在尾巴上面，这种动物的名字叫做羆。羆。

从崂山再往北五百里，有座山名叫崂山。崂水就是从这座山里发源，然后再向东流入黄河。崂水中还有很多羆。这座山上有许多优良的王石，山下还有

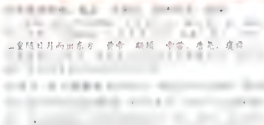
从崂山再往北行五百里水路，便到了雁山。这里没有生长花草树木。

从雁山再往北行四百里水路，便到了泰山。在泰山中屹立着一座山，它的名字叫做泰山，方圆一百里，山上不生花草树木，但有丰富的金属矿物和王石。

从泰山再往北五百里，有座山名叫钟于毋逢



山外



宰供辜。参加这项祭祀活动的人都要生吃未经火烤的食物。

山。从这座山上向北可以望见鸡号山,从那里可以看到从鸡号山刮出的阵阵强劲的风。从狮子母崖山向西可以望见幽都山,冷水就从那里流出。这座幽都山中有一种大蛇,长着红色的脑袋和白色的身子,发出的声音就如同牛在嘶叫,只要这种动物在哪个地方出现,那里就一定会有大旱灾。

总计(北次二经)所记述的北方第一列山系的首尾,从太行山

東山經

[illegible]

东次 一经

东方第一列山系，从嶧鑫山起到竹山止，共12座山，绵延3600里。现今闻名的泰山就处在此山系之中。因山体形像猪，所以又把它叫做珠豚。



《活师》 汪绂 线描 清代

產地 即蝌蚪 它生長在湖水之中 而湖水就發源于蘆山

## 云梦

山并非山东境内的泰山，而是安徽境内的霍山。至于巢湖，在战国时就有此湖，以水东流注入湖中，今天仍存此水。巢湖是我国第五大淡水湖，湖形狭长。



又南一百里，曰嵩（zhōng）

活师。

又南一百里，曰槐状之

见则其邑大旱 沮（zhǐ）水出

又南一百里，曰勃桑之山 无草木，无水

中多鯪鱼

北流注于海，其中多鯪（gōn）鱼

◎从从 酒应锡 魏恒 明代



水到了悬挂起来，潮流无望 潮流无望



又南一百里，曰岳山 其上

流注于泽，其中多金玉

又南一百里，曰羽（chā）山 其上无草木，其下多水，其中多璚玕（xā）之鱼 有兽焉，其状如夸父而缦毛，其音如呼，见则天下大水

又南一百里，曰独山 其上多金玉，其下多美石 未涂之水出焉，水气

翼，出入有光，见则其邑大旱

又南一百里，曰泰山 其上多玉，其下多金 有兽焉，其状如豚而有珠，名曰猼訑，其鸣自叫 环水出焉，东流注于江，其中多水玉

又南一百里，曰竹山 钟于江，无草木，多瑤碧 激水出焉，而东流注于婁水，其中多比翼

凡《东山经》之首，自嶰



犬折, 呻(shēn)用鱼

# ◇ 椒盐山 藟山 枸状山

但发出的声音就如同猿叫



○ 椒盐山 佚名 轴横 清代



○ 藟山 佚名 轴横 清代

矿石。湖水就从这座山里发源,然后再向东流入食

青石和碧玉。山中有一种野鸟,它的形状像一般的狗,但却长着一只脚,它的名字叫从从,它发出的叫声便是自身名称的读音。山中还有一种禽鸟,它的形状像普通的鸡,但却长着老鼠一样的尾巴,它的名字叫蜃蜃,这种动物在哪个地方出现,那里就一定会发生大旱灾,赤水就从这座山里发源,然后再向北流入湖水。水中有许多鲛鱼,它的形状像鲛鱼,嘴巴像长针,人如果吃了它的肉就不会患上瘟疫。

# ◇ 勃鱼山 番条山 姑儿山 高氏山

从枸状山再往南二百里,有座山名叫勃鱼山。山上没有生长花草树木,也没有水流。

这座山里发源,然后再向北流入大海,咸水中还有

从番条山再往南四百里,有座山名叫姑儿山。山上生长着茂密的漆树,山下则生长着茂密的桑树和柘树。姑儿水就从这座山里发源,然后再向北流入大海,姑尔水中也

从姑儿山再往南四百里,有座山名叫高氏山。这座山上有丰富的玉石,山下还盛产碱石。诸绳水就从这座山里发源,然后再向东流入胡羊。诸绳水中还有许多金属矿物和玉石。



## ◇岳山 豺山 独山 泰山 竹山

从嵩氏山往南一百里，就是岳山。山上生长着茂密的桑树，山下则生长着茂密的臭椿树。河水就从这座山里发源，然后再向东流入湖泽，湖泽中还有许多金属矿物和玉石。

从岳山再往南一百里，有座山名叫豺山。山上不生长花草树木，山下到处都是流水，流水中有

一种动物，只要这种动物一出现，那么天下就一定会发生大水灾。

从豺山再往南一百里，有座山名叫独山。山上有丰富的金属矿物和玉石，山下有很多很多美观

的玉石，山下则有丰富的黄金矿。山中有一种野兽，它的形状与一般的猪相似，但它的体内却有珠子，它的名字叫做

豨。当它出入水中时就会闪闪发光，这种动物只要在哪个地方出现，那里就一定会发生大旱灾。

从独山再往南一百里，有座山名叫泰山。泰山上有很多很多的玉石，山下则有丰富的黄金矿。山中有一种野兽，它的形状与一般的猪相似，但它的体内却有珠子，它的名字叫做

豨。当它出入水中时就会闪闪发光，这种动物只要在哪个地方出现，那里就一定会发生大旱灾。

从泰山再往南一百里，有座山名叫竹山。这座山坐落



图1-1-1 岳山、豺山、独山、泰山、竹山  
图1-1-2 岳山、豺山、独山、泰山、竹山

图1-1-3 岳山、豺山、独山、泰山、竹山



图1-1-4 岳山、豺山、独山、泰山、竹山

图1-1-5 岳山、豺山、独山、泰山、竹山

时，山民用一只狗做祭品，杀牲取血刺用豨。



## 东次二经

### ○ 左 鲧鱼 汪铸 线描 清代

咸水以西平山北出，向北流入大海。水中有许多鲧鱼，鲧鱼又叫旱鱼，是一种背黑腹白，吻长口大，生性凶猛，可以烹食，名为旱。

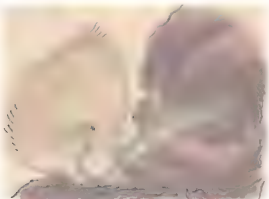
### ○ 右 如奇父兽 汪铸 线描 清代

付以上有，种野兽，无角似牛，又刀而叫如奇父兽，它有毒，能伤人，状如虎，吼声像呼叫，传说，它一出现，天下就会发生大火。



### ○ 锦鲤 刘应铸 线描 明代

锦鲤，出入水时，以尾为光，据说，它是大旱之的征兆。



■

《东次二经》之首，曰亭桑之山，北临食水，东望沮吴，南望沙陵，西望潯(mIn)泽，有兽焉，其状如牛而虎文，其音如饮，其名曰聆聆(lIng)，其鸣自叫，见则天下大水。

又南六百里，曰曹夕之山，其下多蛟而无水，多兽，兽

又西南四百里，曰岬之山，其上多金玉，其下多曰望，岬(vi)泉之水出焉，东流注于潯女之水，其中多鼈跳(shèn yáo)。

又南水行五百里，流沙百里，至于葛山之尾，无草木，多砥衡。

又南二百八十里，曰葛山之首，无草木，澧水出焉，东流注于余泽，其中多珠璣(hē)鱼，其状如鲈而有目、六足，有珠，其味酸甘，食之无伤。

又南二百八十里，曰余我之山，其上多梓、楠，



# 李城

流注于黄水。有兽焉，其状如兔而鸟喙，鸱目蛇尾，见人则眠，名狢狸（jǐ fú），其鸣自叫，见则蠹（zhōng）螟为收。

又南一百里，曰杜父之山。无草木，多水。

又南一百里，曰耿山。无

鸟自叫，见则其国有恐。

又南一百八十里，曰姑射之山。无草木，多水。

河水行三百里，流沙百里，曰北姑射之山。无草木，多石。

又南一百里，曰南姑射之山。无草木，多水。

又南一百里，曰綦山。无草木，多人蛇，多綦，水玉。

其音如鸿雁，其名曰鸛鵒（hǔ bǐ），见则天下大旱。

尾，九首，虎爪，名曰螽蟴，其音如婴儿，是食人。

是而鼠尾，善登木，其名曰𪔐（xié）构，见则其国多疫。

## ◇空桑山 曹夕山 峰皋山

的轱轳 蒋应麟 线描 明代

轱轳生长在空桑山中，体开像牛，毛色红黄，其声如人呻吟。据说，



《东次二经》所记述的东部第一列山系的第

空桑山。山的北面临近食水，在山上向东可以望见沮吴，向南可以望见少陵，向西可以望见滔泽。山中有一种野兽，它的形状像普通的牛，但却有老虎一样的斑纹，它发出的声音就如同

转转，它发出的叫声就是自己名字的读音，只要这种动物一出现，那么天下就一定会发生大水灾。

从空桑山再往南六百里，有座山名叫曹夕山。山下到处都是枸树，但却没有水流，山中还有许多禽鸟野兽。

从曹夕山再往西南四百里，有座山名叫蜂巢山。山上有丰富的金属矿物和玉石，山下有很多可以用来冲撞墙壁的白垩土。蜂巢山就从这座山脚下发源，然后再向东流入氐女水，蜂巢水中还有很多大蛤和小蚌。

从蜂巢山再往南行五百里的水路，再经过二百里的流沙，便到了葛山的尾端，这里没有花草树木，到处都是大大小小的磨刀石。

## ◇葛山 余峨山 杜父山

再往南一百八十里，就是葛山的首端，这里也没有生长花草树木。氐水就从这里发源，然后再向东流入余泽，渭水中还有很多珠蟹鱼。这种鱼的形状像动物的一叶肺器官，但却有四只眼睛，还有六只脚，而且能吐珠子。这种珠蟹鱼的味道酸中带甜，人如果吃了它的肉就不会染上瘟疫。

再往南一百八十里，有座山名叫余峨山。山上生长着茂密的梓树和櫟木树，山下则生长着茂密的荆棘树和枸



◇东次二经·葛山一带的动物 蒋应麟 线描 明代

图为葛山一带诸山生活的奇禽怪兽。画的上半部从左至右是：危石山上的九头九尾怪鸟蜃蛭，取山上侧卧着的怪鸟头鹬，余峨山上面如龟子的怪鸟狴犴。画的下半部从左至右是：姑息山上有翼大尾怪鸟麒麟，丹穴山的河岸边站着一只



珠蟹鱼 蒋应麟 线描 明代

和穴物。能吐出珍珠。它的肉味酸中带甜，人吃了就不会染上瘟疫。



◇狴犴 蒋应麟 线描 明代

睛似鸡鸟眼，尾巴像蛇。一见人便装死，它就是狴犴。据说它也是吐出火的狴犴。

出现,那里就一定会有毒蛇和蝎虫等出来祸害庄稼。

## ◇耿山 卢其山 姑射山

个国家就一定会发生恐怖的事件。

家一出,那个国家就一定会大兴土木。

都是大水。

### 北姑射山 南姑射山 碧山 崑崙山

从姑射山再往东经过一百里水路,再经过一百里流沙,就来到了北姑射山。这座山里有花草树木,到处都是石头。

从北姑射山再往南一百里,有座山名叫南姑射山。这座山同样有生长花草树木,但山间没有水。

从南姑射山再往南一百里,有座山名叫碧山。山上有花草树木,山里有许多大蛇。碧山有丰富的碧玉和水晶石。

从碧山再往南五百里,有座山名叫崑崙山。山上有各种花草树木,有丰富的金属矿物和玉石。崑崙山

·别名 胡文焕 续编 明代

姑射山上生长着麒麟,两只鹿角,但长有一对翅膀。崑崙山产



这座山里发原，再向东流入少泽。

## ◇姑逢山 鳧 丽山 磬山

百里，有座山名叫姑逢山。山上没有生长花草树木，也有丰富的金属矿物和玉石。山中有种野兽，它的形状像一般的狐狸，但却长有翅膀，发出的声音就如同大雁的鸣叫，它的名字叫鼯鼯，鼯鼯一旦出现，那么天下就一定会发生大旱灾。

从姑逢山再往南五百里，有座山名叫丽山。山上有丰富的金属矿物和玉石，山下则盛产碱石。山中有种野兽，它的形状像一般的狐狸，但却有九条尾巴、九个脑袋和虎一样的爪子，它的名字叫菼蛄，发出的声音如同婴儿啼哭，这种动物是要吃人的。

从鳧丽山再往南五百里，有座山名叫磬山。磬山的南面临近磬水，从山上向东可以望见胡泽。山中有种野兽，它的形状像普通的马，但却长着羊一样的眼睛，有四只角，还长着牛一样的尾巴，发出的声音就如同狗叫，它的名字叫梭梭。这种动物在哪个国家出现，那么那个国家就一定会出现很多奸猾的政台家。山中还有一种禽鸟，它的形状像野鸭子，但却长着老鼠一样的尾巴，很擅长攀登树木，它的名字叫絮钩。这种动物在哪个国家出现，那么那个国家就一定会多次发生瘟疫。

总计《东次二经》所记述的东部第二列山系的首尾，从空桑山起，到磬山止，一共十七座山，绵延六千六百四十里。这些山的山神都有着野兽一样的身子，但长着人的面孔，而且他们的头上戴着鹄角。祭祀这些山神时，在有毛的动物中选取一只鸡来献祭，在祀神的玉器中用一块玉璧来献祭，然后再把它埋入地下。



朱翥 蒋应麟 线描 明代

山上有一种名叫朱鼯的野兽

说，它只要一出现，国家就发生旱灾。



絮钩 胡文焕 线描 明代

4. 鳧丽山有九尾狐，擅长攀树，传说它在哪个国家出现，那个国家就将发生瘟疫。

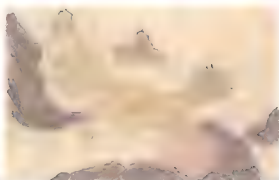
鳧身人面神 蒋应麟 线描 明代

东部山系第二列山系共7座山，其山神都是兽身人面，却长着人的面孔，头顶上还有长着鹄角的样子。



## 东次三经

东方第三列山系，自尸胡山起到无象山止，共有9座山，绵延6900里。



青像翠山在啼哭 它是一种吃人的野兽 长年夜在蜀山看场



○襍襍 蒲应铺 钱播 明代

呼 的夜夜 为形 羊眼 牛眼 水木四角 声似狗叫 传说

在山系的盖于山上，有条叫碧阳的河流从山上发源。河中生长着许多鱧鱼和鲈鱼，相传鲈鱼是汉武帝时期的乐浪（今朝鲜）尉仲明溺死海中所化，每到三月份，鲈鱼就成群结队地溯黄河而上，到达龙门受阻，如果哪条鱼能战

又《东次二经》之首，曰尸胡之山，北望群（xú）山，其上多金玉，其下多鳞，有兽焉，其状如麋而鱼目，名曰饕（tāo）胡，其鸣自叫。

又南水行八百里，曰岐山，其木多桃李，其兽多虎。

又南水行五百里，曰诸狗之山，无草木，多沙石，是山也，广员百里，多寢鱼。

又南水行七百里，曰中父之山，无草木，多沙

又东水行千里，曰胡射之山，无草木，多沙石。

之鱼，其名自叫

兽焉，其状如牛而马尾，名曰精精，其鸣自叫

水 无草木，多风，是山也，广员百里







# 吴扩绍 手绘 现代

此图根据《山海经》记载的关于命颧及其后裔的故事绘制而成。记述颧的故事有：有率焉之国，颧颧之子，食黍，有羽民之国，其民皆生毛羽，有卯民之国，其民皆生卵，颧颧生伯颧，食黍，颧颧生老童，老童生祝融，祝融生大子长琴，老童生重及黎等。

水为嗽

## ◇尸胡山 岐山 诸山 中义山

自己名字的读音

中的野兽主要是老虎

是、子和石头。这座山方圆一百里，山中的瀑水里有很多鲛鱼

山子。

### ◇髡胡 燕应镇 线描 明代

作者胡 与地人  
注：根据《书》却认为它不是虎而是髡胡



## ◇胡射山 孟子山 跂踵山

从中义山再往东经过一千里水路，就来到了胡射山。山上也没有花草树木，到处也是石子石头。

从胡射山再往南行经过七百里水路，就来到了孟子山。这座山中的树木大多是梓树和柏树，还生长着茂密的桃树和李树，山中生长的草大多是蒿类植物和蒲草，山中生长的野兽则主要是麋鹿。这座山方圆一百里，有一条河水从山上流出，它的名字叫碧阳，河水中生长着很多鳙鱼和鲢鱼。

从孟子山再往南行经过五百里水路，再经过五百里流沙，有一座山，名叫跂踵山。方圆一百里，山上没有花草树木，有很多大蛇，山上还有很多很多的玉石。这座山里有一个水潭，方圆四十里的地方，到处都有喷涌泉水，它的名字叫深泽，深泽水中有许多鼈龟。





○（上左）李树 佚名 摄影 现代

芳香，多汁，酸甜适口，而且有着丰富的营养物质，是优良的鲜食水果。

○（上中）桃树 佚名 摄影 现代

落叶小乔木，原产我国，世界各地广为栽培。桃的品种除了水果品种外，亦有观花品种。早春开花，全株均入药。

○（上右）扶桑 佚名 摄影 现代

又名锦葵、朱槿、锦葵科，木槿属，是我国家花，在华南栽培最为普遍。花期长，几乎终年不绝，被作为重要观赏植物和室内花卉。

## 东次四经

东次四经

又《东次四经》之首，江北号之山，临于北海。有木焉，其状如杨，赤

其状如猿，赤首鼠目，其音如

人。有鸟焉，其状如鸡而白首，鼠足而虎爪，其名曰𪔐（qí）雀，亦食人。

又南，百甲，曰旋山，无草

水。其中多𪔐（qí）鱼，其状如鲤而大首，食者不烧。

又南，百十里，曰东始

东次四经路线图





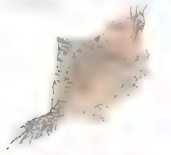
43. 当康 蕉应穗 蛛槌 明代

口腹是一種瑞獸 其形似小豬 長  
最大獠牙 它的樣子雖然不太好 看 却  
給人們帶來吉祥 它一但出現 天下就  
將獲得大丰收



○人身羊角神 蒋应麟 性福 明代

才部山并第一平,山脉共十座山 山  
既部组藏人奇羊角神 用一尺公羊和



◎ 饒餘 汪紱 桂馥 清代

长有六只脚，尾巴似鸟。传说一般约是卵生，而是胎生。

• 蜂蟻 葉應德 綉描 明代

海陽山有一種叫牯嶺的野菜。外形像牛尾，長著一系馬尾。傳說，牯嶺這種野菜能驅邪。

之山。十多卷耳，有木焉，其状如杨而赤理，其汁如血，不实，其名曰芭(qi)，可以服马。洩水出焉，而东北流注于海。其中多美贝、多此鱼，其状如鲋，首而十身，其臭如麝，食之小瘳(pi)。

水。石膏水出焉，向西流注于崑（gōu）水；其中多薄鱼，其状如鱧鱼而一目，其音如欣。尾则入于大旱。

又东南二百里，曰欽山。多金玉而尤有  
師水出焉，而北流注于桑浮，其中多鱷魚、多  
文貝。有鸛焉，其狀如豚而有牙，其名曰當康，  
其鳴自叫。是則天下大穰。

又东南一百里，曰子桐之山。子桐之水出焉，而西流注于余如之泽。其中多鰕(hu)鱼，其状如鱼而鸟翼，出入有光，其音如鸛。是则天下人罕

又东北，百甲，曰刻（shàn）山，多金玉。有兽焉，其状如鼯而人面，黄身而赤尾，其名曰合窞（sān），其音如婴儿。是兽也，食人，亦食虫蛇。见则天下大水。

又东，百甲，曰太山。十多金玉，楨木，有兽焉，其状如牛而白首，一目而蛇尾，其名曰蜃。行水则竭，行草则死。见则天下大疫。钩水出焉，而北流注于滎水，其中多鲙鱼。

凡《东次四经》之首，自北号之山至于太山，凡八山，一千七百二十里。

右东经之山志。凡四十六山、万八千八百六十一里。

◇北号山 旌山

总计《东次四经》所记述的东部第四列山系的第 一座山,叫做北号山。这座山屹立在北海边上。山中有 一种树木,它的形状像普通的杨树,但开着红色的花朵,它的果实与枣子很相似,但没有果核,味道只是酸中带甜,吃了这种果子人就不会患上疟疾。食水就从这座山里发源,然后再向东北流入大海。北号山中有一种野兽,它的形状很像狼,长着红色脑袋和老鼠一样的眼睛。

这种动物是要吃人的。山中还有一种禽鸟，它的形状像普通的鸡，但却长着白色脑袋，还有老鼠一样的脚和老虎一样的爪子，它的名字叫鼯雀，这种动物也是要吃人的。

从北号山再往南一百里，有座山名叫旋山。山上有生长花草树木，苍体水就从这座山里发源，然后再向西流入湖水。苍体水中还生长着水鳙鱼，这

## 东始山 女巫山 铁山

从旋山再往南一百一十里，有座山名叫东始山。山上有许多青色的玉石。山中有一种树木，它的形状像一般的杨树，但却生有红色的纹理，这种树的树干中的液体与血的颜色相似，是于结紫黑色的，它的名字叫巴，如果把它的液体涂在马身上，便可以制服任何马。泚水就从这座山里发源，然

然有一个脑袋，但有十个身子，它散发的气味与麝香的气味很相似，人如果吃了它就可以不忘记。

从东始山再往东南一百里，有座山名叫女巫山。山上有花草树木。石膏水就从这座山里发源，然后再向西流入湖水。石膏水中还有很多鳙鱼，这种鱼的形状就像一般的鳙鱼，但却长着

## 〇 下一：贝 汪敏 线描 清代

物 还把贝当作货币使用。

## 〇 下二：茈鱼 汪敏 线描 清代

此水中除有贝外，还有一种叫茈鱼的鱼。这种鱼跟蜈蚣相似，长有一个头十个身子，身上又散发出来的香气。人吃了这种鱼可以不忘记。

## 〇 下三：鳙鱼 胡文煊 线描 明代

于湖水中有很多鳙鱼。它形状像鱼却长有鸟腿，在水面忽出忽入，闪闪发光。它一旦出现，天下就将会发生大旱灾。

## 〇 下四、五：鳙鱼 蒋应慎 线描 明代

石膏水中有许多鳙鱼。它形状像蜈蚣，只有一只眼睛。它的叫声就像人的呻吟声音。它一旦出现，天下就将会发生大旱灾。左图为明代蒋应慎所画的鳙鱼，右图为清代汪敏所画的鳙鱼。



〇号山上的蜈蚣是一种叫千足虫。

睛，类似蜈蚣。它生性凶猛，吃人，并



害人类。





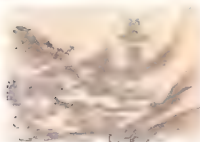
○**蟹 燕应鹄 线描 明代**

大山有一种野兽，身如仙牛，独眼，蛇尾，它就是蟹。传说，它在水中行走，水就会结冰，在雪中行走，草就结死，它一旦出现，天下就会流行大瘟疫。



○**合蟹 燕应鹄 线描 明代**

刻山上的一种长着人面，身如仙牛的野兽，叫合蟹，它的叫声像哭，啼哭。它除吃人外，还吃虫和蛇，它只要一出现，大水灾就将要来了。



○**东次四经·北号山一带的动物**

**燕应鹄 线描 明代**

图为北号山一带诸山的禽兽鬼神图。画面以左至右是：山上走动的歌在之鸟，苍体水中游动的龙头鱼，东方第二列山东的山神人身羊角神，北号山山坡上冲下来的张氏怪兽，蟹。

出现，那么天下就会发生大的旱灾。

从女燕山再往东南一百里，有座山名叫钦山。钦山中有丰富的金属矿物和玉石，但却没有石头。师水就从这座山里发源，然后再向北流入皋泽。师水中还有很多鲶鱼，还有很多很多色彩斑斓的贝壳。山中还有一种野兽，它的形状像小猪，但却长着一口大獠牙，它的名字叫当康，它发出的叫声就是自己名字的读音。只要这种动物出现，那么天下就一定要大丰收。

## ◇子桐山 剡山 太山

从钦山再往东南二百里，有座山名叫子桐山。子桐水就从这座山里发源，然后再向西流入余如泽。子桐水中生长着很多鲶鱼，这种鱼的形状与一般的鱼没有多大区别，但却长着禽鸟一样的翅膀，它们出入水中时总是闪闪发光，发出的声音如同鸳鸯鸣叫。只要这种动物出现，那么天下就会发生大旱灾。

从子桐山再往东北二百里，有座山名叫剡山。这座山里蕴藏着丰富的金属矿物和玉石。山中还有一种野兽，它的形状像猪，但却长着人一样的面孔，身子黄黄的，还长着一根红色的尾巴，它的名字叫合窳，发出的声音如司哭人在啼哭。这种合窳兽是要吃人的，它也吃虫和蛇。只要它一出现，那么天下就一定会发生大水灾。

从剡山再往东二百里，有座山名叫太山，山上有丰富的金属矿物和玉石，还生长着茂密的女桢树。山中有一种野兽，它的形状像一般的牛，但却长着一个白色的脑袋，还长着蛇一样的尾巴，只有一只眼睛，它的名字叫蜚。蜚凡是经过有水的地方，那里的水就会干涸，经过有草的地方，那里的草就会枯死。只要这种动物出现，那么天下就一定会发生大瘟疫。鉤水就从这座山里发源，然后再向北流入劳水。鉤水中还有很多鲶鱼。

总计《东次四经》所记述的东部第四列山







飞鱼 汪绂 钱谦 清代

此为汪绂所画的飞鱼 它没



豪鱼 汪绂 钱谦 清代

此鱼在经中有所记。



对虎的百种半群

已得，衡

名曰鼈鼈（pèi pèi），莽之可以已忧

又北五十里，曰合谷之山 是多鼈鼈

如榆叶而方，其实如赤菽（shū），食之已瘕

如卵，其本如鸡卵，食之已风

不榘 桑封者，桑主也，方其下而锐其上，而中穿之加金

◇甘枣山 历儿山 渠猪山

多柎木，其下有草焉，莽本而杏叶，黄华而莢实，名曰菹（zū），可以已瘕（méng） 有兽焉，其状如貍（hūi）鼠而文题，其名曰鼈（nà），食之已瘕（yīng）。

服之不忘。

焉，而南流注于河 其中多豪鱼，状如鲈，赤嘴尾亦羽，可以已口疳

又东，十五里，曰慈母之山 其中多人谷，是多白平、黑、青、黄平

又东十五里，曰淦（wǎ）山 其土多赤铜，其阴多铁

以已瘕（shū），食之不昧

又东，十里，曰金星之山 多人婴，其状如龙目，可以已种

又东七十里，曰泰威之山 其中有谷，曰谿谷，其中多铁

流注于谿（juē）水 是多飞鱼，其状如鲋鱼，食之

发源，然后再向西流入黄河。山上生长着茂密的柞树，山下还生长着一种草，有着像藜菜一样的茎干和合欢树一样的叶子，开着黄色的花朵，而果实长在荚，它的名字叫蕲，人吃了它就可以治愈眼睛昏花。甘枣山中还有一种野兽，它的身体像猓鼠，但额头上有花纹，这种兽的名字叫鼯，如果有人吃了它的肉，就能治好脖子上的赘瘤。

一座山名叫历儿山，山上生长着茂密的檀树，还生长着很老柞树，这种树木的茎干是方形的，但叶子却是圆的，开着黄色的花，花瓣上长满了绒毛，它的果实像榛子，人服用它就可以增长力气而干大事。

从历儿山再往东十五里，有一座山名叫栗猪山，山上有茂盛的柞树，还有很多豪猪，它的身体像一般豪猪。

葱岭山 活山 阴康山 金翠山 秦城山 梧台山

丰富的铁矿。

以用它治愈精神抑郁症，而服食它就能使人不做恶梦。

可以用来医治痔疮。

着丰富的铁矿石。

吴林山 牛首山 霍山 合谷山 阴山 鼓铸山



○飞鱼 蒋应麟 钱缙 明代



飞鱼 钱缙 明代

茂盛的兰草。

肉就能治虫痔瘡和痢疾。

如果饲养它就可以消除忧愁。

## 昆吾山

《淮南子·天文训》将一天分成15个时辰，其中大昏至平旦为卯时，就是正午。周人将正午而达的草木称为昆吾，天下至中。昆吾山是低地，草木茂盛，所以称为昆吾。昆吾山为商的都城，商纣王在此被周武王所灭。昆吾山位于今河南濮阳一带。昆吾山为商的都城，商纣王在此被周武王所灭。昆吾山位于今河南濮阳一带。



《中央六经·平陆山》一系的动物 高应慎 线稿 朝代

《中央六经·平陆山》一系的动物 高应慎 线稿 朝代。昆吾山是低地，草木茂盛，所以称为昆吾。昆吾山为商的都城，商纣王在此被周武王所灭。昆吾山位于今河南濮阳一带。



再往东四百里，有座山名叫鼓锺山，山上蕴藏着丰富的黄铜矿。山中还有一种草，它的名字叫荣草，叶子与柳树叶很相似，它的根茎就像鸡蛋一样，人如果吃了它就能治愈风痹和风湿病。

总计《中山经》所记述的中央诸山山系的首尾，从甘枣山起，至鼓锺山止，一共十五座山，绵延六千六百七十里。其中历儿山是诸山的宗主，是最大的山，祭祀这个山的山神时，在长毛大动物中，选用全猪、全牛、全羊齐全的三牲作祭品，再悬挂上吉玉献祭。祭祀其他十四座山的山神时，在长毛大动物中选用一只羊作祭品，再悬挂上祀神玉器中的藻封献祭，祭祀完毕后，将它们埋入地下，祭祀时不用精米。所谓藻封，就是藻玉，下端呈长方形而上端有尖角，中间有穿孔，并加上了金饰物。

## 中次二经

中央第二列山系，自辉

诸山起到蔓渠山止，一共9座山，蜿蜒1670里。此山系第一座山叫辉诸山，山中栖息着鵙鸟，它凶猛好斗，要么战胜，要么战死，绝不退却。于是人们把它作为勇猛的象征。

■

■

《中次二经》济山之首，曰辉诸之山

桑，其兽多闾、麋，其鸟多鵙（hè）

又西南二百里，曰发视之山，其十多金玉，其

又西一百里，曰豪山，其十多金玉，而无草木

又西一百里，曰鲜山，多金玉，无草木，鲜水出焉，而北流注于伊水，其中多鸣蛇，其状如蛇而四翼，其音如磬，见则其邑大旱

又西一百里，曰阳山，多石，水出焉，而北流于伊水，其中多化蛇，其状如人而面豺身，鸟翼而蛇行，其音如叱呼，见则其邑大水

又西一百里，曰昆吾之山，其十多赤铜，有兽焉，其状如鼈而有角，其音如号，名曰敖螭（lóng chí），食

又西一百里，曰葛（jiàn）山

而北流注于伊水，其十多金玉，其下多青，雄黄，有木焉，其状如棠而赤叶，名曰芒草，可以青色

又西一百五十里，曰独苏之山，无草木而多水

又西一百里，曰蔓渠之山，其十多金玉，其

其名曰马腹，其状如人面虎身，其音如婴儿，是食人

凡济山之首，自辉诸之山至于蔓渠之山，凡九山，一千六百七十里，其神皆人面而鸟身，祠用毛，用一青玉，投而不朽

辉诸山 发视山 豪山 鲜山

《中次二经》所记述的中部山系的第二列山系就是齐山山系，而齐山山系的第一座山，叫辉诸山。山上生长

鸣蛇 汪绂 线描 清代

在鲜山的鲜水中有许多鸣蛇，其形如蛇但长有四只翅膀，传说它一出现，天下就会发生大旱之



○鵙 禽由典本 线描 清代

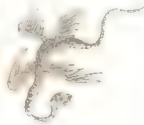
鵙因为勇猛强悍，历来受到人们的敬重。传说，黄帝与炎帝在阪泉大战时，黄帝军队就举着

中就画鵙鸟，取其勇猛不怕死的品格。战国时，有个楚人十分英勇，就号称“鵙烈士”。图为清代画家所画的雄却鵙鸟时情的画面，更强调了鵙鸟豪情的画面。



○鵙 汪绂 线描 清代

辉诸山栖息着很多飞禽走兽，而禽鸟大多是鵙鸟。它的体形与野鸡相似，但要稍大一些，青色羽毛，长有毛角，天性凶猛好斗，不知退却，直到战死为止。于是人们把它看作勇猛的象征。图为汪绂所画的鵙鸟，一副张牙舞爪的样子，其凶猛的本性跃然纸上。



山经



着茂密的桑  
树，山中的野  
兽大多是山驴和  
麋鹿，而禽鸟

从辉诸山  
再往西南一百  
里，有座山名叫

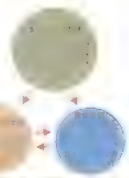
藏着丰富的金  
属矿物和玉石  
山下则有很多  
很多的磨刀石。  
即鱼水就从这  
座山里发源，然



从发现山再往西一百里，有座山名叫豪  
山。山上有丰富的金属矿物和玉石，但却没有花  
草树木。

从豪山再往西一百里，有座山名叫鲜山。  
山上有丰富的金属矿物和玉石，但也不生长花  
草树木。鲜水就从这座山里发源，然后再向北流  
入伊水。鲜水中还有很多毒蛇，它的形状像一般的  
蛇，但却长着四只翅膀，它的叫声就如同有人  
敲铙的声音。这种蛇在哪个地方出现，哪里就一  
定会发生大旱灾。

区系表



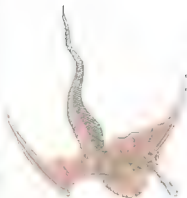
### ◇阳山 昆吾山 蕤山

从鲜山再往西一百里，有座山名叫阳山。这

物在哪个地方出现，哪里就一定

如果吃了它的肉就不会做噩梦。

草是能够毒死角的。



◎化蛇 毕沅 钱锺 清代

伊水从阳山里流出，水中生着化蛇。它相如人面，身如像豺，背生双翅，爬行如蛇。据说，它一旦出现，

◇独苏山 蔓渠山

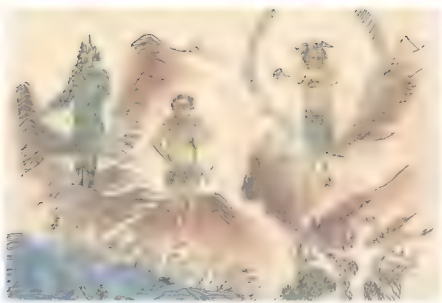
从葑山再往西一百五十里，有座山名叫独苏山。这座山里没有花草树木，但到处都是水流。

从独苏山再往西一百里，有座山名叫蔓渠山。这座山上有丰富的金属矿物和玉石，山下到处都是小竹丛。伊水就从这座山里发源，然后再向东流入洛水。蔓渠山中还有一种野兽，名字叫马腹，长着像人一样的面孔和像虎一样的身子，

发声的声音就如同婴儿在啼哭，这种野兽是要吃人的、

耕种时候不能用大米。





## 中次三经

崑山山系的首尾，从敖岸山起，到和山止，一共有五座大山，长达四百四十里，有泰逢、重池、武罗等神仙，祭祀时，需将一只公羊劈开作为祭品。

《中次三经》崑山之首，曰敖岸之山，其阴多珷玞之玉，其阴多赭、黄金，神重池居之，是常出美女。北望河林，其状如蒲如伞，有兽焉，其状如白鹿而四角，名曰太诸，见则其邑大水。

又东十里，曰崑崙之山，实惟帝之密都，北望河曲，是多驾鸟。南望瑶池，禹父之所化，是多仆累。薄户，魍(hen)武罗司之，其状人面而豹文，小要而白肉，面穿耳以钁(qi)，其鸣如鸣玉。是山也，

有草焉，其状如蕨，而方茎、黄华、赤实，其本如藁(gao)本，名曰角草，服之美人色。

又东十里，曰骊山，其上有美枣，其阴有瑇瑁

崑山经·崑山

第一编 铜壶春过水

崑山，古称方山，崇山。据古书《竹书纪年》和《世本》记，在禹后，“禹居阳城”。历代历史学家都认为阳城即今崑山附近的阳城（在今告成镇西二里）。夏代自禹至桀，共传十七王、十四世，约四百三十二年，王都均阳城附近，但均在崑山周围。大禹治水“过其门而不入”的故事更在崑山广为流传。

崑崙神 汪峰 线描 黄铁

崑崙也是传说中的天神，面容姣美，性情慈惠，能事被牧，神情爱悦，喜爱各种音乐。



·介累 汪绛 线描 清代

介累即人们所说的蜗牛，外有硬壳，行动缓慢，是一种软体动物，喜欢栖息在水草繁茂的地方。

·巨扁虫 汪绛 线描 清代

扁蛤、蚌、螺蛳之类的软体动物，通体有贝壳包裹，喜欢栖息于水底的低洼之处。

·魃武罗 汪绛 线描 清代

“魃”通“神”，魃武罗即青要山的神女武罗，她长着人一样的面孔，全身长有豹斑似的花纹，脚身细嫩，牙齿洁白，戴着金银耳环，不时发出如玉器相击的声音，据说她可帮助皇帝打败黄龙的七十二个儿子。



·司中之鸱 汤应麟 线描 明代

鸱生在青要山附近，形状像野鸭子，全身乌青，眼睛呈红色，有着火红的尾巴，这种鸟非常罕见，据说吃其肉可有益于生子，被世人多猎之。

之玉。正河之水出焉，而北流注于河。其中多鳅鱼，其状如豚而赤文，服之不畏雷，可以御兵。

又东四十里，曰宜苏之山。其上多金玉，其

河，足多黄贝。

又东二十里，曰和山。其上无草木而多琅玕，实惟河之九都。是山也，五曲，九水出焉，合而北流注于河，其中多苍玉。古神秦逢遇之，其状如人而虎尾，是好居于茨山之阳，出入有光。秦逢遇神动入地气也。

凡茨山之首，自敖岸之山至于和山，凡五山，四百四十里。其祠：秦逢遇、夔池、武罗皆。牡羊祠(p)，娶用古玉。其神用雄鸡，雉之，幡用纛。

## ◇茨山 青要山

《中文·经》所记述的中部山系的第一列山系就是茨山山系，茨山山系的第一座山，名叫敖岸山。这座山的南面有很多所产璞玉，山的北面，则有丰稔、神木和黄金矿石。天神夔池就住在这里。在这座山上常闻凤凰声。从山上向北可以望见会稽的黄河，还有那水边的树林。那些树木的形状好像蒿草和桦栎。山中还有一种野兽，它的形状像一般的白鹿，但长着人一样的角，它的名字叫天鹿。这种动物在哪个地方出现，哪里就一定会发生大水灾。

从敖岸山再往东十里，有座山名叫青要山。这座山实际上就是天帝的密都。青要山层峦叠嶂，林木茂盛，到处都是云雾缭绕，散发着一派灵光宝气。黄帝轩辕独具慧眼，选中了这块宝地作为他的“密都”。黄帝每每从大宫来到大地，总是把更多的时间和精力都用在巡视各地，体察民情上。黄帝每次巡视各地，总是先从昆仑山出发，再到青要山。虽然青要山既不险峻，也说不上壮观，但它却不折不扣是一处世外仙境。青要山上长着茂密的萑草，它的





样子很像兰草，但却长着方方的茎干，  
 着红红的花子，人吃了药草的果便，面子生  
 青秀，这大概就是黄芩跟玄参吧！  
 武罗山守卫，这位武罗大神，身材矮  
 矮，一副人的面孔，十分精，开口  
 像“叮叮”的铜声，牙，耳上戴着耳，耳耳可  
 光，其说话时，声音犹如玉佩碰撞产生的，  
 格外动听。

行，黄帝正察天下刑司，还要举行  
 是在武泰山会见各路鬼神，每逢  
 群青狼，嚎叫着在前开路，  
 时而跟在青狼队伍之后，打打坐土，清  
 安详地坐在黄芩藤系成的“条蛇盘”养的车子中，缓缓而行。  
 车子旁边，走着，一只脚的毕方鸟，电掣风驰地走在车  
 翅着彩色的翅膀，在车顶飞翔，脚踩着地面，缓缓前行。

这座青要山的腹地有个山村叫城泽地，这村的东边有座武  
 罗宫，宫中供奉着青要山的山神武罗大仙，据说远古时候，黄

夫诸 薛应诏 线描 明代

• 鹭鸟 汪绂 线描 清代

即鹭鸶 俗称野鸭 喜欢在蜿蜒曲折的河流栖息 性情温吞 不易  
 飞行

黄 帝  
 武罗山 子绘 现代  
 武罗山是  
 故事给画的是  
 了黄帝与  
 武罗山的战争等事



山经



帝和炎帝联合在河北涿鹿一带与蚩尤打了一场大战。这蚩尤本是东夷部族的首领，人身牛蹄，四目六手，耳鬓如剑，头有角，吃铁石。其部下也都是以砂石为食，头上长角，身上长刺，凶悍无比。炎、黄二帝为了对付他们，请来了雷公电婆、雨师风伯等各路天神下凡助阵，直杀得天昏地暗，尸横遍野，最后蚩尤战败被杀。

蚩尤有弟兄九百八十人，涿鹿之战，连蚩尤有九人战死，还剩下八九七十二人，他们退至黄可

黄帝高兴地答应了她的条件。

黄帝、炎帝和蚩尤三兄弟，是上古时代中国三大部落的首领。他们为了争夺中原，进行了长期的战争。蚩尤是东夷部落的首领，他手下有九百八十人。黄帝和炎帝联合起来，在涿鹿之战中打败了蚩尤。蚩尤战败后，他的部下退到了黄可。黄帝和炎帝为了巩固统治，开始了对蚩尤部族的征服。黄帝首先征服了蚩尤的部族，然后炎帝也征服了蚩尤的部族。最后，黄帝和炎帝联合起来，打败了蚩尤的部族。蚩尤的部族被征服后，黄帝和炎帝开始了对中原的统治。黄帝和炎帝的统治，为后来的中国历史奠定了基础。

# 飞鱼对比图 线描 明清

飞鱼有“点城都”之称。

纸御战争的实影。因为胡本与注本所画的飞鱼，其状不同者。











# 龟

龟为陆栖性动物，无齿，行动缓慢，无攻击性，四肢粗壮，有坚硬的龟壳，头、尾和四肢都有鳞，头、尾、四肢的鳞，有的可达300多片。古人以龟表长寿，还把龟、龙、凤、麒麟合称四灵。此外，古人以龟壳占卜，把龟视为能预知吉凶祸福的神物。

猫头鹰是现存的全世界分布最广的鸟类之一。眼的四周羽毛呈放射状，形成所谓“面盘”。嘴和爪都弯曲呈钩状，周身羽毛大多为褐色，散缀细斑，稠密而松软，飞行时，有时也捕食小鸟，昆虫或野兔。行和令人不安的叫声成为世人恐惧的对象，被认为是可预知未来凶兆。



了它的肉就能使人多生孩子。

## ◇隗山 宜苏山 和山

《山海经·西山经》

《西山经》

取土壤的事情终于被天帝知道了，他十分愤怒，况且偷盗者还是自己的孙子。盛怒之下，他派火神祝融前去捉拿鲧，并且要把剩下的土壤收回来。鲧当然不是凶残的祝融的对手，拼杀中他被祝融杀死在羽山。

大禹的愿望尚未实现，所以他的精魂久久不散，而且又孕育着新的生命，因而他的身体二年后还未腐烂。他的肚子里孕育的就是自己的儿子禹，鲧把它所有的心血都灌注于儿子禹的身上，它把自己所有的精力和心血都来滋养着自己的儿子。因此禹从小就被输入了鲧的血脉。天帝听说鲧的尸体久而不化的情况，也十分震惊，它害怕鲧会变成邪魔鬼怪又来制造事端。于是又派另一位天神到下界去剖开鲧的尸体，看看究竟他的尸体里面是什么在作怪。

那个天神拿着天帝赏赐的宝刀，领命来到下界，扬起刀向鲧的尸体砍了下去。当他到剖开尸体的那一刹那，让人惊奇的事发生了，一条长着一对尖利的角的蛟龙飞扬着直冲出来，这就是鲧的儿子禹。他是为了继承鲧的遗愿而降生的。当禹飞奔而出的时候，鲧的尸体也瞬间腐烂，变成了一条黄龙遁入了大海。

剖开鲧尸体的天神很是害怕，马上回天庭向天帝汇报了这一情况，天帝也害怕了。天帝到此时也逐渐有了悔恨之心，决定收回对下界老百姓的惩罚，并把鲧的儿子禹召到天庭里，向禹解释了自己的过错和想禹继承父志的想法。禹很高兴，更为欣慰的是能继承父亲的遗愿去治理水害了。于是禹向天帝求得皇壤，来到下界，全力治理洪水，为深受洪涝灾害的天下苍生解除苦难。

这座青要山还有很多蜗牛和蒲卢。山神武罗就掌管着这里，这座青要山，最适宜女子居住。颛水就从这座山里发源，然后再向北流入黄河。山中有种禽鸟，它的名字叫鵽，形状却像野鸭子，长着青色的身子，浅红色的眼睛和一条深红色的尾巴，如果吃







又西二百里，曰白边之山。其上多金玉，其下多青雉黄。

又西一百里，曰毗耳之山。其上多漆，其下多棕。浮潦之水出焉，而西流注于洛，其中多水玉，多人鱼。有草焉，其状如芍药而赤华，名曰蓂莢，可以毒鱼。

又西一百里，曰牡山。其上多文石，其下多竹箭、竹箒(men)。其兽多麋、牛、羴羊、乌多赤鷩(hu)。

又西一百五十里，曰雍平之山。雒水出焉，而东北流注于玄扈之水。其中多马肠之物。此一山者，洛河也。

凡崑山之首，自鹿蹄之山至于玄扈之山，凡九山，千六百五十里。其神状皆人面兽身。其祠之，无用白粬，祈而不鬯，以木衣之。

## 少皞山 鹿蹄山 扶猪山

《中次四经》所记述的中部山系的第四大山系就是少皞山系，少皞山系的第一座山，名叫鹿蹄山。山上有很多玉石，山下有丰富的金矿。甘水就从这座山里发源，然后再向北流入各水。甘水中还有很多冷石。

从鹿蹄山往西五十里，有座山名“扶猪山”。山上到处都是磷石。山中有一种野兽，它的形状像猪，但却长着一样的眼睛，它的名字叫麇。颍水就从这座山里发源，然后再向北流入各水，颍水中也有很多磷石。

从扶猪山再往西一百二十里，有座山名叫廪山。山的南面有很多的玉石，山的北面则长着茂密的茜草。山中还有一种野兽，它的形状像一般的牛，全身青黑色。



少皞山 富虫鼎本 线描 明代

它是上古的一种野兽，身长四倍，长着一样的眼睛。居于扶猪山，好食野人。



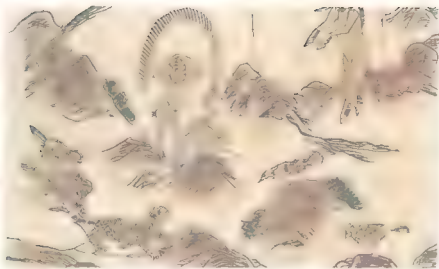
鹿蹄山 满应鹄 线描 明代

它叫声如婴儿啼哭。此外，在《山海经》中还提到“有群鹿”中说“群鹿是鹿牛之属也”。

廪山 满应鹄 线描 明代

它是一种体形偏小的野兽，从外形来看，山中的野兽，身上长有鳞甲，鳞片的形状像鱼鳞。图中，它小虎似色，异头之观四耳，机警不。





《中山经·南阳 箕尾山》

《山海经·中山经》

南阳的地理位置即今日的河南  
全境内南阳地区，以及环绕南阳地  
区北面 and 东面的伏牛山。据传，伏牛  
山原为女娲补天的一头神牛，因

地下完成了伏牛山山脉，当地流传  
的传说，后晋时日被证实。整个分同  
境域的遭遇，位于中国河南南  
南部，东西绵延八百余里，属秦岭山  
脉东段，西北—东南走向，西北接陕

西，为淮河及汉江分水岭。

《山海经·中山经》

箕尾山之神，身上长有鱼鳞，鸟腿  
为手，马蹄为足，并有牛尾，据说居  
此山以及土地一千六百七十里，距此



## ◇箕尾山 柄山

从厘山再往西一百里，有座山名叫箕尾山。山上  
生长着茂密的构树，还有很多余石，箕尾山上还有许

从箕尾山再往西一百五十里，有座山名叫柄山。山  
上有很多美玉，山下则有丰富的铜矿石。吾雕水就从这座  
山里发源，然后再向北流入洛水。吾雕山中还有许多羝  
羊，这座山里还有一种树木，它的形状像臭椿树，叶子却  
像梧桐叶，结出的果实带有英，它的名字叫莢，这种植物  
是能毒死鱼的。

## ◇白边山 熊耳山

从柄山再往西二百里，有座山名叫白边山。山上  
有丰富的金属矿物和玉石，山下盛产石膏和雄黄石。

从白边山再往西二百里，有座山名叫熊耳山。山上  
到处生长着茂密的漆树，山下则是茂密的梓树林。浮淥水  
就从这座山里发源，然后再向西流入洛水。浮淥水中还有  
很多水晶石，还有很多的娃娃鱼。熊耳山中有 一种草，它  
的形状像苏草，但开着红色的花朵，它的名字叫蓐苳，  
这种草也是会毒死鱼的。

## ◇牡山 灌举山

从熊耳山再往西一百里，有座山名叫牡山。山上  
到处都是色彩斑斓的漂亮石头，山下则到处都是竹箭、

◎ 蛙鸟对比图 线描 明黄

为基点与迁本相联系焉。 静 动，可得全貌。

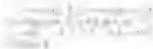


竹籐之类的小竹丛。山中生长的野兽主要是犏牛和藏

从牯山再往西二百五十里，有一座山名叫濯旱山。濯旱就从这座山里发源，然后再向东北流入玄扈水。濯旱岸边还生长有很多马腹一样的怪物。与濯旱山相邻的就是玄扈山，在濯旱山与玄扈山之间，就是流着这一条洛水。



◎唐 汗綉 綉帽 遺代



一样的面孔和兽一样的身子。祭祀这些山神时，在

中次五经

水則是天神們上通到天、下來到人間的相連的地方。

《中次五经》：薄山之首，曰苟床之山。无草木，多怪石。



山中山岭·江汉·明初惠氏画  
（又）地理志云：山在江、汉之间



谷如录，食之已毕。

又东一百里，曰武斯(zhu)之山。无草木，多玉石。

又东一百里，曰麓泽之山。无草木，多砾石。东北五百里，曰条谷之山。其木多槐、桐，其草多芍药、薺。

又北十里，曰超山。其阴多苍玉，其阳有石，冬有水而夏竭。

又东五百里，曰威侯之山。其土多植(chu)木，其草多丹。

又东五百里，曰朝歌之山。谷多玉。

又东五百里，曰槐山。谷多金、锡。

又东十里，曰房山。其木多槐，其羽多玉。

又东十里，曰尹山。多苍玉，其兽多麋(qing)。

又东十里，曰良余之山。其土多穀、柞，无石。余水出于其阴，而北流注于河；乳水出于其阳，而东南流注于洛。

又东南十里，曰燕尾之山。多砾石。东南龙余之水出焉，而东南流注于洛。

又东北二十里，曰升山。其木多穀、柞、棘，其草多藟、葛、蕙，多寇脱。黄酸之水出焉，而

（又）地理志云：山在江、汉之间





#### 红山文化陶器

这是在新石器时代红山文化红山家大量出土的陶器，中空无底，外有黑色陶纹，应是专为红山家葬制而设的陪葬器类。

#### 玉龟 玉雕

玉龟是一种古老的占卜工具，由祭司占卜时使用。龟中空，有五片置于其中，龟腹和玉片各有所寓意。其中卦象理法暗合易理八卦之道。

#### 蛭虫 还线 线猪 黄代

蛭虫，即蟹虫的前体，不是平透山的山神，他形貌似人，却长着两个触须。蟹虫还指身上有毒刺的能伤人的昆虫，如蜜蜂、胡蜂等。蟹虫时应用公偶做解品。



又东十二里，曰阳虚之山。多金，临于

凡薄山之首，自苟床之山至于阳虚之山，凡十六山，二千九百八十二里。升山，冢也。其祠礼：太牢，要用吉玉。首山，魁也，其祠用馐。黑牺，太牢之具，豨(mè)醢，下舞，胾鼓，要用一瓠，尸水，合天也，肥牲祠之，用一黑犬于上，用一雌鸡于下，气(jī)牝牝羊，献血。要用吉玉，采之，轘之。

### 薄山 苟床山 首山

《中次五经》所记述的中部山系的第五列，山系就是薄山山系，薄山山系的第 一座山，名叫苟床山。山上不生长花草树木，到处都是奇形怪状的石头。

从苟床山往东二百里，有座山名叫首山。山的北面生长着茂密的构树和柞树，这里的草主要是茅草和芨芨草。山的南面有丰富的璞理玉，这里的树木大多是槐树。这座山的北面有一条峡谷，名叫机谷，峡谷里有许多驮鸟，这种鸟形状像猫头鹰，但却长着二只眼睛，长有耳朵，发出的声音就如同鹿在鸣叫，人如果吃了它的肉就可以治好显气病。

### 县属山 葱聋山 条谷山

从首山再往东二百里，有座山名叫县属山。山上没有生长花草树木，到处都是色彩斑斓的景亮石头。

从县属山再往东二百里，有座山名叫葱聋山。山上也没有生长花草树木，但到处都是属石。

从葱聋山往东北五百里，有座山名叫条谷

### 超山 成侯山 朝歌山

眼泉水，这个水井在冬天里有水，但到了夏天就会干枯了。



的望士。

### ◇槐山 厉山 尸山 良余山

矿石。

很多的漂亮玉石。

质的玉石。

向东南流入各水

### ◇盩尾山 升山 阳虚山

是铜矿。龙余水从这座山里发源，然后向东南流入各水

源，然后再向北流入黄河。黄陂山中间有许多暖玉

近龙余水



○中山经·洛神 蒋应麟 明刻本插画

早來包裝餐品，以便請神速前來享用

### 中次六经

七百九十里，中岳在其中，每年六月，必祭祀諸山神仙。

寶之。其祠之：用雌鷄，犧(áng)而勿杀。  
四百里，一輪坂之山。无草木，多金石。

介隨之水北，其具陽，而北流注于穀水。

南流注于洛。少水，出其阴，而东流注于穀水。





蛟龙生长在水之中，与山  
之山山山山山山山山山山

文石

南流注于洛，其中多水玉。涧水出于其阴，西北流

又西五十里，曰穀山。其下多穀，其下多桑。泉  
水出焉，而西北流注于穀水，其中多碧绿。

又西七十里，曰密山。其阳多玉，其阴多铁。泉  
水出焉，而南流注于洛；其中多旋龟，其状鸟首  
而繁尾，其音如判木。无草木。

又西百甲，曰长石之山。无草木，多金玉。其  
西有谷焉，名曰其谷，多竹。其水出焉，西南流注  
于洛，其中多鸣石。

又西百四十里，曰傅山。无草木，多瑶碧。  
泉水出焉，而南流注于洛，其中多人鱼。其  
西有林焉，名曰埽(fān)家。穀水出焉，而东流注于

洛，其中多圆(yán)石。

其中多盐。一宿水出焉，而北流注于河。

中多马。湖水出焉，而北流注于河，其中多斑石。

以六月祭之，如诸岳之祠法，则天下安宁。

编纸山 平逢山

放掉，一定不要把它杀了。

和玉石。

## ◇魔山 瞻诸山

从麓流出，然后再向北流入谷水。

水。少水也从这座山的北麓流出，然后再向东流入谷水。

## ◇娄涿山 白石山 谷山

在崇亮玉石。

水。洞水中却有很多的凤凰石和黑丹砂石。

从白石山再往西五十里，有座山名叫谷山。山上生长着茂密的构树，山下则生长着茂密的桑树。泉水就从这座山里发源，然后再向西北流入谷水。泉水中还有很多孔雀石。

## ◇密山 长石山

从谷山再往西七十一里，有座山名叫密山。这座山的南面有丰富的玉石，而山的北面则蕴藏着丰富的铁矿石。泉水就从这座山里发源，然后再向南流入谷水。泉水中还有



日月神 掌握日月  
以玉为杖之 画面中  
以玉为杖之 画面中



以玉为杖之 画面中  
以玉为杖之 画面中

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

## ◆傅山 藁山

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

吃了它的肉就能治愈白痢病



## ◆常烝山 夸父山

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

这座山是不生长花草树木的。

他要和太阳赛跑

这座山是不生长花草树木的。

迟，夸父一直托大梁  
四脚，也就是太

迟到了，——迟到了

大片的太阳  
，笑着，叫着，为  
就在这个时候，

冷发软，两腿酸软  
脚已迈不开步了。他口干  
喉咙更像是要吞香烟一样。这9  
重的大皮球一样？他在等落下  
【下来，地面越来越  
高，夸父的衣服，头发  
焦了。他十分的疲累，十分  
的老热和干渴已让他无法忍受。

素太平的秘谷，转身奔  
北，因为他太累了，只听得咕咚时  
，不一会，整个的黄，红黄

他才抬起头来，噙了噙嘴，看了看干

了大老跑去，因为那里有取之不尽的水流  
见大老名叫：瀚  
乌儿们滋养生长的地方

，——他越来越累了，因为他越来越  
了，他只有拄着拐杖，  
觉得天旋地转，大脑  
，——他到下了

夸父死后，  
，——直是  
成了一堆腐肉

身体里的汁液也像可流一样  
成了一大片桃林，夸父的身子则变

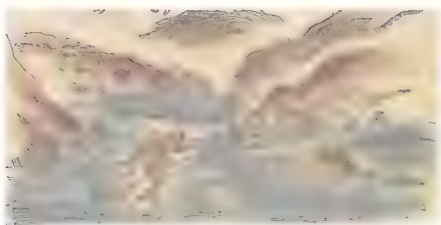


【七】新石器时代晚期，河南  
山顶洞人留下的骨针是

图中的骨针打磨光滑，针孔处有细线，  
是针孔的缝合线。







在今日河南境内的黄河以南，伊水以东，颍水以北的区域，其主要山脉即  
 河，都属崑崙余脉。生在这个区域的人们祭祀人面三首神的时候，必用牛、羊、猪和枣王。

《中次七经》苦山之首，曰休与之山。其上有石焉，名曰帝台之棋，五色  
 赤如丹华丛生，名曰枫条。

东，白甲，曰鼓钟。所以响百神也。有草焉，方茎而黄华，员  
 叶而一成，其名曰比形。

又东，白甲，曰姑。帝女死焉，其名曰女尸，化为菝葜草，其  
 叶胥成，其华黄，其

又东，十里，曰，名曰山膏，其状如涂，赤若丹火，善骂詈。其  
 叶，其实如，服之不字。有草焉，员叶而无茎，

，名曰无条，服之不瘦。

编(pián)，方茎而葵状，服者不噎。

枝尾而反舌，善呼，其名曰文文。

西南流注于伊水，其中多足龟，食者无疾，可以已肿。



●三足龟 蒋应麟 钱谦 明代

若制足只有三只足 前二后一 行走时不受影响 传说吃了它的肉 不仅可以避免生疾病 而且还可以延年益寿



==天恩 蒋应麟 钱谦 清代  
天恩神 靖山之守护神 面容黑脸 身披虎头衣

==鲧鱼 汪绂 钱谦 清代

大似鲫鱼 吃了这种鱼就可免许多疾病



叶状如杨，其枝有节，黄华黑实，服者不怒，其叶多玉，其下多铁。休水出焉，而北流注于洛，其中多鲧鱼，状如鼉而长距，足白而脊，食者无嗝疾，可以御风。

又东，十里，曰秦皇之山，其上有木焉，叶状如梨而赤理，其名曰栢木，服者不妒。有草焉，其状如菜，白华黑实，译如蕪(yīng)蕪(yù)，其名曰蕪草，服之不昧。土多美石。

又北，十里，曰讲山，其土多木，多栢，多柏，有木焉，名曰帝屋，叶状如椒，反伪亦实，可以藏区。

又北，十里，曰婴梁之山，土多苍土，埤土左右。

向赤实，名曰亢木，食之不崩。汜水出焉，而北流注于河。其东有谷，因名曰蛇谷，土多少辛。

又东四十里，曰少阴之山，有草焉，名曰蒿(gāng)草，叶状如葵，而赤茎白华，实如蕪蕪，食之不愚。器难之水出焉，而北流注于役水。

又东南十里，曰太山，有草焉，名曰藜，其叶状如蕪而赤华，可以已瘕。太水出于其阳，而东南流注于役水。承水发于其阴，而东北流注于役。

又东，十里，曰木山，土多赤金，木水出焉，北流注于役。

又东，十五里，曰役山，土多白金，多铁，北注于河。

十五里，曰岐山，上有木焉，其状如桐，白华而赤实，名曰萌柏，服者不寒。其阴多璚瑰之玉。

又东二十里，曰大騊之山，其阴多铁、美玉，青瑩，有草焉，其状如藜而毛，青华而白实，其名曰





服用了它就会不生育孩子。苦山中还有一种草，也长着圆圆的叶子，但却没有茎干，开着红色的花朵，但却不结果实，他的名字叫无条，服用了它就能使人的脖子不生长肉瘤。

## ◇堵山 放皋山

从苦山再往东二十七里，有座山名叫堵山。神人大愚就住在这里，所以这座山上时常会刮起怪风，下起怪雨。山上还生长着一种树木，他的名字叫天



无 毛黑色，畜养的脖子常为白色

转的舌头，特别喜欢吃肉，它的名字叫文文。

## ◇大菩山 半石山

从放皋山再往东五十里，有座山名叫大头山，这座山上有丰富的璚瑶玉，还有许多廉玉。



色的斑纹，服用了这种草就能使人不得得病。

加肿病。

还可以治好瘡癰。

## ◇少室山 泰室山



人面 首神 洞后信 瑶瑶 明代

从休宁山到大别山的十九座山中除去其中十六座山为据身人面山神外尚有二三座山的山神与之不一样。那长身人的面庞，却有二个脑袋，据说其应用全猪，金牛，金羊。



少室山又名“鲁室山”，东距大别山约10千米。据说，夏禹王的第二个妻子，涂山氏就是山神。山神，古时称山灵。

如瑶瑶环国，仙金，战罗刹，颇为壮观。主峰为泰山，海拔12米，为高山最高峰。山北五孔峰下有声威赫赫的万峰寺，乃

所以古代又有“冠山”之名。

它的树枝相互交叉着伸向四方，开着黄色的花，结着黑色的果实，服用了它就能平心静气不生恼怒。少室山上还有丰富的玉石，山脚下有丰富的铁矿石。休水就从这座山里发源，然后再向北流入各水，休水中还有很多鲮鱼，这种鱼的形状像猕猴，但却长有长长的像公鸡一样的爪子，还有白白的足趾，并且它的足趾是相对着的，人如果吃了它的肉能治愈疑心病，还能避免兵事的祸害。

从少室山再往东二十里，有座山名叫季宁山，山上有种树木，它的叶子的形状像桤树叶，但却长有红色的纹理，它的名字叫栲木，人如果服用了它就会消除嫉妒心。山中还有一种草，它的形状像苍术或白术，开着白色的花，结着黑色的果实，它的果实的光泽就像野葡萄，它的名字叫蓐草，人如果服用了它，就会眼睛明亮而于昏花，季宁山上还有很多漂亮的石头。

## ◇讲山 婴梁山 浮戏山

从季宁山再往北二十里，有座山名叫讲山。讲山上有丰富的玉石，还有很多的栢树和许多的栢树。山中还有一种树木，它的名字叫帝屋，叶子的形状与花椒树叶相似，长着倒钩刺，却结着红色的果实。可以用这种树来避开凶邪之气。

从讲山再往北二十里，有座山名叫婴梁山。这座山上有许多青色的玉石，而这种玉石都附生在一种黑色的石头上面。

从婴梁山再往东二十里，有座山名叫浮戏山。浮戏山中生长着一种树木，它的叶子的形状像桤木，却结着红色的果实，它的名字叫亢木，人如果吃了它就可以驱虫辟邪。汜水就从这座山发源，然后再向北流入黄河。在浮戏山的东面有一道峡谷，因峡谷里有很多蛇，所以取名力蛇谷。这条峡谷上面还有很多细辛草。

## ◇少阴山 太山 末山

从浮戏山再往东四十里，有座山名叫少阴山。这座山中有一种草，它的名字叫闾草，叶子的形状与葵菜叶相似，长着红色的茎干和白色的花朵，结的果实很像野葡萄，服食了它就能使人增

长智慧而不再笨拙。器难水就从这座山里发源，然后再向北流入役水。

从少陵山再往东南十里，有座山名叫太山。太山里有一种草，它的名字叫梨，叶子的形状就像萹草叶，开着红色的花，可以用它来治疗痼疽病。太水就从这座山的南麓流出，然后再向东南流入役水。承水从这座山的北麓流出，然后再向东北流入役水。

从太山再往东十里，有座山名叫末山。末山上到处都是黄金。末水就从这座山里发源，然后再向北流入役水。

## ◇役山 敏山

从末山再往东十五里，有座山名叫役山。役山上有着丰富的白银，还有丰富的铁矿石。役水就从这座山里发源，然后再向北流入黄河。

从役山再往东二十五里，有座山名叫敏山。这座山上生长着一种树木，它的形状与牡荊相似，开着白色花朵，结着红色的果实，它的名字叫藟栢，吃了它的果实就能使人不再惧怕寒冷。敏山的南面还有很多獐狸。

## ◇大驂山

从敏山再往东三十里，有座山名叫大驂山。大驂山北面有着丰富的铁矿石、优质玉石和青色的玉石。这座山中还有一种草，它的形状像萹草，但却长满了绒毛，开着青色的花，而结着白色的果实。它的名字叫藟，人如果服食了它就不会夭折而延年益寿，还可以医治肠胃上的各种疾病。

总计《中次七经》所记述的中部山系苦山山系的首尾，从休与山起，到大驂山上，一共有十九座山绵延一千八百八十四里。其中有十六座山的山神，它



豹 汪狻 斑猫 青代

一种大型强壮的猫科动物，身上有斑或大花斑，性凶猛，有树栖性，能伤害人畜。《正字通》载：豹比虎而小，白面，毛赤黄，走累如伐树。中五斑，左右各四者，一曰金钱豹，一曰虎豹。



鲛鱼 鳐鱼 鳐鱼 鲛鱼 鲛鱼

即鲛鱼，古代也称鲛鲨。“鲛”是海洋中的底栖动物，号称“海中狼”。鲛鱼的鼻孔位于头部侧面的前方，有的鼻孔口鼻内，连接在鼻孔之间。鲛鱼的咽喉增加了与外界以便的呼吸组织。鲛鱼属于软骨鱼类，身上没有鱼鳞，调节沉浮主要靠它强大的肝脏。根据化石考察和分子生物学得知，鲛鱼早在几亿年前的就存在，至今外形都没有多大改变，说明它的生存能力极强。

子，也是人一样的面孔。



品图 汪斌 线描 清代

品国神居住在品山，他形象的面目，却长着羊角和虎爪，唐水之源，出

品图 汪斌 线描 清代

品山的一角，仅雄鹿耳独角

或仅分一小枝，角基都在脸上，并成细枝状，被毛较其他鹿科动物细而细，四肢细长，蹄硬又，有大的二尖齿背而呈棱中状，但较野猪的犄角小，头骨略呈角形，羽高显著，本属共6种，中国分布有1种，即鹿，亦鹿和，鹿



洲，出入必有飘风暴雨

## 中次八经

整个荆山山系，从景山起，到琴鼓山止，一共有二十三座山，绵延二千八百九十里，其中，骄山是山系的宗主，山神的相貌都是鸟一样的身子，但面孔却像人。

《中次八经》荆山之首，曰景山，其下多金，其木多梓（shù）、檀，雒水出焉，东南流注于江，其中多玳瑁，多文鱼。

东北百里，曰荆山，其阴多铁，其阳多赤金，其中多鼈（lǐ）牛，多豹，虎，其木多松柏，其草多竹，多橘、櫟（yǒu），漳水出焉，向东南流注于雒，其中多黄金，多鰕（jiū）鱼，其兽多闾，麋。

又东北百五十里，曰骄山，其下多玉，其下多青雉，其木多松、柏，多桃枝，钩端，神黿（tuó）围处之，其状如人面，羊角虎爪，恒游于雒，凉之渊，出入有光。

又东北百二十里，曰女儿之山，其下多玉，其下多黄金，其兽多豹，虎，多闾，麋，麋（jīng），麋（jī）其鸟多白鹇（jiāo），多翟，多鸛。

又东北百里，曰宜诸之山，其下多金玉，其下多青雉，雒水出焉，向东南流注于漳，其中多白玉。

又东北百五十里，曰纶山，其木多梓、楠，多桃枝，多柏（zhǐ）、栗、橘、櫟，其兽多闾，麋（zhǐ），麋，麋（chuā）。

又东二百里，曰陆渚（gǔ）之山，其下多璚瑾之玉，其下多珉，其木多柏、楸。

又东百三十里，曰光山，其下多豹，其下多木，神计蒙处之，其状人身而龙首，恒游于漳

三足

橘、櫟，其兽多豹（zhuó）

又东北一百里，曰美山，其兽多鬯牛，多闾，麋，多豕、鹿，其下多金，





其下多青腰

又东北白里，曰大尧之山。其木多松、柏，多梓、桑，多机，其草多竹；其兽多豹、虎、狸、兔。



○麟 迁续 线描 清代

方晋书云：其状像龙，但头有独角，毛皮为青，善地。

○青腰 满应德 线描 明代

人身而龙首，经常出现在有水之处，伴随其出入者有狂风暴雨，与后世的传说中的龙王很像，应为其原型。



又东北二百里，曰灵山。其上多金、玉。

又东北七十里，曰龙山。其上多离水，其下多碧，其下多赤锡；其草多桃枝，钩端。

又东南五十里，曰衡山。其上多离木，穀、柞，多黄蘗、白蘗。

又东南七十里，曰石山。其上多金，其下多青腰，多离木。

又南百二十里，曰若山。其上多璚珠之玉，多赭，多邦石，多离木，多柏。

又东南一百二十里，曰崑山。多美石，多柏。

又东南一百五十里，曰玉山。其上多金、玉，其下多碧、铁，其木多柏。

又东南七十里，曰瀛山。其木多櫟，多邦石，多白锡。郁水出于其上，潜于其下，其中多砥礪。

又东北百五十里，曰皋之山。其木多穀、柞，其阳多赤金，其阴多赭。

又东五十里，曰师每之山。其阳多砥礪，其阴多青腰。其木多柏，多櫟，多柞；其草多竹。

又东南二百里，曰琴鼓之山。其木多穀、柞、楸、柘；其上多白珉，其下多洗石；其兽多豕、鹿，多白雉；其鸟多鸛。

凡荆山之右，自景山至琴鼓之山，凡十三山，二千八百九十里，其神状皆鸟身而人面，其祠：用一雄鸡析，瘞，用一灋圭，帛用稌。祈山，冢也，其祠：用着酒少牢析，瘞，要毛一璧。

## ◇荆山 景山

（中次八经）所记述的中部山系的第八列山。

○鸟身人面神 满应德 线描 明代

荆山山系的东主神，辖地二千八百九十里，共二十三座大山，所有山神都人面鸟身，祭祀时，须用公鸡。后世《封神榜》中的雷震子应受此神之影响。



这就是荆山系，荆山系的第一座山，名叫霸山。霸山上有丰富的金属矿物和玉石，这里的树木大多是桃树和榉树。熊水就从这座山里发源，然后再向东南流入王水。熊水中有很多颗粒大小的丹砂，还生长着许多带着彩色斑纹的鱼。

山的北面有丰富的铁矿石，山的南面有丰富的黄金矿，山中生长着许多麝牛，还有众多的豹子和老虎，这里的树木大多是松树和柏树，这里的花草以松生的小竹子最多，还有许多的橘子和柚子树。熊水就从这座山里发源，然后再向东南流入熊水，熊水中蕴藏着丰富的黄金，还生长着许多彩色、山中的野兽大多是山驴和麋鹿。

## 二 骄山 女几山

从荆山再往东北一百五十里，有座山名叫骄山。这座山上有丰富的玉石，山下还有丰富的青腰。骄山上的树木大多是松树和柏树，这里到处都是桃枝和榉树，类的丛生小竹子。神仙鲁君就居住在这座山中，他的外貌像人但却长着羊一样的角和虎一样的爪子，常常在熊水和卑水的潭边畅游，每当他出入时都有光亮闪过。

从骄山再往东北一百二十里，有座山名叫女几山。女几山上盛产玉石，山下则有很多黄金矿，山中的野兽以豹子和老虎最多，还有许许多多的山驴、麋鹿、鹿和麋，这里的禽鸟以白鹤最多，还



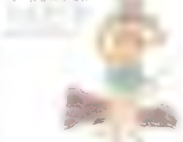
仙鹤 满应镇 钱椿 明代

鹤是 钟离岛，专吃毒蛇，相传以鹤乳与鸡卵置于酒中可解毒。《神异录·中兽门》：“人常饮存鹤酒，白眼朝天，寿命长矣。想不知如大醉之状，心中明至眼即死。”鹤鸡酒乃上最为简便，即以鹤卵调之于上等好酒。

可治眼目，神效麻水，无病而饮，鹤乳，真是宝中之宝，药中之上品。

一步 满应镇 钱椿 明代

虎山之神，形似人，长有虎之特征。





### ◇ 蛇子树

又名“文”、“染”、“抛”。茎赤如若槁存水，叶大而厚，宽心舒开，宽寸许圆开，新圆开九寸制即开，枝末成熟，则黄或，成熟时茎皮黄或橙，叶于半熟，用锦插，从条等整堆，中国广西、福建、浙江、广东、四川、重庆和湖南等地均有栽培，果实供生食或加工，果皮可制蜜饯，花、叶、果皮均可提取芳香油。

### · 鹿

鹿，四肢细长，尾巴较短，雄性体性无角，雌性一般雌性有一对角，雌性没有，鹿大多生长在森林中，以树叶和树叶为食，鹿角随年龄的增长而长大。



图1-1-1 鹿 (选自《山海经》)

有很多的长尾巴野鸡和很多的鸛鸟。

## ◇ 宜诸山 纶山 陆危山

从女儿山再往东北一百里，有座山名叫宜诸山。山上有丰富的金属矿物和玉石，山脚下多出产青髓。澆水就从这座山里发源，然后再向南流入漳水，澆水中有很多白色的玉石。

从宜诸山再往东北一百里，有座山名叫纶山。在这座山中有茂密的丛林，林中所处都是桤树、和栢木树，也有很多共生的桃枝竹，还有许多的粗树

和许多野兽。

麋、羚羊和象。

从纶山再往东一百里，有座山名叫陆危山。这座山上有丰富的青瑋玉，山下则有各种颜色的泥土，这里的树木以柞树和櫟树为居多。

## ◇ 光山 岐山 铜山

从陆危山再往东一百二十里，有座山名叫光山。光山上到处都是碧玉，山下也处处是流水，神仙步翳就住在这座山里，他长得人一样的身子和龙一样的头，常常在漳水的深渊里畅游，每当他出入时一定会有旋风暴雨相伴随。

从光山再往东一百五十里，有座山名叫岐山。山的南面有很多黄金矿，山的北面则有很多很多的白色珉石。这座山上有丰富的金属矿物和玉石，山下则有丰富的青髓。山林里生长的树木主要是臭椿树。神仙步翳就住在这座山里，他长得人一样的身子，方形的面孔，还有一只脚。

从岐山再往东一百二十里，有座山名叫铜

## ◇ 美山 大尧山

的野兽主要是豹子、老虎、羚羊和象。

## ◇灵山 龙山

下盛产青腰，这里的树木大多是桃树、李树、梅树和杏树。

## ◇衡山 石山 若山

还有许多的黄色垩土和白色垩土。

除了青腰，石山中还有许多寄生树。

从石山再往南一百二十里，有座山名叫若山。这座山上有许多翡翠玉，还有很多的赭石，也有很多封石。若山上到处都生长着寄生树，还有许许多多的柘树。

## ◇甌山 玉山 讱山

山 这里有许多许多的石头，到处都生长着柘树。

从甌山再往东南一百五十里，有座山名叫玉山。玉山上有着丰富的宝玉石矿物和玉石，玉山下则有着丰富的碧玉和铁矿石，这里的树木大多是栲树。

从玉山再往东南七十里，有座山名叫讱山。这里的树木大多是榲桲树，还盛产封石，还有很多的白色锡土。郁水就从这座山的山顶上发源，然后再潜流到山下，郁水中还有很多磨刀石。

## ◇仁举山 师每山 琴鼓山

从讱山再往东北一百五十里，有座山名叫仁举山。这里的树木以栲树和柞树居多，山的南面有丰富的黄金矿，山的北面则有很多的赭石。

从仁举山再往东五十里，有座山名叫师每山。师每山的南面有很多磨刀石，山的北面则多出产青腰，山中的树木以栲树居多，又有很多榲桲树，还生长着大量的柘树，师每山中还生长着很多很多丛生的小竹子。

从师每山再往东南一百里，有座山名叫琴鼓山。这里的树木大多是栲树、柞树、榲桲树和柘树，琴鼓山上到处是白色的珉石，山下则有很多流石。这里生长的野兽主要是野猪和麝子，还有



羚羊

麝香，体型优美，敏捷，四肢细长，蹄，而足，机警，有的种类雌、雄均有的仅雄的有角，尾长短不一，常以3只成群，有的群可达数百只，一般生活在山野或溪，有的栖居于山区地带，产于中国的有野羚、褐喉羚、藏羚和藏羚等，羚羊有药用价值，如鹿茸、鹿角等。



枳椇 明代

葛叶小乔木，品种除了花果品种外，还有观花品种，早春盛开，娇艳动人，是优良的观果树，果肉清甜味甘，除生食之外，方可制干，制罐，果、叶均含维生素C，可入药。



鷩，状如鸂而赤身白首，其名曰窃脂，可以御火。

有草焉，状如葵而赤华，莢实、白柎，可以走马。

橐、柎 减水出焉，东南流注于江。

其草多勾药。

豹、虎，其鸟多白鹄。

其兽多豕、鹿、麋、兔，其鸟多鸛。

荆、杞。

又东二百里，曰葛山。其上多赤金，其下多城石。其木多柎、栗、橘、櫟、柎、柎，其兽多麋、兔，其草多嘉荣。

又东一百七十里，曰贾超之山。其阳多黄垺，其阴多美赭。其木多柎、栗、橘、

山、勾柎、风雨、骧之山，是皆冢也；其



在山洞水中钩取岸上人畜等吞食





## ◇女几山 岷山

生长着很多老虎和豹子。

## ◇岷山 岷山

4 陈制苏它就可以躲避火灾

## ◇高梁山 蛇山

可以更快



## ◇高山 隅阳山

产铅

里发源，然后再向东流入长江。冷水中有许多粟粒大小的丹砂。



色呈白色。它一出现，国内就会出现极大的水灾。

·种体形较大的长尾鹿，黄白色，尾长



## ◇岐山 勾柅山

从隅阳山再往东一百五十里，有座山名叫岐山。岐山上有丰富的白银，山下则有很多很多的铁矿石，这里的树木以栎树和柅树居多，还有许多柅树和柅树。赤水就从这座山里发源，然后再向东南流入长江。

从岐山再往东一百里，有座山名叫勾柅山。山上有许多很多玉石，山下则蕴藏着丰富的黄金矿，这里的树木大多是柅树和柅树，而

## 风雨山 玉山

从勾柅山再往东一百五十里，有座山

多出产石涅，这里的树木以柅树和柅树居多，杨树也很不少。宜余水就从这座山里发源，然后再向东流入长江，宜余水中还有很多水蛇。风雨山里生长着很多很多的山驴和麋鹿，还有许多的麋豹子和老虎，山里的禽鸟大多是白鸟。

从风雨山再往东一百里，有座山名叫玉山。山的南面蕴藏着丰富的铜矿石，山的北面则蕴藏着丰富的黄金矿，这里的树木又以豫章树、柅树和柅树最多，而这里的野兽人多是野猪、鹿、羚羊和鸛鸟，禽鸟则大多是鸛鸟。

## ◇熊山 驪山 葛山

从玉山再往东一百五十里，有座山名叫熊山。山中有一洞，平时不开，只有到了冬天才开。有神人出入，洞穴一般是夏季开着，到了冬天就关闭了，就是这个洞穴，如果在冬天里就开启就一定发生战争。熊山上还有很多白色的玉石，山下则有很多很多白银。这座山里的

山名：熊山、驪山、葛山

东一百四十里

面盛产美玉和黄金，山的北面

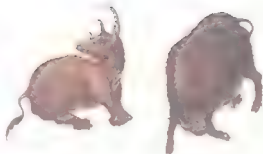
杞树最多。

的碱石，这座山里的树木大多是

多是羚羊和兔，这里还生长着大量的嘉茅草。

## ◇贾超山

超山中的草主要是龙须草。



### ○犀与兕 佚名

在兽上，产于印度一带的只生一只角，产于非洲的有两只大角。犀角、兕角有三路，黑色，三角，一顶上，一膝上，一有说法，以为兕乃雌犀牛。

了千秋史。人们通过向神占卜问来预知吉凶祸福，记记载，为时用于记录占

的，如：一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。





## 中次十经

阳山山系，从首阳山起，到两山止，一共有九座山，绵延二百六十七里。这些山的山神都长着龙一样的身子和人一样的面孔。堵山，是这些山的宗主，驩山是这些山的首领。

《中次十经》之首，曰首阳之山，其木多金、玉，无草木。

又西五十里，曰虎尾之山，其木多椒、柎，多封石，其阳多赤金，其阴多铁。

又西南五十里，曰繁縠(hu)之山，其木多棘、栌，其草多枝、勾。

又西南二十里，曰明石之山，无草木，多白金、金水。

又西南二十里，曰复州之山，其木多檿，其阳多黄金，有鸢鸟，其状如鸱，而是鼯尾，其名曰鼓踵，是则其国人陵。

又西二十里，曰楮山，多离木，多椒、柎，多柏，多干。

又西二十里，曰又原之山，其阳多青雉，其阴多铁，其鸟多鸛鹑(qu yu)。

又西五十里，曰泳山，其木多桧、柎，其阳多璆琅之玉。

又西七十里，曰内山，其木多梓、櫟，多歌、柎。

凡首阳山之首，自首阳至于内山，凡九山，二百六十七里，其神状皆龙身而人面。



马鬣龙首山 萧应德 钱松 明代

峨眉山系中，从女儿山到普贤山，共16座山脉，其中所有的山神都是马的身子和龙的脑袋。祭祀这些山神时，必须用公马做祭品，并将马埋在地下，祭祀的当天开始求雨。



鼓踵 离虫典本 钱松 明代

只长一足，形状像猫头鹰，尾巴像猪尾，它是一种不祥之鸟，只要它一出现，就会有瘟疫流行。

### ◇首阳山 虎尾山 繁縠山

富的金属矿物和玉石，但没有花草树木。



为装饰，祭祀后就把它埋入地下。驩山是这些山的首领，祭祀驩山的山神时，要先进献美酒，再用猪、牛、羊齐全的三牲太牢礼案作为祭祀，祭祀时还要让女巫和男祝师二人一起跳舞，另外还要在玉器中选用一块玉璧，祭祀时将它系在那些用来做祭祀的牲畜的颈上来作为装饰。

## 中次十一经

到凡山止，一共有四十八座大山，绵延三千七百三十二里，禾山是这些山的首领，堵山、玉山两座山也是这些山的宗主，这些山的山神长着猪身人脑。

《中次十一经》荆山之首，曰翼犁之山，澗水出焉，东流注于济；颍(kuàng)水出焉，东流注于汉，其中多蛟，其上多松、柏，其下多漆，梓，其阳多赤金，其阴多砥。

又东北一百五十里，曰朝歌之山，洧(wū)水出焉，东南流注于荣，其中多人鱼，其上多梓、楠，其兽多麋，麋有草焉，名曰莽草，可以毒鱼。

又东南二百里，曰帝困之山，其阳多璚瑶之玉，其阴多铁，帝困之水出于其上，潜于其下，多鸣蛇。

又东南五十里，曰视山，其上多韭，有井焉，名曰天井，夏有水，冬竭，其上多荣，多美玉，金玉。

又东南二百里，曰前山，其木多榘(zhū)，多柏，其阳多金，其阴多赭。

又东南二百里，曰丰山，有兽焉，其状如猿，赤目，赤喙，黄身，名曰

## 万里江山朝“九嶷”



九嶷山，位于湖南省南部，是湘南地区的名山。它由九座山峰组成，其中最高的是舜峰，海拔1400多米。九嶷山是舜帝的陵寝所在地，也是中国古代著名的文化名山之一。

九嶷山，位于湖南省南部，是湘南地区的名山。它由九座山峰组成，其中最高的是舜峰，海拔1400多米。九嶷山是舜帝的陵寝所在地，也是中国古代著名的文化名山之一。

九嶷山，位于湖南省南部，是湘南地区的名山。它由九座山峰组成，其中最高的是舜峰，海拔1400多米。九嶷山是舜帝的陵寝所在地，也是中国古代著名的文化名山之一。

九嶷山，位于湖南省南部，是湘南地区的名山。它由九座山峰组成，其中最高的是舜峰，海拔1400多米。九嶷山是舜帝的陵寝所在地，也是中国古代著名的文化名山之一。

九嶷山，位于湖南省南部，是湘南地区的名山。它由九座山峰组成，其中最高的是舜峰，海拔1400多米。九嶷山是舜帝的陵寝所在地，也是中国古代著名的文化名山之一。

九嶷山，位于湖南省南部，是湘南地区的名山。它由九座山峰组成，其中最高的是舜峰，海拔1400多米。九嶷山是舜帝的陵寝所在地，也是中国古代著名的文化名山之一。







## ◎五谷之一：稻

五谷即麦、豆、麻、粟、稻。古代所指神谷物，“五谷”。古代有多种不同说法，最主要的有两种：一种指稻、黍、稷、粱、麻，一种指麻、黍、稷、粱、稻。

水稻系又集中分布在“无疆”句的主

腹，即谷子。黍（“时黄火”）为稻



又东四十五里，曰曲山。其土多青雘，多桑，其鸟多鸛鹄。

又东四十里，曰丰山。其土多封石，其木多桑，多羊桃，状如桃而方茎，可以为葷菜。

又东七十里，曰郇(xuān)山。其土多美玉，其下多金，其草多鸡谷。

修(xu)即

其中多脆石

又东二十五里，曰大支之山。其阳多金，其木多穀、柞，无草木。

又东五十里，曰区吴之山，其木多苣。

又东五十里，曰声闻之山。其木多穀，多玉，土多封石。

又东五十里，曰大騶之山。其阳多赤金，其阴多砥石。

又东十里，曰踰(yúzhōng jiū)之山，无草木。

有兽焉，其状如狸，而白首虎爪，名曰梁渠，见则其国有大兵。

又东南一百里，曰求山。求水出于其上，潜于其下，中有美赭。其木多杻，多櫟(lì)。其阳多金，其阴多铁。

曰軼(yì) (zhì) (tāi)，可以御火。

又东一百里，曰婴侯之山。其土多封石，其下多赤锡。

又东五十里，曰大孰之山，系水出。

曰在四百里，曰申山。甘水出焉。

曰在

上，潜于其下，其中多美玉。其土多金，其下多青雘。

又东一百里，曰雅山。澧(ǐ)水出焉，

其下多苣，多赤金。

又东五十五里，曰宜山。淦水出焉，

山海经

卷之四 图志·卷一 山海经·下篇·卷之四

卷之四 图志·卷一 山海经·下篇·卷之四



东流于视水

又东，十五里，曰服山。其木多苻，其

又东百十里，曰合山。其木多嘉荣草，多金玉。

又东，百五十里，曰凡山。其木多橘、柰，其草多香。有兽焉，其状如猿，黄身，白头，白尾，名曰闻犹。见则天下大风。

凡厥山之首，自翼望之山至于凡山，凡四十八山，二千七百一十三里。其神状皆类人身，其祠：毛用一雄鸡，祈禘用一豕，絜用五种之精。禾山，帝也，其祠：太牢之具，羞醢，倒毛；用一瓠，牛无落堵山、长山，水也，皆倒祠，羞，毛少牢，婴毛古玉。

荆山 翼望山 朝歌山

《中次十一经》所记述的中部山系中，第十列山系就是荆山系，荆山山系的第一座山，名叫翼望山。潜水就从这座山里发源，然后向东流入洛水。颍水也从这座山里发源，然后再向南流入又水，颍水中还有很多鲶。翼望山上到处都是松树和柏树，山脚下则生长着枣、李树和梓树，山的南面还有很多丰富的黄金矿石，山的北面有很多玉石。

从翼望山再往东北一百五十里，有座山名叫



荆山 翼望山 朝歌山

卷之四 图志·卷一 山海经·下篇·卷之四



荆山 翼望山 朝歌山

青鸂 胡文锦 线描 明代  
青鸂即青鸂，周身青色，嘴尖，眼睛是白色的。现中国民间视为报喜的祥鸟。《山海经》“可以御疫”鸟中而来的。



古代传说中的一种怪兽，喜欢像

朝歌山，河水就从这座山里发源，然后再向东南流入荣水，河水中还生长着很多娃娃鱼。朝歌山上生长有茂密的梓树和櫟木材，这里的野兽大多是羚羊和麋鹿。这座山里还有一种草，它的名字叫莽草，是能够毒死鱼的。

### ◇帝国山 视山 前山

从朝歌山再往东南一百里，有座山名叫帝国山。山的南面有丰富的翡翠玉，山的北面则蕴藏着丰富的铁矿石。帝国水就从这座山顶上发源，然后再分流到山下，帝国水中还有很多长着四口铜腹的鸣蛇。

从帝国山再往东南五十里，有座山名叫视山。

夏天有水，冬天就枯竭。山上生长着棠棠和桑树。

从视山再往东南一百里，有座山名叫前山。这里

### ◇丰山 兔床山

的铁矿石，丰山下生长着茂密的栲树、柞树、栲树和櫟树。

的，它的味道酸中带甜，服食它是对人的身体有益的。

### ◇皮山 瑶碧山 支离山

石，这里的树木大多是松树和柏树。

常常吃蛭虫，它的名字叫筠。

的读音。这座山中还有很多牦牛和羴羊。

## ◇铁简山 董理山

从支离山再往东北五十里，有座山名叫铁简山。山上有茂密的松树、柏树、桤树和柏树。

山上也有茂密的松树和柏树，还有很多优良的梓树。山的北面有很多的青髓，并且这里还蕴藏着丰富的金矿石，这里的野兽大多是豹子和老虎。山中还有一种禽鸟，它的形状像一般的青鹞，但却长着青色的身子和白色的嘴巴，还有白色的眼睛、白色的尾巴，它的名字叫青耕，人如果饲养了它就可以躲避瘟疫，它发出的叫声便是自身名称的声音。

## ◇依拈山 即谷山

从董理山再往东南二十里，有座山名叫依拈山，山上生长着茂密的柞树和榧树，山中的柞树也不少。山中有一种野兽，它的形状像普通的狗，长着老虎一样的爪子，并且身上还有鳞甲，它的名字叫獬，擅长跳跃腾扑，吃了它的肉就能使人不受风痹病。

从依拈山再往东南二十五里，有座山名叫即谷山，这座山有非常多美丽的玉石，还有非常多黑色的豹，山中生长着很多山驴和麋，羚羊和兔也很多。山的南面有很多珉石，山的北面，盛产青髓。

## ◇鸡山 高前山 游戏山 从山

从即谷山再往东南四十里，有座山名叫鸡山。鸡山上到处都是梓树，还有茂密的桑树，而山中的花草又以野韭菜为最多。

从鸡山再往东南五十里，有座山名叫高前山。这座山有一条溪水，非常冰凉而又特别清澈，是神仙采台所用过的浆水，饮用了它就能使人不患心病。高前山上蕴藏着丰富的金矿石，山脚下还有丰富的赭石。

### 赭石

为块状，亚状，肾状集合体。多呈不规则的扁平块状，暗棕红色或灰黑色，条痕樱红色或红棕色。有的有金属光泽。一面有多面形的突起，习称“打头”。另一面与突起相对处有同样大的、凹陷。体重，质硬。破碎后断面呈层叠状，气微，味苦。有一定微量辐射。类似大理石。不宜过久使用。



### 足蟹 正坡 梭梭 黄蛇

足蟹是已绝种的树蛙，吃其肉可避免患瘟疫。此外，它有人称为“足蛇”，是叫“赤”为传说中的神兽。足蛇也见于先秦，人食之能体轻而亡。《山海经》：大食民食，得一足蟹，命曰赤。食之入野，少顷，开化而血水，止乃复耳。后人疑其非真，心。《山海经》：足蛇，足蛇，足蛇。足蟹，今时亦罕有。取见《山海经》。足蛇，如前人，足蛇，足蛇。



### 鸡山

鸡山，由于“鸡似虎，面似马，蹄似牛，尾似驴”而被俗称为“四不像”。在民间，鸡山是神奇、吉祥之物，它不仅是先民狩猎的对象，是农耕的图腾和

（鸡山在鸡山复活，的竹子和升官发财的良机，（鸡山）鸡山。





《松 高士典本 线描 明代》  
松六尺 高士典本 线描 明代

《狙如 深居简出 线描 明代》  
这幅画中的一种野兽，其形状像一般的野兽，但全身布纹就像丹火一样，它的名字叫做狙如。这种动物在哪个山出现，哪个山家就会发生人的瘟疫。



《藏山 正线 线描 明代》  
藏山藏青色 画面中 藏山藏青色



从高前山再往东南一十里，有座山名叫游戏山。这座山里生长有茂密的柞树、榲桲和构树，还有丰富的玉石，封石也很多。

从游戏山再往东南一十五里，有座山名叫从国。从山上到处都是松树和柏树，山下则生长着茂密的小竹丛。从水就由这座山顶上发源，然后替流到山下，从水中还有水多，足蟹，它们长着一条叉开的尾巴，如果吃了这种足蟹的肉人就不患疑、病。

## ◇ 婴磬山 毕山 乐马山

从从国再往东南一十里，有座山名叫婴磬山。这座山上到处都是松树和柏树，山脚下生长着茂密的柞树和榲桲。

从婴磬山再往东南一十里，有座山名叫毕山。从毕山就发源，然后再往东南流，从水中有水多，足蟹，它们长着一条叉开的尾巴，如果吃了这种足蟹的肉人就不患疑、病。

从毕山再往东南一十里，有座山名叫乐马山。这座山中有一种野兽，它的形状像一般的野兽，但全身布纹就像丹火一样，它的名字叫做狙如。这种动物在哪个山出现，哪个山家就会发生人的瘟疫。

## ◇ 藏山 正线 李首山 倚帝山

从乐马山再往东南一十五里，有座山名叫藏山。藏山就从这座山里发源，然后再向东而流入水，藏水中有许多娃娃鱼，还有很多的蛇和狼。

从藏山再往东四十里，有座山名叫婴山。这座山下有丰富的青腰，山上还有丰富的金属矿物和玉石。

从婴山再往东一十里，有座山名叫虎首山。山上长着茂密的柞树、榲桲和构树。

从虎首山再往东一十里，有座山名叫婴侯山。山上有许多封石，山下则出产很多的红色锡土。

## ◇ 大孰山 卑山 倚帝山

山。杀水就从这座山里发源，然后再向东北流入激水，杀水沿岸到处都是白色的玉石。

从大孰山再往东四十里，有座山名叫卑山。卑山上长着茂密的桃树、李树、柞树和梓树，还有很多

从卑山再往东二十里，有座山名叫倚帝山。这座山上有丰富的玉石，山下还有很多金矿。山中有一种野兽，它的形状像猓猓，长着白色的耳朵和白色的嘴巴，它的名字叫狙如。这种动物在哪个国家出现，哪个国家就一定会发生大的战争。

### ◇ 颛山 雅山 宣山

从倚帝山再往东二十里，有座山名叫颛山。颛水就从这座山顶上发源，然后转弯到山下，这里有很多休息的玉石。山上有丰富的金矿，山下还有丰富的青髓。

多眇。宣山上有一种桑树，树干合抱起来有五十尺那样粗壮，它的树枝交叉着伸向四方，它的树叶方且有二尺

### ◇ 衡山 丰山 姬山

从宣山再往东四十五里，有座山名叫衡山。这座山上盛产青髓，还有茂密的桑树，这里的禽鸟以八哥最多。

它来医治人的皮肤肿胀病。

丰富的黄金矿，这座山里的花草以鸡冠草最为繁盛。

### ◇ 鲜山 章山

种动物在哪个地方出现，哪个地方就一定会发生火灾，它的名字叫豸郎。



古代传说中的种鸟，狙如鸟。



（1）即对比图 线描 现代

山经

珍藏古版地图对照



山经 金虫典本



（2）即对比图 线描 现代

从山山系从冀望山起，到凡山止，共十四山，路大山的山神称为熊身人首，熊足时，用两爪为手，并理于地下，熊爪为爪，在熊足下。



山经 金虫典本 线描 现代

即熊子无有文义

从鲜山再往东一十里，有座山名叫章山。这座山的南面有很多黄金矿，山的北面则有很多磨光的石头。泉水就从这座山里发源，然后再向东流入泉水，泉水中还有许多脆石。

大支山 [大支山 声闻山 大支山]

从章山再往东二十五里，有座山名叫大支山。大支山的南面有丰富的黄金，这里的树木大多是构树和柞树，但不长草。

从大支山再往东五十里，有座山名叫区父山。这里的树木以柞树最为繁盛。

从区父山再往东五十里，有座山名叫声闻山。这里生长着茂密的构树，山里到处都是玉石，山上还有很多的封石。

从声闻山再往东五十里，有座山名叫大鼓山。大鼓山的南面蕴藏着很多黄金，山的北面则有很多磨刀石。

◇踵臼山 历石山

这座山是不长花草树木的。

从踵臼山再往东北七十里，有座山名叫历石山。这座山里的树木大多是牡荆和枸杞，山的南面有很多很多的黄金，山的北面也有很多磨刀石。山中有一种野兽，它的形状像野猫，但却长着白色的脑袋和老虎一样的爪子，它的名字叫



## ◇求山 丑阳山

山的南面蕴藏着丰富的黄金，山的北面有丰富的铁矿石

更倘若它就可以避免火灾

## ◇奥山 服山 杳山

村石，山脚下还有褐色红色的锡土

或者说是下层的矿物和矿石

## ◇几山

现，天下就一定会有起大风

总计（中次十）经所

正建的中部山系，即山系的西  
尾，从排在首位的翼望山  
起，到几山止，共有四十  
八座山，绵延一千七百

里。这些山的山神都长着猪  
一样的身子，但脑袋长得像  
人头。祭祀这些山神时，在  
长毛动物中选用一只公鸡来祭  
祀，祈祷祭祀后再把它埋  
入地下。在祭祀山神的各种  
玉器中选用一块玉珪来献祭，  
礼神的木要用黍、稷、稻、  
粱、麦五种粮食。求山是这  
些山的首领。祭祀求山山神  
时，应在长毛动物中选用  
猪、牛、羊三牲齐全来祭祀的

采桑图 佚名 绢本设色 宋代

采桑图 神话传说中的桑树，以赤帝女伤此桑而升天得家  
桑树在古代又被称为“扶桑”“博桑”“苦木”，扶桑与博桑都  
是指海中的大树。若木“若”字的原初字形，是一个扶杖长足  
跪在地上的女人形像。若字的起源，在字形上是说明了古代妇  
女是以养蚕织帛为主要的工作。在神话的意义上是说，桑是具  
有“永志年轻”的不死与再生神秘力量的圣树。同时，桑与蚕  
又密不可分，为古人衣物之来源。图为古人采桑，养蚕、织绢  
的场景。



其的牲畜养上来作为装饰

## 中次十二经

中的神仙，都是鸟身龙首

又东南五十里，曰云山。无草木，有桂竹，其毒，伤人必死。其土多黄金，其下多璚瑋之玉。

又东南一百二十里，曰龟山。其木多桫、杗、枫、栝，其土多黄金，其下多青、雄黄，多扶竹。

又东七十里，曰内山。多箐(gu)竹，多黄金、铜、铁，无木。

又东南五十里，曰凤伯之山。其土多金、玉，其下多璊(xuān)石，文石。

又东一百五十里，曰大人之山。其土多黄金，其下多青、雄黄，其木多桑、楮，其草多竹、鸡鼓。神于儿居之，其状人身而身操两蛇，常游于江湖，出入有光。

又东南一百二十里，曰洞庭之山。其土多黄金，其下多银、铁，其木多相、梨、橘、柚，其草多蓂、黄(mí)芩、芍药、马旁。帝之女居之，是常游于江湖。沅、沔之风，交满相之渊，是在九江之间，出入必以飘风暴雨。足多怪神，状如人而载蛇，左右手操蛇。多怪鸟。

又东南一百八十里，曰暴山。其木多棕、楠、荆、芭、竹箭、籊、籊(jūn)其土多黄金、玉，其下多文石、铁，其兽多麋鹿、麀(jī)、就。

又东南一百里，曰即公之山。其土多黄金，其下多璚瑋之玉，其林多柳、柎、檀、桑。有兽焉，其状如龟，而白身赤首，名曰蜺(guī)，是可以御火。



◎于儿 禹应麟 线描 明代  
居住于大人山，身形与人体一样。





《洞窟怪神》 还续 线描 黄线

古神仙 居洞窟山上 其状似人 嗜食人命 全身堆蛇 且左右手各执一蛇，颇为古怪



《奈二女》 还续 线描 黄线

古神话传说中，天帝有两个女儿，即娥皇、女英。后同时嫁与舜做妻子。二女共侍一夫，传为千古佳话。

家，得失之数，皆在此内，是谓国用。

右《五藏山经》五篇，大凡一万五千五百三字。

## ◇篇遇山 云山 龟山

遇山。这座山里不生花草树木，蕴藏着丰富的黄金矿。

玉。

乎。其阳多黄金，其木多栲、芭、柳、楡，其草多藟、芎、朮。

又东南一百里，曰江浮之山。其下多银砥，无草木，其兽多豸、鹿。

又东一百里，曰真陵之山。其下多黄金，其下多玉，其木多杙、栲、柳、栢，其草多荣草。

又东南一百二十里，曰瑁瑁之山。多美铜，其木多栢、栢、栗(yàn)，楮，其兽多麋、麋。

又南九十里，曰荣余之山。其下多银，其下多碧，多冷石，楮，其木多柳、芭、楮、桑。其兽多麋鹿，多白蛇、飞蛇。

又东一百二十里，曰荣余之山。其下多铜，其下多银，其木多柳、芭，其虫多怪蛇、怪虫。

凡洞窟山之首，自篇遇之山至于荣余之山，凡十五山，二千八百里。其神状皆鸟身而龙首。其祠：毛用一雄鸡，牝豚(豚行)，豚用粉。凡大夫之山，即公之山，尧山、舜帝之山，皆家也。其祠：皆肆，修，折用酒，毛用少牢，婴毛。古玉。洞庭，荣余山神也，其祠：皆肆，修，折酒，太牢祠，婴用玉璧十五。五采惠之。

禹曰：天下名山，经五千三百七十里，六万四千五百六里，居地也。百其“五藏”，盖其余小山甚众，不足记云。大地之东西，方八千里，南北，方六千里，出水之山者八千里，受水者八千里，出铜之山四百六十七，出铁之山三千六百九十。此大地之所分壤树谷也，戈矛之所发也，刀铍之所起也，能者有余，拙者不足。封于泰山，禅于梁父，七十

## ◇丙山 风伯山

从龟山再往东七十里，有座山名叫丙山。山上生长着茂密的桂竹，还有丰富的黄金矿、铜矿和铁矿，但没有树木。

从丙山再往东南五十里，有座山名叫风伯山。山上有丰富的金属矿物和玉石，山下则盛产瘕石和一种色彩斑斓的漂亮石头，还蕴藏着丰富的铁矿石。这里的树木以樟树、栲树、檀树和构树最为繁盛。在风伯山东面有一片树林，叫做莽浮林，其中有许多的美



## ◇夫夫山 洞庭山

从风伯山再往东一百五十里，有座山名叫夫夫山。这座山上蕴藏着丰富的黄金矿，山下则有很多石膏和雄

谁先煮熟谁胜出



多出相合 其名称 相貌亦有相同之处

牛植民 李德生 毛国等

繁重的工作，最后竟死在了南方的荔枝之野。

跋山涉水，驱车策马朝南方而去。

女芽的母亲说话了：“贱皇既外望姐姐，就应当

亮王明知道这是在帮助英，但由于婚事存疑，也  
没法说什么了。妹妹女英这回可就不同了，她骑

行。但不幸的是女英的骡子走到半路就产仔了，根本不能走。这下可把女英急坏了，气得她哇哇大哭，并诅咒道：“死骡子，孕不生，晚不生。”

这个时候，女英已不再生气了。她回到羊圈时

其实从某种意义上讲，她并没有两个女儿。新婚之初，她对荷进行了“番”严格的考核，那级“小和尚”，几乎全的大自然林中去，但是看到至亲一个人住在那样一个地方，她不得不改变主意。

色。目不暇給，眼淚時而對準他所崇敬的對象落下來。他到那兒，懷恨吞下毒藥，退避，財帛充實，有他，僅隨一眼便發現罪案，彷彿就是人主的手舉風雲，一呼一應吞下整片山林，計謀猛進，起處，着大樹的極度，似乎悲喜發生機變。千寒萬算比這，品性的非難也暴露七。野南年本特，全在物與神至好的面前，竟不為天地所動，他的出路，但勇壯，驚心奇異不見縮，其蓋自己侵入比記憶，東西亦滿，找到了出山的道路。就這樣的，奔證服了天下險惡方變而常向更粗的森林，高出了老王和人民大立新的信任。

殺做了國君后，像各樣變百的干了许多和

“爷爷打探各个村庄，在山上遇见樵夫，她们会不会路过？”在水边遇见渔父，她们会不会。老翁啊，可曾见到霸王从这里渡过去？然而他们全都回答不知道。人只得满含着悲泣，继续往前的寻找。

息，得到的答案令她们悲痛万分。一位老人告诉她：“美丽的姑娘啊，难道你还不知道吗？这墓是舜王的。他从遥远的北方来，为的是帮助我，并降九嶷山那几条无恶不作的水龙，结果他却要受黑龙死在这里了！乡亲们为了纪念他，才把他埋葬在这里。那坟墓上，镌刻着龙的形状，还是九嶷山上一种有灵性的山鹤不远万里从南海飞来，日夜守护着，那一块巨石，就是舜王诛杀恶龙的，因此变成。”娥皇和女英后，顿时抱头痛哭起来，她们一直哭了一天一夜，最后眼睛哭肿了，嗓子哭哑了，眼泪流干了，最后才不得不遗憾地回去。

娥皇和女英的眼上全都洒在了九嶷山的竹子上，竹竿！便呈现出了至今仍可见到的点点泪痕，这就是人们常说的“湘妃竹”。有的竹子上有像指纹一样的痕迹，是妃在竹上揉目而占上的。有的竹子上有鲜红的血斑，是妃眼中流出的血泪染成的。

也有传说：她在巨浪滔天路上溺水时，因菩萨大德救活了工水，平静的相水立即垂怜并整，于是翻腾起来，翻了船。如遇世世竟死在了水中，成了相水的神灵。当她心情愉快时，就在碧波荡漾、木叶飘拖的光景中，在京，在浅滩上尽情地畅游，如今人们一划桨就可看见她的美丽而惆怅的身影。而在心绪不佳时，她便任凭狂暴的风雨，手里拿着笄，随着许多升浪怪台的神灵，腾跃在战涛之上。每当此时，还可听见她身边伴随着一群怪鸟，掀起迷蒙的雾，大声怪叫着，以表达心中的不平。

庭院中还住着很多怪种，他们都和鸟像人但身上长满了羽毛，左右两只手也都抱着鸟。这座山里面还有好多奇怪的鸟。

· 暴山 即公山

从同康山通往东南一百八十里，有座山名叫暴山，这座山生长着茂密的草木，而这些草木中又以棕榈、楠木树、野果树、枸杞树和竹子、箭竹、篴竹和簕竹为最多，山上还有丰富的黄金矿石和极其贵重的玉石，山下还有很多带有彩色花纹的漂亮石头和铁矿石，这里的野兽大多是麋鹿、鹿和麝，而这里的禽鸟则大多是鸢鹰。

从暴口再往东南一百里，有座山名叫即公山，山上遍



(1) 鳥鳴方百轉

產後 性福 調代

列成山系 从属愚山起至  
芙蓉山止 共計十五座 以  
以神巖为岛奇尤著 勢北  
以神时 南连公境和甘猪 勢  
水則源於水

● 作者 吳蔚人

姓名 根本说色 唐代

《孟子·告子上》记载：“春之西有仪狄之国者，其来仪狄，聚散而焚之。”说的正是当时西面有个仪狄国，北国人的双喜死心，聚散而焚把西人种，把国气上拆成是死心“分仙”，然后才筑成寿才。



244



· 神巫 佚名 妖本巫和 真代

神巫 即巫也 是男子去东的通称 或者指八风神巫楚黎人所称为巫也的人 古代说大巫女称为 男称巫 古代巫史王制 “巫氏为巫 故曰巫氏” 宋代司马光《资治通鉴》卷十四有 “巫氏曰 有巫者 为如此” 神巫在古代社会中有很重要的作用 历史上有许多神巫是勾玉本有关的 因为神



王陵大帝

代如人的皇帝 上天握七十二地 首切神 佛 和 圣和人司 神之祭 方神为风公 天公祖 玉帝 玉皇大帝 玉皇 玉皇上帝 据《玉皇本行集》记载 光明寺 民国王子余非王行 在晋明泰山中步道修真 辅国救民 度化 众生 历亿万劫 终为玉帝

木大多是柳树 柏树、檀树和桑树。即公山中还生长着一种野兽，它的形状像一般的乌龟，但却长着白色的身子和红色的脑袋，它的名字叫鼈。人如果饲养它就可以避免火灾。

从即公山再往东南一百五十九里，有座山名叫尧山。尧山的阳面有很多可以炼铜的黄色矿石，山的阳面有丰富的黄金，这座山里的树木大多是杜衡树 枸杞树 柳树和檀树，而山里的草又以山药、苍术和白术最为繁盛。

从尧山再往东南一百里，有座山名叫江浮山。山上有丰富的银矿石和美丽的磨刀石，这座山里没有花草树木，有很多的野猪和鹿子。

从江浮山再往东一百里，有座山名叫真陵山。真陵山上蕴藏着丰富的黄金矿，山脚下有很多美丽的玉石。这里的树木以构树、柞树 柳树和柘树最多，而草人多是可以在一阵细风的侵袭。

从真陵山再往东南一百二十里，有座山名叫阳余山，这座山比到尧山还远的铜矿，而这里的树才大多是檀树 柘树 山桑树和楮树，山中的野兽则大多野鸭和麝香鸟等等。

## ◇ 柴桑山 荣余山

从阳余山再往南九十里，有座山名叫柴桑山，山上蕴藏着丰富的银矿石，山脚下有很多碧玉，山外则是层层如屏的冷石和磨石，这里的树木大多是 柳树 枸杞树 楮树和桑树，这里的野兽则大多是麝香，山脚下柴桑山还有许多白色的野鸭和野鸭。

从柴桑山再往东一百二十里，有座山名叫荣余山，这座山上有丰富的银矿石，山脚下有很多的银矿石，山上的树木大多是楮树和柘树，山里还有很多野鸭和野鸭。

总计《中次十经》所记述的中部山系和南岭山系的首尾，从篇遇山起，到荣余山止，共有十五座山，全长一千八百里。这些山的山神都长着鸟一样的身子和龙一样的脑袋。祭祀这些山神时，在长有毛的动物中宰杀一只公鸡、一头母猪来作为祭祀品，祭祀山神的木要用柞米。其中的夫夫山、即公山、尧山、阳帝山，都是其他山的宗主，祭祀这几座山的山神时，都要将这些祭祀品陈列供奉，然后再把这些祭祀品埋入地下。祈求山神时要用美酒来献祭，在长毛动物中选用猪、羊 牲来作为祭品，在祭祀山神的玉器中要选用吉玉。同虞山、荣余山是神人们屋宇的山，祭祀这位山神时，都要先陈列牲畜和玉器，然后再把它们埋入地下。祈求福祥的祭祀品要用美酒以及猪、牛、羊齐全的 牲来献祭，祭祀山神的玉



并且用青、黄、赤、白、黑的五样色彩来装饰它们。

以上所记述的是中部山系的大体情况和记录，总共有二百九十七座山，绵延了一万一千三百七十一里。

经过大致推算，全天下的名山共有五千一百七十座，分布在大地的东、西、南、北中各个方向，纵横绵延了八万四千零五十六里。

一万多年以前，大地

百姓受尽其难。虽然以前也有人带



◎红日神鸟图 佚名 刺绣 汉代

这是长沙马王堆汉墓出土的刺绣文物之一，在万物初

生

鸟信卫天镇岳，重任派他去大地上去帮助百姓治理洪水，造福黎民。

们命都会退掉。”

水为天下百姓造福

处，得来全不费功夫。”

夕景色，大地上的夜晚无声无息，安详而静谧。

太在是疲乏之极，不知不觉便将口中的神珠吞进了腹中。

暗紫色的，整个石纽山引，一切都浸在紫红色的光影里。



品。于是，禹诞生了。

传说禹落地时那“哇哇哇”震天动地的哭声，惊得十里八里的乡亲匆匆前往探视。乡亲们见大鼻大嘴，两只耳朵有一个耳孔，蛇身人面，大家都谓为龙也。这山郡有了龙，洪水灾害发生就有人治理了。有的还说，龙喜欢水，有了龙就不会发生洪水灾害了。这山郡从北安康太平。人们就这样传来传去，对禹也十分喜爱。

大禹出世后，常随父母迁徙。鲧与姪己将他帶到哪儿，人們就紛紛將

[illegible]

都江堰，走旧时肉联古道，似乎里程

發生，也是當時地理鐵工上游水庫的埤塘區域。

● 本書は、2010年10月1日現在、日本に在籍する外国人労働者の労働条件に関する情報を提供することを目的として、労働基準監督署が公表している労働条件の届出に基づき作成されたものである。

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

和传周年，时勤奋好学，刻苦上进，博学多才，深得村里人的喜爱。

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

而後

了妻孥。余山氏为助禹治水成功，默默地奉献了自己的一生。



大禹与涂山氏结婚后不久，一场大洪水把

民苦不堪言。很多年以前，威州根本不是现在这个样儿。那时的玉垒山与羊龙山是连在一起的，威州就像一口大锅，锅底积水成湖。风和日丽时湖面平如明镜，四周山峦倒映湖面，风光绮丽无比。可一到上游

一带，连幅在威州的时候，地图上东南西北中五个方向的26条山脉，

地表的堆积和搬运，当时

人的房屋财产卷走，那时村里人将会多么痛苦啊

岭。从此，羊龙山边的那座山岭，人们就称它为禹背岭了。

涂山氏自那日迁居至羊龙山边与禹界后，人在家好不孤单，便常常倚楼笛吹奏晚来玉庭里所听诸曲，化成漂亮的舞者，一个个头带翠羽霓裳，身披五色轻纱玄裙，挂锦带，踏音符，轻歌妙舞，宛转柔美。涂山氏确确实实地开心过一阵子。可

后，与禹倚窗并坐，凭窗远眺，室内风摇地动，月映窗纱，远处，金溪银河微亮，两情默默，无限心曲，尽在不言

禹，姒姓，名文命，夏后氏首领，传说为帝颛顼的曾孙，相传

《国语》传说时代为尧舜禹著名的贤圣帝王，他最喜爱的洪水，又能定中国国土为九州，传说大禹为了治水，走遍四方山川，对天下地理了如指掌。





金鸡飞，玉兔走，一晃又过了几年。涂山氏在家夜夜思禹不见禹归来，常常黯然目下。说是嫁与禹协助治水，却不能伴禹行，温不暖禹床，夜夜苦叹息。尤其秋雨敲窗，一声一声一漏又一点，萧瑟风声，淅淅淅淅，恍如隔山诉说，沉重凄苦悲哀，“天长地久有时尽，思禹绵绵无绝期。”她苦自叹息。一次次不知不觉地便来到她与禹别离的地方，睹物思人，泪落纷纷。此刻的涂山氏是多么地想念禹治水成功早日

结束，望穿秋水，袖招腰摆，如痴如醉如醉如入云，兴奋得飘然如仙。

金鸡飞，玉兔走，一晃又过了几年。涂山氏在家夜夜思禹不见禹归来，常常黯然目下。说是嫁与禹协助治水，却不能伴禹行，温不暖禹床，夜夜苦叹息。尤其秋雨敲窗，一声一声一漏又一点，萧瑟风声，淅淅淅淅，恍如隔山诉说，沉重凄苦悲哀，“天长地久有时尽，思禹绵绵无绝期。”她苦自叹息。一次次不知不觉地便来到她与禹别离的地方，睹物思人，泪落纷纷。此刻的涂山氏是多么地想念禹治水成功早日

是从这片大地上取得的。

以上是《五藏山经》五篇，共有 一万五千五百零一个子。

# 下卷 海經

《海經》包括海外南、西、北、東  
經各一卷，海內南、西、北、東各一卷，  
荒東、南、西、北各一卷，海島經一卷，  
共有一書，內容涉及山川物產、神怪經  
紀、水產等，世多認明，是楚辭作，傳

海外南洋

[illegible]

## 海经第二

以之以太岁 神灵所伴。其物异形，或天或寿，唯圣人能通其道。  
有外自西南限 2000 至东南限者  
靖国因在且西南，其为人，靖国

北翼鸟在其东 其鸟青、赤、两鸟北翼 一曰在南山东





01 庆人国 蒋应麟 钱谦 明代

身如野狐，全身皆黑，能吐火



02 民国 蒋应麟 钱谦 明代

民身，身有翅膀及手爪



03 结匈国 蒋应麟 钱谦 明代

结匈国民居于炎帝山之西，民

文虎，雉，豹，离朱，鵙久

南方祝融，俾身人面，

羽民国在其东南，其为人，长头，身生羽  
一曰在比翼鸟东南，其为人长颊

有神人二八，连臂，为帝司夜于此野，在羽  
民东，其为人小颊赤目，尽十人

毕方鸟在其东，青水西，其为人，人面一脚，  
一曰在八神东

讙头国在其南，其为人，人面有翼，鸟喙，  
方捕鱼 一曰在毕方东，或曰讙朱东

庆火国在其国南，其为人，兽身，黑色，生  
火出其口中，一曰在讙朱东

扶树在庆火北，生赤水上，其为树，如柏，  
叶皆为珠 一曰其方树若梧

苗国在赤水东，其为人，相随 一曰在毛  
东

莖国在其东，其为人黄，能操弓射蛇  
一曰莖国在一毛东

偃佺国在其东，其为人，偃有窍 一曰在偃  
国东

交胫国在其东，其为人，交胫 一曰在穿偃东  
不死民在其东，其为人，黑色，寿，不死 一曰  
在穿偃国东

岐舌国在其东 一曰在不死民东

昆仑虚在其东，虚四方 一曰在岐舌东，为  
虚四方

一曰在岐舌东，一曰在岐舌东，一曰在岐舌东  
东，臂持弓矢，雷氏持盾，一曰戈

首国在其东，其为人，一臂，一臂

周侥国在其东，其为人，短小，冠带 一曰  
在侥国在一首东

长臂国在其东，捕鱼水中，两手各操一鱼。一  
曰在侥东，捕鱼海中

狄山，帝尧葬于阳，帝喾(kù)葬于阴，爰有  
熊、罴、文虎、雉(wèi)，豹，离朱、视肉，吁  
咽，文王皆葬其所。一曰汤山。一曰爰有熊、罴、  
视肉 康交 其范林方一百里

乘两龙

## ◇结匈国 南山



用年年岁岁来正天时。这是大地上造化所生成的各种各样的事物，它们的形状都各不相同，有的寿命很短，有的长寿，只有圣明的人才能探知其中的奥秘。

就从海外的西南角到东南角的部分来说吧。

结匈国在西南方向，那儿的人都长着像鸡一样尖削的胸脯。

南山在结匈国的东南方，从东南方的。



鸟嘴，结匈国

## ◇比翼鸟 羽民国

才能飞起来，也有的说比翼鸟生在南国的东边。

### 八神 毕方鸟 灑头国 厌火国

羽毛。

有名叫十六位神仙，他们的两只手臂是连在一起的，为天帝在荒野中守夜。他们住在羽民国的东边。他们生来就长着一脸颊和红肩膀，总共有十六个人。

毕方鸟生长的地方前面有条河，叫青水河。这种神鸟生了一张像人一样的面孔，只有一只脚。它们生活在十六位神仙的东边。

灑头国在毕方鸟的南边。这儿的人的面孔像人，但却长着翅膀，他们的嘴巴像鸟的嘴巴一样，以捕鱼为他们的特长。

厌火国在灑头国的南边。厌火国的人生来身子就像猕猴，一身黑毛，口中能吐出火焰来。

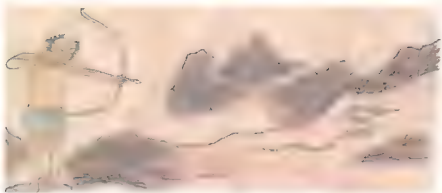
### 一株树 二苗国 戴国 贯匈国 交胫国 不死民 岐舌国

一株树生长在厌火国的北边，赤水河上游。这种一株树的样子长得像松柏，它们的叶子像一粒粒的珍珠。

二苗国就在赤水河的东面。这个国家的人外出时总



有个透明的洞



明代

不死民 蒋应楠 钱福 明代  
此民从交趾国而来，其国民既

其民从交趾国而来，其国民既



是扶老携幼，成群结队。因为三苗与“三毛”声

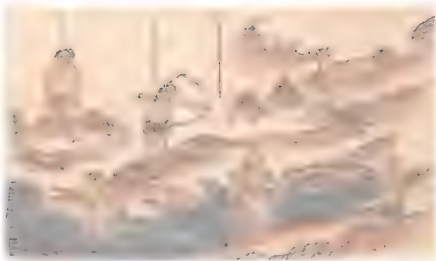
色的，他们擅长弯弓射蛇

有一个洞

地。夜降海上刮起了大风，大船被风吹得如离弦之箭，在大浪中飞快地穿行。文命在船舱里叫苦连天，船随着波浪起起伏伏，摇来摆去，每个人都紧张地抓住船的栏杆，提心吊胆地过了一个风浪之夜。当东方天空一轮红日跃出水面，冉冉升起时，文命等人发现船已搁浅在一大片荒凉的海滩上。他们下了锚，一伙人上了岸，往岸上走去。

天后，他们来到一个镇上。这里的建筑和中原很相似，也是泥墙瓦顶，很多的豪主高堂耸立在大街的两旁，全是青砖碧瓦，街上熙熙攘攘，这个地方的人身材高大，长发贴着上身。这时只见有两个人正用一根木棍从另一个人胸口穿过

自得。



《海外南经·昆仑虚》 顾应麟 明刻本

昆仑虚，为四方台和宫阙，乃神仙居住的地方。据说，那里曾经展开了一场激烈的厮杀，战争的起因是，对拥有不死药、烽火、三苗、岐山、夏朝、长贺等国，南北冥岛、毕方鸟以及帝尧、祝融等神仙的掠夺。

去，一览无遗。”文命又问：“为什么你们国家有的

们不知道吧，那些达官贵人拂走疲惫脚力，所以脱去上衣用椳子从胸口的洞里穿过，让人抬着走。”文命这才明白了刚才所见之人为什么一副洋洋自得的神情。

掌柜见文命等人已经吃完了饭，于是吩咐小厮端上国内最好的香茶，文命呷了一口，清香扑鼻，味道清纯，喝过还口留余香，文命叫道：“好茶，好茶。”掌柜自有几分得意之色，他对文命说：“我们齐陶国的祖先是防风氏，就居住在齐陶地区。”文命马上想起了防风氏，那已

水，便招徕各部族的首领，商议如何治水。防风氏

了几员神勇之士抓来防风氏，后来把他给杀了。

岐后国在防风氏之东，岐后

著称





昆仑山应麟 钱谦 明代

昆仑

昆仑山，古称崑崙，其国曰崑崙，古称崑崙，其国曰崑崙。



的石头头带在身边。

交胫国在贯匈国的东边。这个国家的人两脚是左右交叉着的，走路时也是交叉着双脚。

不死民国在交胫国的东部。这个国家的人皮肤黑得像炭一样，并且都能长生不老。

岐舌国在不死民国的东边。

## 昆仑虚 羿与莒去战 三首国 周饶国 长臂国

昆仑虚在岐舌国的东部。它的基部向四面八方延伸，伸展得很远很远。

后羿与莒国在南方一个叫寿华的大泽厮杀，最后，勇敢善战的羿把莒国杀死了。

这座山上有很多熊、罴和身上长花纹的虎、蛇、豹、一足鸟以及视肉等野兽。大舜和文王也都葬在这里。从山上方圆一百多里都长着茂密的树木。

南方有个火神名叫祝融，他长着野兽一样的身子和人一样的面孔，掌管着万物生长变化和

### 3人1. 祝融

传说祝融，姓颛，名曰祝融，是一个民族首领的儿子，生一副红彤彤的脸，长得威武魁伟，聪明伶俐，不任性火爆，遇到不顺心的事就会火冒三丈。那时候燧人发明了钻木取火，还不太会保存火和利用火。但祝融特别喜欢跟火亲近，所以十几岁就成了管火的能手。火到了他的手里，只要不是任意转移，就能长期保存下来。他会用火烧菜、煮饭，还会用火取暖、照明、驱赶野兽、赶走蚊虫。这些本领，在那个时候是了不得的事。所以，大家都非常爱他。有一次，祝融的父亲带着整个民族长途迁徙，祝融看到背着火种走路不方便，就只把钻木取火用

的石头头带在身边。

常巡视各处的百姓。他看到这里的百姓经常吃生东西，就告诉他们取火，教他们把东西烧熟再吃。他看到这里的百姓晚上都在黑暗中摸索，就告诉他们使用火松明。他看到这里瘴气重、蚊虫多，百姓经常生

都很尊敬他，每年八月秋收以后，就成群结队地来朝拜他。大家说“祝融啊，我们人丁兴旺了，鸡鸭成群了，五谷丰登了。你给我们带来了这么多的好处，我们感谢你，我们要尊你为帝了。你以火施化，人是赤色我们就叫你赤帝吧。”从此，祝融就被大家尊为赤帝了。

祝融因为教会人类使用火，人们对祝融都非常之崇拜，但水神共工却看不过眼，心想世界万物离不开水，为什么人类只崇拜祝融，而不崇拜自己，越想越气愤。于是集四胡五海之水冲向昆仑山，把昆仑山



顶，洪水从昆仑山下落下来，祝融乘机发起进攻，把

## ◇禹帝巡游南方诸国

坐就无从考证了。

长得如同神仙一般漂亮。

捕捉鱼虾来吃

宅邸，倒做了一件天大的好事

是人同有的乐园

女媧补天 佚名 挂轴 明代

女媧，即女娲，是先天之神的中国神话人物。女娲是中国历史神话传说中一位女神，与伏羲为兄妹，人首蛇身，相传曾炼五色石以补天，并搭土造人，制嫁娶之礼，造福人类生命，造化世上生灵万物。女媧是中华民族伟大的母亲，她慈祥地创造了我们，又勇敢地把我们（完全毁灭，重建民族），从而又孕育了新的创世神和始祖神。她神通广大化生万物，每天生下一百个孩子，千样东西。



·穿胸国· 汉代 石雕

穿胸国的人自胸前到后背有一个贯穿的长洞，所以出行时以两根竹竿而进，两人抬之。



胸部有显著打穿的穿胸国国外，还有一个假说，东部的贵胸国。贵胸国又叫穿胸国，因该国入胸前有一个圆圆的大洞而得名。至于这个洞的来历，还与防风氏有关。防风氏本是一个大神，当年禹在会稽山下云集天下群神时，偏偏他无故来迟，禹盛怒之下便将它杀了。洪水平定，从天空降下两条神龙，禹便，他的部下天神成光同自己一道，乘龙到海外各他去巡视。行至南海，经过防风氏的部族时，他的两个臣子愤怒当年禹错杀了他们的国君，于是受禹命，将女媧之地面，便拉满弦朝云端射去。只听得一声轰响，时间，狂风骤至，两条神龙“修”地窜入洞中，生得杳无踪迹。两个臣子情知惹下大祸，眼睁睁地看着神龙消失，脸色也由青转黑，于是拔出腰刀，以力向自己的喉咙刺去，随后倒地死了。禹得知此事后，亦为两个臣子的忠义和取义精神，便叫人拿牛不死的药救活了二人。但二人用刀戳的伤口无法修补，于是留下了这么一个洞。以后他们的子孙也就成，这带模样，因此叫贵胸国。再说那个圆圆的大洞对他们并无妨碍，样子虽不雅观，却很有用处，出，]坐轿口背得一根竹杠，当胸一贯，人抬了就走，既方便又平稳，也是难得。

再往东走就是交胫国。这个国家的人个头不高，仅四尺左右，腿脚弯曲而交叉，一躺下后就再

也不能起来，只有靠人搀扶。这很令人产生联想，该国的人一定有很多夜晚不敢睡觉或睡觉的方式与众不同吧。他们走路来也是一瘸一拐的，看起来非常不协调，但他们却不以为意，还不时

用奇怪的眼光盯着直立行走的人。

一肖国。反舌国又叫岐舌国，该国人的舌头都是向着喉咙倒转而生，因此他们所说的话除他们自己外，没有谁能听得懂。

首国的人都长有二个脑袋，其模样之怪异我们闭眼就能想象得到。

从交脰国和三苗国往东，就是佻侥国。这是一个以形体矮小而闻名的国家。商饶国又叫侏侥国，该国人人个都长得矮小，三尺高就算顶天了，个儿矮小仅有几厘米也。他们和我们一样盖着戴箭衣，写得斯文，住山洞，制物品。他们个个都很聪明，能制造出各种灵巧的手工艺品。据说尧在位时该国进贡的贡品叫“象弼”的箭，就是他们脱颡天惠的见证，他们主要种植粮食，但也有苦处，就是境内有一种凶恶的白鹤常常出来偷袭人类，轻者被啄伤，重者还可能被白鹤抓走。如果真是临江大秦国里身高十寸丈的汉子们时时的来保护，他们根本不敢安心耕种。

南方最末一个国家是围绕  
国东边的长臂国。该国人的身  
材也不过和平常人一般高矮，  
但他们的手臂却出奇的长。直  
立着伸展时超出头一截，也有人  
说他们的手臂足足有一丈长。  
平时需要在腰间围几圈，他们  
常常居住在海边，靠打鱼为生。  
因为他们伸出一丈长的手臂，  
有时可以从海底的岩缝或礁石  
间，抓到欢蹦乱跳的鲜鱼来作  
为自己的食物。



(1) 晋书卷四十五·慕容皝 慕容廆 慕容皝本传。

这个区域所常见的地理地名仅有南山、赤水、彝华野野、荒  
仓道、铁山等，涉足的地名也只有横断山脉、日夜如夜。在这种  
环境下，现在完全无法证明其具体地方和位置。况且古代有地  
面无人是的习惯，即人未提到过的地方，仍称其为未开之地。水  
系名称如山、水和火、山和水增加了人认识的难度。

○唐外虞怪・南山 譚应鑣 明刻本插两

[illegible]

○仙人乘凤图 佚名 绢本设色 汉代

说就不妨以“鸟”“丹鸟”等，传说中其母大鸟后，因身负起  
大力，如此而在网中获得重生，并获衔蛇以去更强大的生命  
力，如此因而重生，获得了永生，故有“不死鸟”之称。而  
撒旦世人目中的瑞鸟，大鸟太平的象征，古人以鸟为建文大帝  
所生，便有凤凰飞来，感其母鸟和汉的母鸟又相同，即代表有  
凤的无所不生，及灵性力量的意思，凤凰即皇，至高至大之  
帝“凤凰”自古以来就是传说中最高贵的吉祥神鸟之物。

# 海外西经



海外西经，记载了海外西部的各种奇异生物和地理环境。包括：大蒙、结匈、一目、一臂、一鼻孔、有黄马、虎文、一目而一手等。

## 海经第二

海外自西南陬至西北陬者

大蒙鸟，在结匈国北。一为鸟青，赤尾。

右手操环，佩玉璫。在人运山北。一曰人遗之野。

一身国在夏后启北，一首都一身。

臂国在其北，一臂，一目，一鼻孔，有黄马，虎文，一目而一手。



色，在其旁

#### 操十戚六舞

女祭，女戚在其北，居两水间。戚操鱼鼈，祭操组

瓷鸟。鵙(pú)鸟，其色青黄，所经国<sup>①</sup>。在女祭北

瓷(cí)鸟人面，居山上。一曰维鸟。青鸟，黄鸟所集

丈夫国在维鸟北，其为人，衣冠带剑

女丑之尸，生而十日炙杀之。在丈夫北，以右手障其面。十日居上，女丑

居山之

平咸国在女丑北。右手操青蛇，左手操赤蛇，在登葆山，群巫所从上下也

并封在平咸东，其状如畿，前后皆有首，黑

女子国在平咸北，两

女子居，水周之。一曰居  
门中

轩辕之国，在此穷北  
之际，其不寿者八百岁  
在女子国北。人面蛇身，  
尾交首上

穷山在其北。不敢  
西射，畏轩辕之丘。在  
轩辕国北。其丘方，四  
蛇相绕

此诸天之野，鸾鸟

游于野，见则天下  
大旱。一曰鸾鸟，  
其状如翟，五首六尾，  
是食之不饥

西王母所居，西王母

所居，西王母所居

龙鱼陵居在其北，  
状如狸。一曰鯪，即有  
神圣乘此以行九野。一  
曰鯪鱼在天野北，其为  
鱼也如鯪

一曰鯪鱼在天野北，其  
为鱼也如鯪

二千岁

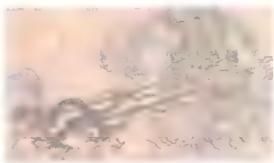
蚺蜍之国，在白民



的仪仗奇车，耳朵上挂有两条青蛇，驾两青飞龙，三头六臂例

虎作《九招》，在“大舜之野”演奏

据传是夏朝开国君主大禹的儿子





奇国 河应德 线描 明代

奇国在夏后启的北边，曾为一大国，三个身子。



奇国 汪琦 线描 清代

位于奇国之北，其国民只长一臂，一鼻孔，所产奇马，如虎之斑纹，只有三只眼睛和一只前脚。

北有树名曰雄常，先入伐帝，于此取之，伐毁之国，在雄常北，被发一目，黑。

西方辟收，左耳有蛇，乘两龙。

## 入蒙乌 夏后启 一身国 一臂国 奇肱国

海外从西南角到西北角的马家和山河大，的情况如下。

天蒙乌生活在叶胸国的北面，这种鸟长着青色的羽毛，拖着红色的尾巴。

而。

大乐野，夏后启在曾在这个地方跳《九代》乐舞，他乘驾着两条龙，飞腾在一重云雾之上。他总是左手握着一把用羽毛做的华盖，右手拿着一只玉环，腰间还佩挂着一块玉璜。大乐野就在大运山的北面。

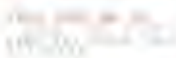
传说禹手下有一个得力的助手名叫伯益，几十年来，无论酷暑严寒，还是路途遥远，他

作着。要是连着雨疏通河川，他会拿了火把在前开路。要是禹驱逐妖魔，他会身先士卒冲在前头。要是禹决心为人民开辟一片沃土，他会点燃那过于茂密的野草，烧得个寸草不生。山林间的猛兽猛兽都十分怕他，而人民却无不对他感恩戴德。

伯益本是天上神鸟燕子传下来的后代，因

管理草木鸟兽的总管，舜年老时见禹需要帮手，便把他派了来。他曾发明过打猎捕兽的陷阱。在掘陷阱时，由于偶然发现里面有泉水涌

而且到处败播有关伯益的谣言，要人民推翻伯益的统治。



伯益与启争神 蒲岗

伯益为夏帝启弟，禹时伯益为左相，启时一直转随左右。居于南方，但启天不甘心失败，他一人于涂山开和诸侯，启禹上中央启帝陶官之启前，启帝亲自披挂出征，双方杀得天昏地暗。启天终了不战，被启帝斩下了头颅。启帝把启的头颅埋在涂山下，是了启帝的启天却突然再大站起，把胸前的双乳化作双

龙卷风，直展很奇特！”后来，启天启帝却着一种永不妥协的精神！

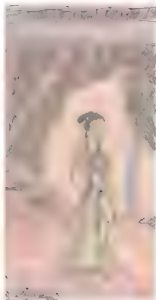


伯益眼见启君的儿子的所有行为，他也不好多说些什么。为避免与启发生正面冲突，他就带着一帮人把王都从安邑迁到冀山的北面去，准备暂时避一避启的锋芒。

哪知这一去正中启的下怀，他的反帝气焰更加嚣张了。他散布谣言说伯益是知罪而逃。百姓这下真的信以为真，于是纷纷拥护他去征讨伯益。就这样，启利用安邑的繁荣和富庶，又借着天下暂时被蒙蔽的百姓的拥护，举起征讨旗号，向伯益的车队展开了激战。失势的伯益没有精兵准备，仅打了几仗便被打垮了，在最后仗中被启的军队杀死了。启于是代替伯益做了帝王，建立了夏朝。为了继续蒙蔽人民，他还装作仁慈的样子，每到春秋二季杀牛宰羊以祭祀伯益，不管怎么说伯益毕竟为先王和人民做了许多好事情。

做国君没多久，启那逸乐放荡的恶劣习性又

又吃又喝便而，启帝，咏唱附近的百姓为了能麻



◇太玄女 陈洪绶 线描 明代

身子，皆以不死，然其以为说，常闻奇服之说，非修真不可以延年。

大显其气派，他还耳悬两条青蛇，胯骑两条玉龙，由二层白云簇拥着，一次到天庭作客，临走时偷回了《九辩》和《九歌》，经过改作成了新的歌舞剧《九招》，斗得更加狂傲了，他吩咐歌童舞女手持牛尾，在祖父轩辕居住过的高有千余丈的大穆之野表演，而自己则乘坐鸾云，来到云烟山树的缥缈处，左手持着一把华丽的羽伞，右手握了一只精致的玉环，情态悠闲地观赏

拍呢。

在吃的方面，启更是绞尽脑汁，为做出更加美味可口的食物，他竟敢把由父亲禹铸造的，九个陈列在宫门外的用来让人们参观和识别解邪的宝鼎，花费大量人力搬到他时常游乐的地方去。那宝鼎本来都是些神奇的宝物，不需燃人鼎内自然可腾出烈焰，不需盛放东西里面自然能生出美味可口的食物来，哪知这下鼎了霉运，被只讲求吃喝玩乐的启给弄到了手，自然成了他盛放食物的最好的汤锅。

那些曾经拥戴启做帝王的人们，见启不碰他的一物，却而食他宝鼎，口腹之力，最终得到了惩罚。

已做了帝王。

长着两个脑袋和红黄色的身子，常常栖息在人的身旁。

## ◇刑天与帝争神 女祭 女戚

浪，把这些星罗棋布的小岛全淹没了。

吧。”他们从空中徐徐降下，正要到一个城市的上空，忽然有十几架似车似鸟的东西从城里飞升，往他们这儿疾飞过来。两人往城中降下，飞车紧随其后。

刚在地上落定，飞车将他们团团围住，从车上下来十几个人。大禹见这些人与自己所见过的人都不一样，中等身材，约有五六尺高，奇怪的是所有的人都只有一只手，手特别长，垂下可触到脚头。他们的面孔更是稀奇，每人都长着一只眼睛，一只在额上，两只在下，如同一个

些人将大禹和九天玄女围在中间，其中

国民的制造技术非常佩服。宫殿里布置得

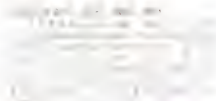
至门口，大禹正欲推门，谁知那门一下子就打开了。国王端坐在玉石雕成的王座

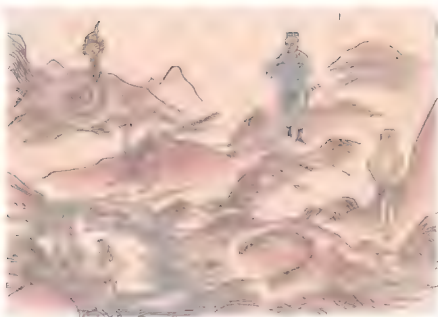
都惊奇地眺着远方来客。国王问：“一位是从何方而来？”大禹答道：“我们从中国而来。”国王大喜，“中国人，久仰，久仰。早听人说海外有一个中国，是个文

如何制成？”国王大笑：“雕虫小技，你们随我参观吧。”



夏代





每个时辰可飞四百里。”大禹佩服得五体投地。

工匠请大禹上了飞车，由一匹马拉着跑起来。

车上非常平稳，只听得呼呼风声。飞轮不停地转动，飞了一会儿，工匠拉了一下手柄，飞车的翼收拢了些，飞轮转动也慢了起来，最后降到了山间的一块草坪上。

那个工匠请大禹和他去打猎，他们到了树林中，却不见他拿任何打猎用的弓箭或飞石。只见工匠拔下腰间的利刀，砍下一些数枝，把它们的头尖削尖，然后用一些野藤在林间绕过来绕过去，把削尖的树枝绑在藤上，拉着大禹钻进草丛。过了一会儿，一只怪兽从远处跑过来，长着鹿角、驴头、牛身子、马尾巴。然后绊着藤子，这怪物跃了起来，只听见“嗖”“嗖”两声，那怪物胸上已刺进了削尖的树枝，倒在草丛中，挣扎了一会儿，终于动也不动了。那工匠把怪兽绑在飞车上，然后带着大禹一同回去。

大禹和九天玄女在奇肱国逗留了几日准备离去。国王要用飞车送他们，他们觉得有了这玩意，反而是包袱。于是携手飞升而去，没多久就回到了中国。后来奇肱国派使臣驾着飞车来到中国访问大禹，大禹

国史载，仲农、黄帝是当时最有名望的人，表明黄帝和仲农是部落或官职的名称。上古中，仲农有权力，也有责任，为灾祸、灾难事体负责。如若中农不能通过今天古语中“便毒”以身殉职“暴虐”就是时灾——严重的惩罚。即是在仲农死后，暴虐、直到下雨为止，有时甚至将尸体放在火上焚之以祭祀上天。

《女丑尸》篇应属《淮南子》时代。

李斯受于吕晓承，据史书国史氏有子李斯认为“女丑是古代一位女巫的名字”。传说远古时十日并出，危害女丑。我国古代有以人为“尸”的习惯。女丑虽人形也，或行使巫事，名为女丑尸。



他立志为蚩尤复仇，要推翻天地宇宙最高统治者的统治。

天帝较量较量，夺取大神的宝座，为天下百姓谋幸福

必消除自己心头之恨，显示神的威严。

像天上的轰雷，震得山谷和林木都发出嗡嗡回响。

遍。那参天的树木，突兀的岩石，在他巨手的接触下都断折了，崩溃了，只弄得烟尘迷漫，木石横飞。

黄帝担心害怕开天摸着了头颅，在脖子上凑合拢来，又将有一场难缠的厮杀。因此赶忙提起手里的宝剑，向着蚩羊山这么一劈，“咚啦”一声，





○女子国 蒋应麟 线描 明代

奇峰異



泥土和石子，层层奇紧，掩埋了刑天的头。

死去。他决心报仇雪耻，要攀援与天帝，决高下！

帝舜天帝。

远地停留在天地之间。

助手里拿着鲛鱼，女祭丰里国捧着珀器。

◇鸾鸟 鹓鸟 丈夫国 女王之尸

亡。这两种鸟就栖息在女祭的北面。

座大山分为两半。黄帝想把巨人的头颅藏进山腹中。

失去了头颅的刑天，并没有倒下，盾牌和板斧仍紧紧地握在手中。他庞大的身躯颤抖了片刻，流血的脖子抽搐了几下，又勇敢地挺起了胸膛，只手持着大板斧，一只手持着那长方形的盾，向着天空乱挥

乱挥 乱挥 乱挥

看地上的头颅，还在不停地动。他急得冷汗直冒，害怕头颅重新长在刑天的脖子上，就健步如飞过去猛地一把抓住头颅，失魂落魄似的慌忙逃窜。

天帝提着血淋淋的头颅，心里恐惧万分，一路飞奔，不多时就逃到很远很远的常羊



处。有座登葆山，这里是 巫师来往于天上与人间的地方。

都有脑袋，还是黑色的

招呼众人坐下，端出一些稀奇的水果让大家吃

入折了。”文命听罢深表同情，坐了一阵子他们告别往国都赶去。

到了国都，他们十来个人走在大街上，街上不论是从事什么行业的，全部是浓妆艳抹的女人，根本就看不见半个男人的影子。一个个女人身着华丽的衣裳，奇怪的是每人都只穿一只袖子，还露着一只胳膊，头上戴着各色鲜花扎成的花冠，空气中飘散着一股浓烈的脂粉味。街上的行人见了文命等人纷纷躲开。没过多久，来了一行穿着铠甲戴着兵盔的人，每人腰上挂着一把刀，见了文命等人纷纷避让。文命等人继续往前走，又碰见一队人做押着去见国王。

人，到此有何贵干？”文命答道：“我们是中国人，远涉重洋来到贵国，有不受之处还望女王原谅。”女王听说是中国的人，态度马上好了起来，吩咐御厨备下酒食，款待远方的来客。

只见桌上摆满了各式各样的菜肴，有许多菜，像凤头、鱼子、牡蛎等，都是当时中国人闻所未闻、见所未见的。女王



居穷山边，女子国之北，广八百里。

转，居于广漠之野



粉花瓣酿而成。

228 女儿国是怎么回事了。

又踏上了远去的征程。

## 轩辕国 穷山 肃慎国 白民国

互相绕着

鱼。有一种神圣的人总是骑着龙鱼遨游在广阔的原野上。

上它就能活两千年。

天子继位时，那里的人就会来取雄常树的树皮去做衣服。

●集解 胡文焕 姚鼐 明代

白民国独有之兽，其状如狐，背有两角，食之可寿两千年。



长股国就在雄常树的北面。那里的人都披散着头发。

西方的蓐收神，左边耳朵上有一条蛇，他常常驾着两条龙飞行。

白帝少昊在东方建立了鸟的王国，由于少昊治国有方，政绩显赫，又过了一些年，他被升任为西方的天帝。终于，他能回到西方的故乡去了，在回去的时候，他留下了一个鸟身人面的名叫重儿子，做了东方天帝伏羲的属神的水神句芒，他本人则带着另外一个名叫该的儿子——就是作为他的属神的主神蓐收——到西方去做了西

方的天帝，父子俩共同管理着西方一万二千里的地方。

他们父子俩实际上的职务，似乎比较清闲。少昊住在长留山，主要就是察看沉没到西天去的太阳，看它反射到东边的光辉是不是正常。蓐收住在长留山附近的邇山，所做的工作大约也和他父亲做的工作一样。太阳西沉，气象辽阔浑圆，霞光映红半边天，所以少昊又叫员神，蓐收又叫红光，单从他们的名字上也可以想象到这一幅庄严而美丽的“落日”图景了。在大地的西极，西海边上的那棵少昊母亲和她的恋人曾经在那里游戏过的大桑树的树顶，有十个红艳如莲花的太阳，一字儿排开，悬挂在上面。这些太阳都是轮流出去值班，回来休息的，它们的灿烂的光辉，映照大地——这种景象又是多么迷人啊！想必做太阳落日反光工作的少昊和蓐收，是每天都眺望着这种美景的。

蓐收除了做以上所说的工作之外，主要掌管天上的刑罚。在春秋时候有个叫做蜚的小国，这小国的国王名叫丑，有一次梦到面前威风凛凛地站着一个神人，人的脸，老虎的爪子，遍身白毛，

回头便跑，只听那神人喝道：“不要跑！天帝给了我一道命令，叫蜚国的军队开进你的京城！”国王丑吓得不敢说话，只得连忙打躬作揖，于是便从床上惊醒过来。心想这梦可不大妙，赶紧召了太史器来，请他诠释这梦的吉凶。

太史器想了想，说道：“据你所说的梦，可知你梦见的是天帝派来惩罚你的神人，天帝是天上的刑罚之神，你梦见他，可要当心些啊！因为国君的吉凶祸福，全看他的政治措施怎样而定，

以转祸为福了。



帝情图 满应倩 线描 明代

居白民国之北，其俗无衣服，有树名娑罗，有圣人出，便取娑罗树皮为衣。

长股图 满应倩 线描 明代

居雄棠树之北，国民族，教民，无较矣。





鹿角 燕应侯 戏猫 明代

西王母、乘蛟龙、手持利斧、青  
耳青蛇

女媧头像 佚名 陶塑 汉代

女媧是负责的女神，传说供奉的女  
神之一，以黄泥抟聚而成，对龙吐  
息骨，故其制制，至于日月唯而贵，神秘



然灭亡了，虞国跟着也灭亡了。

作为刑罚之神的蓐收，在豷国灭亡的这件事当中，正直无私地执行了天帝对于豷国国君的惩罚，他不愧是少昊的著名的儿子之一，和他的哥哥句芒——那个木神而兼生命之神——所做的工作实在是相反而又相成的。蓐收一直执法如山，公正严明，是人类所推崇信仰的大神。

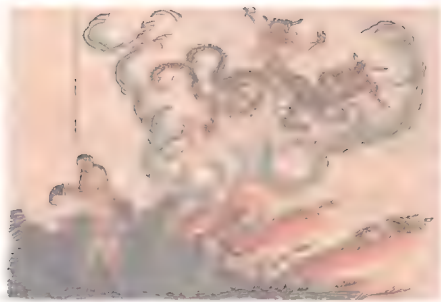
传说西海是大禹出巡的最后 一个地方，在这里他同样见到了许多有趣的国家。

他所到的第一个国家，是邻近无启国的长股国。因为他们的腿都极长，足足有二丈多。有人说：该国家的人通常不独立做事，而是同长臂国的人合作，一起到海边以捕鱼为生，他们走路自然很快，姿势也很特别，据说后世人的杂耍技艺——踩高跷就是由此模仿而来。

从长股国往南，就是凿齿国。该国人无衣穿，就把猪皮整块儿披在身上当作衣服，他们住岩洞，到了冬天还将野兽的油脂全抹在身上，足有几寸厚，以抵御严寒。该国还出产一种叫旃蒙的树，传说这种树能自行生长出一层柔软而坚韧的皮，每到一定季节人们便将它剥下来当衣穿，既耐久又保暖，还不影响树的生长，他们的生活尽管艰苦，但却十分乐观，人人都擅长射箭，单是那弓就足有四尺长。

从凿齿国往南，就是白民国。传说白民国是辛俊的后代，他们全身都是白色，连头发也是白的，远远望去就像是一头白雪或戴了一顶棉织的白帽。该国出产一种走兽，名叫“乘黄”，样子像狸猫，长着两只角，跑起来健步如飞，因此又叫“飞黄”，后来的成语“飞黄腾达”就是由此而来的。若某人能有幸骑着它跑，足可指望活到两千岁。

白民国南面是沃民国，因这里的土地肥沃而出名。由于土地丰饶，鸾鸟和凤凰等鸟类都争相涌向



•金神降世 蒋应麟 明末本画

古代传说中的西方神名。司秋。《淮南子·天文篇》载“毕牧民而况管秋夫。”也就是说分管的主要是秋收收藏的事，所以留下传说有“毕牧之司”神物。又夏与毕牧，既是父子又是搭档，故而建神像时都在两庙并祀。《山海经》又说“毕牧住在湘山”这山南面多美玉，北面多雄黄，在山上

的神昊而带来无名祸端

## ◇女儿国 巫咸国 男子国

自顺利长大成人。

生出来的。



《象背图》壁画 高丽

此画位于今朝鲜平安南道南浦市“西匠城”墓群的高丽墓中，为中国古代传说中四神之一的象背。在上古时代，古人把天分为东南西北四宫，分别以青龙、白虎、朱雀、玄武（一种龟形之神，为吉）实际是把天空分为四部分，以每部分中的七个主要星宿连线成形，以其形状命名。象背为南方之神。



《九州图》（局部）高丽

传为九州十二州分界图是在明代得城建制的平面图上，用墨线勾画出九州、十二州分界线，并附州名。墨线为九州之界，双线为十二州之

大黑蛇，不让它出来作乱。

逃出四方海外的国家敬到此结束。

从男子国往南，就到了奇肱。也有人说奇肱国就是“奇股”，离玉门关有四万里之遥。“奇肱”是说只有一只手，“奇股”是指只有一只脚，不知道究竟哪个对。又说该国国人擅长制造各种精巧的机械来捕捉鸟兽，还能制造飞车。能乘坐着飞车到处往来。还有人说他们都有一只眼，常常骑着一种叫“吉良”的白色花斑马，这马有红色的鬃毛，颈子像鸡尾，眼睛呈金黄色，骑了它的人可活到一千岁。

再向南，就是一臂国。该国的人人只有一只手臂，只眼睛，连用来呼吸的鼻孔也有一只。如果用今天的话来说，他们是名副其实的“半体人”。他们只有两个人合起来才能自由行动。这个国家出产一种有老虎斑纹的黄马，但也只有半片身子，只眼睛和一只鼻孔。

臂国朝东是一身国。该国的人人一律长着二个人头一个身子，是帝俊的后代。该国境内有一座山叫荣山。山中有一条极其凶恶的大黑蛇，它能将磨难整个儿地吞进肚内。荣山附近又有一座巫山，天帝的八种名贵仙药全都有。

海外北風

[illegible]

### 海经第三

南列自东北起至西北顺名

无臂(qí)之国，在长股东，为人无臂。

1114

目国在其东 一目中其面而居 一曰有手足



●一目国 王恢 钱福 清代  
居钟山之东，其民皆于额部正中  
长有一眼

●螭吻 胡文坤 钱维 明代  
钟山之神，人面蛇身，长千里，  
红肤色，居无臂海之东，神通广大，  
能睁眼为昼，闭眼为夜，甚至可改变  
四季



桑无枝，在欧欧东，其木长百仞，无枝  
范林方一百里，在桑东，洲环其下

虎，离朱、鵽久、视肉

离朱，在欧东，安有遗土、青鸟、视肉、杨柳、甘相、甘华、白果所生，有两  
山夹其谷，二山居中，名曰平丘

虎，名曰罗罗

北方禺彊，人面鸟身，珥两青蛇，践两青蛇

## ◇无臂国 一目国 柔利国

海外从西北角到东北角的国家和山川大河的分布情况如下。

柔利国在一目东，为人一手一足，反膝，曲足居上，云留利之国，人足反折

共工之臣曰相柳氏，九首，以食于九山，相柳之所抵，厥为泽溪，禹杀相柳，其血腥，不可以树五谷种，禹厥之，二仞沮，乃以为众帝之台，在昆仑之北，柔利之东，相柳者，九首，人面，蛇身而青，不敢北射，畏共工之台，台在其东，台四方，隅有一蛇，虎色，首冲南方

深目国在其东，为人举一手，一目，在其台东

无肠之国在深目东，其为人，长而无肠

聂耳之国，在无肠国东，使两文虎，为人两手聂其耳，其居海水中，及水所出入奇物，两虎在其东

夸父与日逐走，入日，渴欲得饮，饮于河、渭，河渭不足，北饮大泽，水至，道渴而死，弃其杖，化为邓林

博父国在聂耳东，其为人，大，右手操青蛇，左手操黄蛇，邓林在其东，一树一曰博父

禹所积石之山，在其东，河水所入

拘瓿之国，在其东，一手把瓿，一曰利瓿之国

寸水长千里，在拘瓿南，生河上西北

歧踵国在拘瓿东，其为人，人，两足亦大，曰大踵



身子，全身赤红色，住在钟山脚下

曲朝上。

禹在位期间，替人民做了许多受益无穷的好事，其中铸造九鼎最受人民称道

据说禹曾收集九州的地方官贡献的所有铜铁等金属，在黄帝的铸铜器处，钟山脚下铸

高又大，一个宝鼎就需成千

表音都锁住着天下所有毒虫猛兽生物和鬼神妖怪的模样人们见到它，就知道该如何慎重对待将要遇到的鬼怪神

成了对人民极为有用的旅行指南内





……

斑纹与老虎的斑纹相似，蛇头朝着南方。

深目国 无肠国 聂耳国 夸父 博父国

在其台面的东面。

叫无肠国。

各种怪物。那两只老虎就在聂耳国的东面。

走到，就渴死在半路上了。

他死时所抛掉的拐杖，变成了邓林。

禹所积石山在博x国的东面。这里也是黄河流入的地方。

## 拘纥国 跂踵国 天帝颀颀 禺疆神

拘纥国在禹所积石山的东面。那里的人常用一只手托着脖颈上的帽带子。

有一种叫做寻木的树有一千里长，在拘纥国的南面，生长在黄河上游岸上的西北方。

跂踵国就位于拘纥国的东面。那里的人都是身材高大，他们的两只脚也非常大。还有人认为跂踵国就是反踵国。

若桑树旁叶丝。

棵没有枝干的桑树，在歌如野的东面，这种桑树虽然高达一百仞，但却不生长树枝。

范林方圆一百里，在一棵桑树的东面，它的下面被很多龙蛇绕着。

务隅山，帝颀颀就埋葬在它的南面，九位姊妹就埋葬在它的北面。

北方天帝颀颀是黄帝的孙子。由于他古国和方后来升任为中央——天帝。

上古时代一位名叫累仁的妇人，在一个万籁俱寂的夜晚，月亮像一面明镜，冷冷地挂在苍翰无云的天际，北斗七星闪闪发亮，与清冷的月光交相辉映。突然，北斗的第七颗星好像变得透亮，宛若飞越天空的千寻长虹，带着丝丝耀眼的弧线穿过月亮。这一奇特的自然现象，促使秉烛酣睡中的景仆身上发生了奇妙的变化，从此之后她的肚子一天天大起来，不出几个月，就生了一个聪明可爱的儿子，取名颀颀。他的相貌十分古怪：长长的脖子，极



跂踵国 洪应麟 钱谦 明代

传说中的神界名，其状如鸟，青色。

拘纥 洪应麟 钱谦 明代

传说中的神界名，其状如鸟，青色。



远胜过他的曾祖父。并干了一件惊天动地的大事。

杂的局面最终结束了，天堂人间互不干扰，坐享平安幸福。

风声。



肚皮朝天，然后把长长的尾巴弯过来，有节奏地敲打起灰色的肚皮。

咚！”嘿，听起来怪有意思，连从小就研究过音乐且品味极高的鼯鼠，也听得如痴如醉。

扬子鳄的精彩表演，深得鼯鼠称赞。这一来，却给扬子鳄的后

代带来了不幸的命运。从此，人们知道了扬子鳄的肚皮有特殊的音响效果，一见到它的后代就抓，抓来剥下皮，做成各种样式的鼓。每逢祭祀神灵祖先，喜庆节日，甚至一时高兴，就拿出这种鼓，欢天喜地，随心所欲地敲打起来。

颛顼精心地治理着自己的国家，天下国泰民安，物阜民丰。不知又过了多少年，颛顼老死了。传说他死后那天，暴风从北方呼啸而来，沉睡于地下的泉水，呼噜噜出地面，大地上，条条毒蛇四处乱窜。它们遇上泉水，瞬息就变成了活蹦乱跳的鱼，它们复活了。复活后的颛顼，将灵牌迅速贴在鱼的身上，立即变成了一条体形奇特的大母鱼，人们称她为“鱼妇”，并举行隆重

的仪式来祭祀她。

树，是各种果树生长的地方，在两座山相夹的一道山谷里，有两个大山丘就处于其间，它的名字叫平丘。

的名字叫罗罗。

蛇，脚底下也踩踏着两条毒蛇。

海的浩瀚之水。



古版书《山海经》中的《五刑记》

此世间有了天地之分

他命令北海的每种风强力和为诸位神仙想个妥善的方法。

其他就命令北海的每种风强力和为诸位神仙想个妥善的方法。

要给诸神的居住地想个妥善的解决办法。

要给诸神的居住地想个妥善的解决办法。

## 禹帝巡游北方诸国

禹帝巡游北方诸国，反踵。

反踵，是朝后方，因此又把他们叫做反踵。

它的名字叫寻木，据说高达千里，直耸入云霄。

它的名字叫寻木，据说高达千里，直耸入云霄。



繁打成了这片广阔无边的树林。

他们吃下去的食物，通常只经过一段肠子而往往还没等到消化就排泄了出去，所以他们要不停地吃不停地喝，才能维持身体的正常需要。

紧靠着天物国的，是聂耳国人的后代所建立的柔利国和另外一个国家罕目国。柔利国里的人都没有骨头，耳目都只有一只脚和一只手，手和脚软软的就像肉袋子一样盘曲地拖着，这确实让人看不出他们哪个地方有人类的模样。

柔利国人传下来的子孙，有的在北海最恶劣繁份成了一个国家，叫无继国。无继国又叫无继国“无继”就是后继无人之意。后继无人又怎样形成一个国家呢？原来该国入全部住在一个靠近最北面的一个山窝里，他们生活十分简单，有时无食物时仅靠靠空气就可活上一五日，或干脆拿泥土当饭吃。

像是睡一次长长的大觉。

北海一带除了住着奇怪的人类，还有很多奇怪的动物。

上健步如飞。

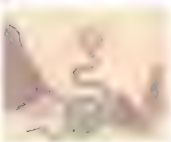




●相柳 薄肠蝮 钱谦 明代

相柳，蛇身九头，长大得能同时吞下九座山及吃东西，它不吮吸吐毒，而是从嘴里喷出毒液，发出的臭味甚至

洪水伤害百姓，多次遭诛。大禹水的禹，共工不能战胜禹降服相柳，断其工道之脉，



样，因此叫贯胸国。再说那个的大洞对他们并无妨碍，样子虽不雅观，却很有用处，出门坐轿只消得一根竹扛，当胸贯入抬了就走，既方便又平稳。

再

躺下后就再也不能起来，只有靠人接扶。

# 天文图 拓片局部 南宋

这块天文图碑刻高181.3厘米，宽94.8厘米。上部绘一圆形星图，下部刻有文字记述。星图绘有内规、外规，贯道、赤道、银河等内容。外规大圆的直径为110厘米。星图的下部刻有介绍天文知识的文字，反映了当时人们对天文的认识。图中共有恒星1434颗。

样殊异，非常吓人。还有一种黑色的野蜂，形体足有酒杯那么大，真难想象它螫人后该有多么痛苦。还有一个怪神叫“据比之尸”，它被折断了脖子，脑袋低垂到了胸前，蓬乱的头发倒挂下来，没有胳膊的身躯就像树桩一样直立着。

由夙天国再往东，就到了贯国。贯国入本是舜帝的后裔，舜帝的儿子无虞被谗至此地，其子勾在此繁衍，成了一个国家。贯国人有着黄色的皮肤，住在土地非常肥沃富庶的地方，不需耕种，布就有衣

特长。该国内时常有东风飒飒，往来鸣叫，自得其乐。还有各种走兽，聚族而居。

除了长着红色的皮肤胸阔外，还有一个数说千部的夸胸国。夸胸国又叫夸娥国，因该国人胸前有一个圆圆的大洞而得名。至于这个洞的来历，还与防风氏有关。防风氏本是一个大神，精山下会集天下群神时，偏偏他无故率

之下便将它杀了。后来洪水平定，从天上降下两条神龙，禹便叫他的部下天神祝融同自己一道，乘龙到海外各国去巡视。行至南海，经过防风氏的部族时，他的两个臣子愤怒当年禹错杀了他们的国君，于是受禹与祝融降临地面，便拉满弦朝云端射去。只听得一声霹雳，霎时间，狂风暴雨骤至，两条神龙“倏”地蹿入空中消失得杳无踪迹。两个臣子情知惹下大祸，眼睁睁地看着神龙消失，脸色也由青转黑，于是拔出腰刀，尽力向自己的胸脯刺去，随后倒地死了。禹得知此事后，很为两个臣子的忠义和耿直感动，便叫人拿来不死之药救活了二人。但二人用刀戳的伤口无法弥补，于是留下了这么一个洞。以后他们的子孔也就成了这番模



# 海外东经



此经所叙的是海外从东南角到东北角的国家地区和大河的情况。这里有传说中的大人国、君子国、黑齿国、玄股国等国家，还有番氏尸神、天吴神、东方句芒神等诸多天神，更有传说中十个太阳的居住地——汤谷。

## 海经第四

《海外东经》记载了近十个国家和一系列山水，很多神仙的故事也来源于此，并且还有

1. 海外东经国家地理分布图

■

■

1. 海外东经国家地理分布图

一样的身子和人一样的面孔，常常驾着两条青龙上天入地





奢比尸 蒋应麟 绘图 明代

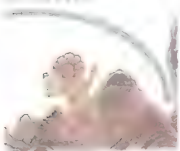
奢比尸神就在大人国的北面。那里的雨师和太乙的耳朵，他们的耳朵上常常带着青色的两条青蛇。

君子国 汪敏 绘图

传说君子国里的人都非常有礼，也都能相互谦让。这里的人不论是官员还是老百姓，个个都很谦让，都彬彬有礼。他们在市场上买卖东西也都互相谦让，往往一买一卖要谦让到两三次才成交。

天吴 蒋应麟 绘图 明代

天吴神住在朝北，其他就居水伯。天吴神长着八个脑袋，面孔像人，有八只脚，八条尾巴。他



蹇丘 大人国 奢比尸 君子国 蛋蛋

海外从东南角到东北角的国家山河大川的情况分布如下。

有树木。一曰蹇丘。一曰白果所在，在尧穆东。

大人国在其北，为人大，堂面如船。曰在蹇丘北。

奢比之尸在其北，兽身，人面，大耳，珥两青蛇。一曰肝榆之尸在大人北。

君子国在其北，衣冠带剑，食兽，使一太虎在旁。其人好让不争，有戴华草，朝夕死。一曰在肝榆之尸北。

瓠瓜在其北，各有两首。一曰在君子国北，朝阳之谷，神曰天吴，是为水伯。在瓠瓜北两水间。其为兽也，八首，人面，八足，八尾，皆青黄。

青丘国在其北，其狐白足九尾。一曰在朝北。

帝命竖亥步，自东极至于西极，五亿十选九千八百步。竖亥右手把算，左手持青丘北。一曰禹令竖亥。一曰五亿十万九千八百步。

黑齿国在其北，为人黑肤，食稻使蛇，一赤一青，在其旁。一曰在竖亥北，为人黑首、手，食稻使蛇，其一蛇赤。

下有汤谷，汤谷上有扶桑，十日所浴，在黑齿北。居水中，有大木，九日居下枝，一日居上枝。

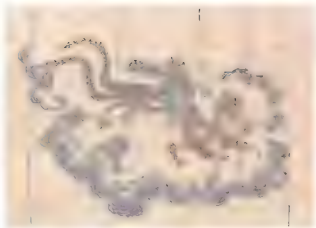
蛇，左耳有青蛇，右耳有赤蛇。一曰在十日北，为人黑身人面，各操一龟。

玄股国在其北，其为人，衣在食鸥，使两鸟夹之。一曰在雨师妾北。

毛民之国在其北，为人身生毛。一曰在玄股北。

劳民国在其北，其为人，黑。或曰教民。一曰在毛民北，为人面目手足尽黑，东方句芒，鸟身人面，乘两龙。

騶丘，在这座山上还长有很多其他树木。这个地方还叫騶丘。也有人认为这里就是一个百果园，这里的树结着各种各样的果子，这个地方就在尧帝墓群的东边。



的北面，那里的人的身材十分高大，他们都居住在船上撑船。种说法认为大人国在騶丘的北面。

食比尸神就在大人国的北面，那里的人都长着野兽一样的身子，还有人一样的面孔和大大的耳朵，他们的耳朵上常常悬挂着两三条毒蛇。

君子国在食比尸神的北面，那里的人都穿着华美的衣服，戴着帽子，腰上还佩带着宝剑，他们能吃野兽，而他们在身边也总会有两只长满花纹的老虎供他们使唤。君子国的人都喜欢谦让而不喜欢争斗。君子国里有一种蔓华草，这种花总是在早晨开花，而到傍晚就会凋谢。

比尸就在君子国的北面，这种动物都长着两个脑袋。

的东方句芒神 满应德 线描 明代

方方的灯笼神，他长得像鸟一样的身子和人一样的面孔，常常长着两条龙，相传是句芒神的一子。

○大人国 汪坡 线描 明代

大人国就在騶丘的北面，那里的人身材都十分高大，他们也都住在船上撑船。还有一种说法认为大人国在騶丘的北面。



朝阳之谷神天吴 青丘国九尾狐 天帝禹命竖亥量步 黑齿国

朝阳谷里有一位神人叫做天吴，他就是所谓的水伯。他住在毛毛北面的两条水夹中间。天吴长着野鸭一般的形状，还长有八个脑袋，它的面孔很像人，还有八只脚和八条尾巴，这种野兽全身都是青中带黄的颜色。

青丘国在朝阳谷的北面。青丘国有一种狐狸，长着四只脚和九条尾巴。

百步。竖亥右手拿着算筹，左手指着青丘国的北面。

常还有一条红蛇和一条青蛇围绕在他们身旁。

◇汤谷 雨师妾国 玄股国 毛民国 劳民国 东方句芒神

阳停在树枝下，还有一个太阳挂在树枝的上面。

们左边的耳朵上还挂着一 条青蛇，右边的耳朵则挂 一条红蛇。

圆鸟蛋，这些人的身边总有两只鸟以方便他们驱使。

毛民国在玄股国的北面，毛民国里的人全身都长满了长毛。

## ◇禹帝巡游东方诸国

的先祖。



◎（左）黑齿国 汪绶 线描 清代

黑齿国在扶山的北面，这里的人喜欢卖齿，所以他们的特色都是卖齿的，  
赤红蛇和一条青蛇

◎（中）南师妾 汪绶 线描 清代

样的面孔，两只手还各拿着一只是龟。

◎（右）玄股国 汪绶 线描 清代

玄股国在南师妾国的北面，那里的人大腿都是黑色的，身上都穿着用鹿  
们驱使

与大人国的  
北面相邻的就是君  
子国。君子国的人  
一改大人国的凶  
悍，他们温文尔  
雅，从不发生争  
端。但他们也吃家  
畜和野兽的肉，并  
都使唤着两匹温顺  
得像家猫一样的瓠  
斯猛虎。这里的人  
寿命都很长，因为  
国内盛产一种十  
懂，人们常将它的花  
蒸来食用。木槿  
花

花奇艳无比，但是  
并不耐久，往往早  
枯萎了。说来也



①无民国 汪绶 族谱 清代

无民国在狄山的北面。无民国人的脸上和身上全部长着宛如箭翎的羽毛。他们

眼。据说他们是无神神人传下来的后代，表相依。

②水神 蒋应德 族谱 明代

图中所绘的是水神，传说他就是水伯。他住的地方是生长着很多奇异的树木和怪异的野兽。

怪，当地的人吃了这种寿命奇短的花，而寿命却长得出奇。

君子国北面就是青丘国。到这个国家需经过那长着虎身、八足、八尾、八个脑袋的水神天吴所居住的朝阳之谷。青丘国的人也种植五谷，编织丝帛。这个国家还生活着一种狐狸，它们都长着四只脚和九条尾巴。每到天下太平时，它们便出现在人

九尾狐就来自这个国家。

沿着青丘国向北行，就是黑齿国。顾名思义，黑齿国就是这个国家人的牙齿像漆一样黑，听说是天帝的后代子孙。他们的附近就是汤谷，十个太阳兄弟曾住在这里。这里的人除牙齿漆黑以外，他们也与常人没有多大区别，一样拿稻子当饭吃，唯一不同的是他们却拿蛇当菜肴，常常有一红一青的两条蛇盘伏在他们身旁。

从黑齿国往北，经过汤谷，便到了玄股国。玄股国人长相奇特，他们从腰部以下的两条腿全都呈黑色。因为住在海边，他们的衣服全由鱼皮制成，他们把海贝作为食品。常常可以看到两口子每隔接着一个玄股国国民在忙着收获牡蛎。





玄股国境内有一个叫鬲婁的部族，是介于人与神之间的怪人。他们通体漆黑，两手各执一条蛇，有时各握着一只伸头缩足的乌龟。他们常常左耳挂着一条青蛇，右耳挂着一条红蛇。

再往北走，就是毛民国。毛民国人的脸上和身上全都长着硬如箭簇的羽毛。他们形体短小，以口同为

代，本姓依。禹的曾孙桀始

方。他的后代后来就繁衍形成了这样一个国家。

们主要以草籽和树上的果实为生。







暹阳国在九熊(qut)之西。其为人，人面长唇，黑身有毛，反踵，见人笑亦笑，左手操箭。

巴在暹阳东，赤水东。其状如牛，苍黑，一角。

苍梧之山，帝喾葬于阳，帝尧未葬于阴。

记林方一百里，在狝狝东。狝狝，见人名，其为兽，如象而人面。在狝狝西。

李狝狝上有狝狝，其状如牛而黑。

夏后启之口曰孟涂，是司神于巴。有请讼于孟涂之所，其衣有血者乃持之，是请生。居口上，在丹江西。丹山在丹阳南，丹阳，巴属也。

夔(vu) xu 龙首，居窟水中，在狝狝知人名之西，其状如龙首，食人。

有木，其状如牛，引之。

有皮，若缟。黄蛇。其可如卵，

其状如象，其木若葭(ou)，其

名曰建木。在窫窫池水中。

氏(山)人，司在建木西。其

为人，人面而鱼身，无足。

巴蛇食象，一岁而出其骨，

君子服之，无元腹心疾。其

力能，青黄赤黑，曰黑蛇。居于

在屋生也。

旌马，其状如马，四

足有毛。在巴蛇西北，高山

山北。

句敖，杜越之国。句人之

对并在西北。

瓠剡 天子鄩山

郁水 泉阳国 兕

海内由东南角向西的国家  
和山河大川情况分布如下。

望边，它们的西北方还有一座山。有的人还认为海中口也在海望边。

天子鄩山就在七国的西北方。还有的说它在海中间。

桂林的八棵树很大，大到仅几棵树就形成了一片树林，它们在番禺的东面。

伯虑国、离耳国、雕题国。



图为生活在泉阳国一带的人和兽。泉阳国人嘴大唇长，好食人。那种形似牛的独角兽名兕。方圆“百里”的树林，是林以西，还有处能够栖息之地。往西北方，有许多犀牛。弱水之中生长着先民蛇身的怪物窫窫。凡人国人皆人面而食兽。

传说巴蛇能在吃活生生的大象，并且在吃后三年才吐出大象肚子腐之变的琉璃。这种巴蛇的颜色是青色、黄色、红色、黑色相混合而混杂的。





北豳国都在邠水的南边。邠水就发源于相陵的南海。

豳阳国在北豳国的西面。那里的人都长着人一样的面孔，还有长长的嘴唇，黑黑的身子长有长毛，他们的脚跟在前而脚实在后，脚后跟是分叉的。这些人只要一看见别人笑，自己也会跟着张嘴大笑，他们的左手常常握着一根竹管。

兕生活在今甘肃彝地的东面，这里也是湘水的南岸。兕的形状像一般的牛，全身上下都是青黑色的，它们的头上还长着一只长角。

豳王，一个圣君。因他出生于邠水边的一个普通农民家庭，是有虞氏部落中的人，

他生下了弟弟象和妹妹豷手。

他生下了弟弟象和妹妹豷手。

去把准备给舜的麻种炒熟，然后交给舜。

牙切齿。

他生下了弟弟象和妹妹豷手。

去把准备给舜的麻种炒熟，然后交给舜。

牙切齿。

刚等舜下到井底，她便抽去梯子，并与象抬来一块圆圈的磨盘，把井口严实盖住了。然后心安理得地回到房内。他们想把舜给活活地闷死在井底。

舜刚到这井底，发现后娘抽去梯子，并用什么东西严严实实地盖住了井口。他心里顿时一紧，马上明白了是怎么回事。他只得努力使自己平静下来，以寻找别的出路。在漆黑的井底，他拨弄着多年沉积下来的枯枝败叶，竟突然出现了点亮光，他于是马上弯下腰使劲地刨起来。好在井底的淤泥并不深，又没水，因此他亦快便刨出了一个仅容得下一个人钻过去的洞。舜这样重复，迅速爬了过去，才发现是邻从井口已废置不用的井。舜绞尽脑汁千方百计，顺着水井口壁才勉强爬出，艰难地爬了出来。当他出现在娥儿俩面前时，差点把她们吓死。

不过后娘并不甘心，紧接着她又使出了更狠毒的一招，她让舜上屋顶修房，想趁机占

大舜山，《山海经·大荒西经》：“舜之所居，名曰大舜山。”  
舜山，即今之湖南韶山，相传舜曾耕田于此。



舜山环抱，山麓林木，森林覆盖率高达 90.7%，山峰标高 800—1600 米，主峰海拔 1629.8 米，巍峨雄壮，烟锁千村，是旅游胜地，峰顶已开辟为游人

舜山，即今之湖南韶山，相传舜曾耕田于此。舜山环抱，山麓林木，森林覆盖率高达 90.7%，山峰标高 800—1600 米，主峰海拔 1629.8 米，巍峨雄壮，烟锁千村，是旅游胜地，峰顶已开辟为游人

舜山环抱，山麓林木，森林覆盖率高达 90.7%，山峰标高 800—1600 米，主峰海拔 1629.8 米，巍峨雄壮，烟锁千村，是旅游胜地，峰顶已开辟为游人

#### 舜山记 钱谦 明代

舜山，即今之湖南韶山，相传舜曾耕田于此。舜山环抱，山麓林木，森林覆盖率高达 90.7%，山峰标高 800—1600 米，主峰海拔 1629.8 米，巍峨雄壮，烟锁千村，是旅游胜地，峰顶已开辟为游人



心地纯良。



◎人鱼 还珠 钱惟 清代

人鱼的人都是天帝的后代，所以都很有神通。



有人认为鰐鱼就是人鱼，又叫鰐鱼。她们都是女孩，流出的泪马上就会变成一颗颗珍珠。

舜常常不能忍受这样的生活，他只好逃到荒野，面对苍天啼泣，呼号已死去的亲娘。对弟弟象，他可以说是尽了兄长最大的关怀，但生性顽劣的象仍旧不断找茬。他喜怒无常，时常提出一些根本不可能实现的要求。每当这时，舜准少不了挨后母的鞭打和责骂，就

后来，舜渐渐地长大了，他担心后母和弟弟象对自己不怀好意，因为他们时常找一些难题责罚他。于是舜匆匆作了收拾，仅拿了些简单的用具便来到妫水附近的历山脚下，搭了两间茅屋，开了一点荒地，暂时安居下来。

舜不愧是一个意志坚韧的人。他凭着自己粗壮的身体和勇敢坚毅的个性，在荒山中披荆斩棘，开创出了一片自己的田地。森林中经常有野兽出没，而且不时偷跑出来破坏庄稼。他使用了巧妙的方法捕捉来，通过驯化后替布谷鸟或百灵鸟。

后来尧王动员到历山，他才实现了自己的抱负。

死之时又把君位禅让给了禹。

## ◇苍梧山 汜林 狴狴 犀牛

苍梧山，帝舜葬在这座山的南面，天

的东面。

狴狴能知道人的姓名，这种野兽的形状像一般的猪，但却长着人一样的面孔，它们生活在帝舜埋葬的地方的西面。

狴狴的西北面有许多犀牛，这些犀牛的形狀像一般的牛，但全身都是黑色的，并且比一般的黑牛还要黑。

## 夏后启之臣孟涂 窫窳 建木

夏朝国王启的臣子名叫孟涂，这个人就主管着巴国的神事。曾经有巴地的人到孟涂住的地方去告状，并请求孟涂帮助他们断案。孟涂发现告状人中有谁的服装沾上血迹，那么那个人就会被孟涂抓起来。这样就不会出现冤枉好人而放跑坏人的事，这也是爱护老百姓的表现。孟涂住在 一座山上，这座山就在丹山的西面。丹山在丹阳的南面，而丹阳则是巴国的属地。

窫窳长着龙一样的头，生活在弱水里，也就在那能知道人姓名的猩猩的生活区的西面，这种动物的形状长得像猿，它是要吃人的。

有一种树木，它的形状有点像牛，牵扯它的时候会有树皮连带出来，就像引着一条黄蛇一样，它们的样子像冠帽上的缨带。这种树



狴狴神主 佚名 线描 明代

金瓶梅词话卷四：西岳和泰山座下都供奉着的主宰，而在接受了各种考验以后，金瓶梅词话才升上主之位，平息天下万民。因为接受神主的情况。



犀牛 胡文焕 线描 明代

疏马，马族很普通的马，但四条腿的关节上都长着长毛。疏马在巴蛇所在地的西北面。



— 100 —

匈奴国、开疆国、引儿国都在旃马的西北方向。

氏人因在建木生长的西

# 海内西经



海内西经，是《山海经》中的一部分，主要记载了西部的地理、物产、神话传说等内容。其中提到了许多奇异的生物和地名，如西王母、西王母之山等。这些内容反映了古人对西部世界的想象和探索。

## 海经第六

十四种动植物，还有大量的矿产资源。

海内西南戴口北者

手与发，系之山上木 在开题西北

高柳在代北

丘，其钟山，西北又至昆仑之墟，西南入海，黑水之山

顓臾(zhuānyú)国在又水东北，地迫于燕，火之孟鸟在顓国东北，其鸟文赤，黄，青，赤。

西内昆仑之墟，在西北，帝之下都。昆仑之墟，方八百里，高万仞，上有木禾，长五寻，大五围，东有九门，

守之，百神之所在。在大渊之东，赤水之际，非仁羿莫能上观之。

赤水出东南隅，以行其东北，西南入南海从大东。

赤水出东北隅，以行其北，西行又入南海，又出海外，即西北北，入禹所殄积石山。

赤水、黑水正为北隅，以东，东，白，又东北，南入海，过于方马东。

昆仑墟渊深，百仞，开明西身大黑，是而九百，皆人面，东向，昆仑上

开明西有凤皇、鸾鸟，皆戴蛇蛇，麋耳赤蛇。

开明北有视肉、珠树、文玉树、玃树(xu qī)树、不死树、凤皇、鸾鸟焉戴戴(xū)又有鸿朱、木禾、柏树、白水、子木、曼兑、曰榑木牙交。

开明东有巫彭、巫抵、巫阳、巫易、巫比、巫相、巫式、巫目，皆操不死之药以距之。室窈者，蛇身人面，或人面蛇身也。

崑崙樹，其上有二人，何眼，dang gān)树。

开明南有树，鸟六首，蛟，螭(chū)蛇，螭(wē)豹，鸟棘树，于表冠树木，而鸟，鹑(chūn)视肉。

危与贰负杀窬窬 大泽 雁门山 高柳山

海内由西南角向北的国家和山、河、大川的情况分布如下。



• 开明兽 蒲臣绘 线描 明代

开明兽的身子像老虎一样大小，但却没有头，脸紫，而这两个脑袋都是人面孔，开明兽是正面朝东站在昆仑山顶，开明兽的西面有凤皇，鸾鸟栖息，北面有许多异兽，怪鸟和奇树，开明兽的东南或正东和中抵等中心。



• 头人 蒲臣绘 线描 明代

头人名为崑崙，是崑崙时代的开明兽，崑崙兽永远守护着崑崙珍贵的崑崙树，崑崙兽是神子，每只用二个头，七只眼睛看子，崑崙兽是崑崙兽。



合伙杀死了窫窬神。天帝便把贰负拘禁在疏属山中，并给他的右脚戴上刑具，还用他自己的头发反绑上他的双手，把他拴在山上的大树下。他受到了应有的惩罚，仍没有反省窫窬的惨死给天帝带来的痛苦。他决心让窫窬死而复生。为此，黄帝找来了神医巫彭、巫抵、巫阳、巫履、巫凡、巫相，命令他们救活窫窬。神医们奉黄帝旨意，纷纷拿出自己制作的不死之药，救活了窫窬。可是，很不幸，救活的窫窬又投进昆仑下的弱水，变成了一条样子像龙而专门吃人的怪物。这个地方就在开罗山的西北方向。

大泽大概有百里见方，这里也是群鸟聚栖繁殖和蛰掉羽毛的地方。大泽位于雁门的北面。

雁门山，是人服冬去春来出出入入的地方。雁门山就在桑柳山的北面。

高柳山在代州的北面。

## ◇后稷之葬 流黄酈氏国 流沙 东胡国 夷人国 豕国 孟鸟

后稷的埋葬地，有青山绿水环绕着。后稷墓地就在氐人国的西面。

流黄酈氏国，他的疆域国土有一百里见方。这里四面都有道路，而这些道路都通向四方。这个国度

西南一直流入大海，最后流到黑水山。

东胡国在大泽的车面。

夷人国在东胡国的车面。

掉了。



贰负桎梏 海应镇 线描 明代



竹内西经·疏属山一带 海应镇 线描 明代

贰负神的儿子贰与贰负合伙杀死了窫窬神。天帝便把贰负拘禁在疏属山中，并给他的右脚戴上刑具，还用他自己的头发反绑上双手，把他拴在山上的大树下。神医



凤凰 蒲应鳌 边幅 明代

凤凰，亦称为鸾鸟，丹鸟，火鸟，鷩鷩等，在西方神话里又叫火鸟，不死鸟，一般鸟尾比颈长，周身是火。神话中说，凤凰“凤鸣百兽”，如此而以凤喻，凤凰获得永生，故有“不死鸟”的



开明兽 蒲应鳌 边幅 明代

六个脑袋，它就是图中所绘的树鸟

由往北走去，这样一直流到大禹所疏导过的积石山。

又往南流入大海，最后一直流到羽民国南面。

还要流经毕方鸟所在地的东面。

开明兽 凤凰 不死树 不死药 服常树

面。这种鸟的羽毛的花纹有红、黄、青三种颜色，它们的头总是向着东方。

## ◇昆仑之虚 赤水 黄河水 洋水 黑水 弱水 黑水

每肉峭昆仑山屹立在西方，是天帝在下界的都城

万仞。山顶上有一棵像大树似的稍台，高达四十尺，要

山的每一面都有九口水井，

村。昆仑山的每一面都有九道门，而每道门都有叫做开明的神兽守卫着，这里也是众天神聚集的地方。那些天神聚集的地方就在八方山石的中间，赤水的岸边，如果不是仁德才艺像后羿那样的人是上不可能攀登上那些山冈岩石的。

赤水就从昆仑山的东南角发源，然后再流至昆仑山

的东边。黄河水从昆仑山的



海内北經

[illegible]

## 海经第七

《海内北经》记载了近十个国家，七座山和十余种动植物，还有大量的矿产资源。

每内西北隅以东者

姪巫之山，上有人操柁(bàng)而舂。

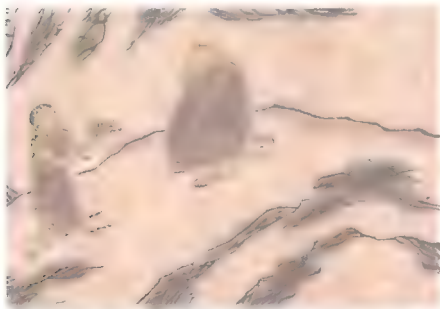
◎西王母 蒋应麟 线描 明代

西王母既是司灾祸、罚的天神，又是昆仑山

同立。一曰龟山

有人曰大行伯，把戈 其东有犬封国 或负之尸在大行伯东

猼訑(山8)，目若黄金，名曰青鼈，乘之寿千岁



○大戏图 潘应麟 钱穉 明代

戏都供笑

獬(160)犬如犬，青，食人从首始

穷奇东 一曰状如人 昆仑虚北所有

闼(161)非，人面而兽身，青色，

据比之尸，其为人，折颈披发，无一手。

环狗，其为人，兽首人身 一曰螭，状如狗，黄色，

狴(162)，其为物，人身黑首从目 戎，其为人，人手足角

人面，乘两龙 一曰忠极之渊

# 蓬菜 蓬菜



蓬菜又称“蓬菜”。神话中渤海里仙人居住的一座神山之一。蓬菜位于胶东半岛北端，濒临渤海。

蓬菜是古代海上丝绸之路的重要港口，也是古代海上丝绸之路的重要港口。

蓬菜是古代海上丝绸之路的重要港口，也是古代海上丝绸之路的重要港口。

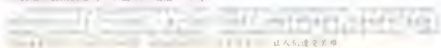
古代水军基地 蓬菜市城，有民族英雄戚继光抗倭胜利戚氏牌坊，均属国家重点文物保护单位。加之“海丰鱼翅”奇观和“八仙过海”真传，寓以“人间仙境”著称于世，被列为国家级风景名胜区。年接待中外游客260多万人次。蓬菜物产丰富，风景富饶。蓬菜是金沙滩、融春半岛、伏阳红崖、千里的主管产区，也是海珍品和名贵海味的主要产区之一。人烟稀少地广里。

身，在海中

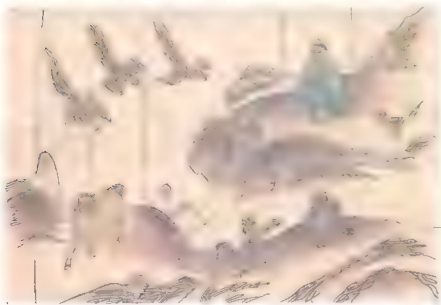
人健(dren)居海中

明祖色居海中

金长相厚且的燕王母 铸近镇 钱耀 明代



让人流连忘返



和子(wei)无之山，河出其中，凌门之山，河出其中。

王子夜之山，两子一胸，一腹，皆断异处。弱女分无氏生青明，姓无，姓河人子，一女之天能开此地方百里。日台北氏。

孟河在豫东南，倭北。倭南。朝鲜在朝阳东，海北。南。朝鲜在朝阳东，海北。

西姑射在海州中，射姑射在海州，海州姑射，西南，上环。

，郭在海中

陵鱼、人面、手、足、角

蓬萊山在海中  
大人之山在海中

◇蛇巫山 西王母 大  
行伯 犬戎国

海内由西北角向东的国家和大河的情况分布如下。

蛭巫山，这座山上面有人拿着  
根根棒向东站着

西王母倚靠着，案案并且头上戴着玉胜。在西王母的南面有一只善飞的青鸟，它们四处飞翔，正在为西王母觅取食物。西王母和青鸟的所在地就在昆仑山的北面。

有个神人名叫大行伯，手  
握着一把长戈。在他的东面有个  
犬封国，貳负之尸就在大行伯的  
东面。

犬封国也叫大戎国，那里的人都长着狗一样的模样。犬封国有一个女子，正跪在地上捧着一杯酒向人进献。那里还有一种长有花纹的马，它的身子是白色的，而鬃毛却是红色的，它眼睛像黄金一样闪闪发光，它的名字叫吉量，骑上它就能使人长有千岁。



志醫 孫房德 經權 明代

力量与共产党在中国，传说周文王的时候，大禹因



電制 再應德 搜捕 明代

相信美国世的人都只长着三只眼睛，而美国有的三只眼睛长在脸的中间部位，所以看起来十分恐怖。

甲(五) 蛇大 奇奇 众余台 大蜂 娇... 往

● 2019年10月1日起，增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务取得增值税电子普通发票的，可凭发票上注明的税额，从进项税额中抵扣。

一开始，被吃的人被散着头发。奇奇兽就在蜘蛛的北面。

它们位于昆仑山的东北面

Copyright © 2006 John Wiley & Sons, Ltd.



■ 窮奇 蒋应麟 线描 明代

脚大长得像狗一样，全身都是青黑色的，这种动物是要吃人的，并且它吃人的时候，总是从人的足部开始。



■ 猓 蒋应麟 线描 明代

传说吃人的穷奇并不是看见人就吃，而是有所选择。



■ 据比尸 蒋应麟 线描 明代

传说据比尸又叫比尸，他的脖子被人割断了，脑袋会入地。

还有一座凌门山，黄河的另一条支流则从这座山里发源。

王子夜、尸体、官明和烛、盖弓、列姑射、姑射国、大蟹、陵鱼、大鰲鱼、明组邑、蓬菜山、大人国

地方。

斑纹，他们的腿上有强健的小腿肚子。蛭国就在穷奇的东面。

有种怪物叫闾非，它的面孔像人，但身形却像野兽，全身是青色的。

## ◇天神据比尸 环狗 袜戎 驹吾 汜林 冰夷神 阳汗山

天神据比尸，他的样子很奇怪，他的脖子被砍断了，披散着头发，没了一只手。

环狗，这种人长着野兽一样的脑袋，但身子却像人。

袜，这种怪物也长着人一样的身子，黑色的脑袋，眼睛是

戎，这种人长着人一样的头，但他的头上却长有一只角。

林民国有一种珍贵的野兽，大小和老虎差不多，全身上下都有五种颜色的斑纹，尾巴比身子还长，它的名字叫驹吾，人骑上它就可以日行千里。

昆仑山的南面还有一片方圆二百里的汜林。

从极渊大约有千四百尺深，只有冰夷神常常住在那里。冰夷神长着人一样的面孔，常常骑着两条龙。

有一座山名叫阳汗山，黄河的一条支流就从这座山里发源。





○ 左 环狗 蒋应镐 线描 明代

传说中的环狗国里的人都长着狗一样的面孔，而其他部位和人一样。另一种说法则认为他们都有

○ 中 大蚌 蒋应镐 线描 明代

是蚌壳不像蠃蚌，传说中的大蚌，腹部长得像水壶，而且里面有毒液，只要蛰到人，那么那个人就一定会死。

○ 右 南非 蒋应镐 线描 明代

（此处文字模糊，无法准确转录）

（此处文字模糊，无法准确转录）

种女的火光能照亮这里方圆百里的地方。

盖王就在大燕国的南面，倭王在北海（倭国隶属于燕国）

在姑射在大海的河州上。

（此处文字模糊，无法准确转录）

还有一种大螃蟹，生活在海里

（此处文字模糊，无法准确转录）

子，这种鱼就生活在海里

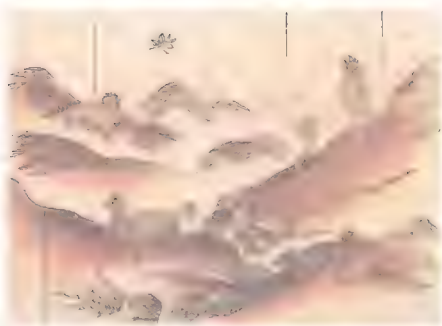
有一种鱼名叫大鰻鱼，也生活在海里

明国国生在海岛上

有一座名叫蓬莱山。这座山高高地耸立在大海中，

大入国里做贸易的集市也在海里





●蛇尾山 萧应偶 钱棉 明代

蛇尾山就在花台山附近，又叫赤山，蛇尾山，这里有着关于舜帝尧王得龙不死之药的故事，有蛇蜕壳

●雷神 萧应偶 钱棉 明代

传说雷神住在雷亭之中，长得是 样的身子和人 样的手，常常在雷亭中玩耍 因为他很喜欢拍 自己的肚皮，所以就会常常发出雷鸣 样的声音

昆仑山在西胡西，皆在西王

山还建有雷州，龙身而人头，鼓其腹，在西王

郡州在海中，一曰郁州

琅邪台在海州，琅邪之东，其北有山 一曰在海州

韩墟在海州，郡州南

始阳在海州，琅与琅

会稽山在天楚境

岷江，首入江，出汶山，北王江受  
山，南王出高山，高山在成都西，入海，在  
一州境

浙，出一天子都，在其东，在武  
西北，入海，余野王

庐江出一天子都，入江，彭泽  
西 一曰天子都

淮水出余山，余山在朝阳东，又  
乡西 入海，淮浦正



粗水出崑崙东南隅，西环之，入洞庭下。曰东南西千。  
 咸水出蚺鱼之山，帝神植孽于阳，九蛇种于阴，四蛇卫之。  
 涿水出又羽西，入江，县阳西。  
 温水出崑崙山，崑崙山在阳分南，入河，华阳北。

汝水出崑崙山，在梁勉乡西南，入淮极西北，一曰淮在期思北。  
 冷水出长城北山，山在郅郅，长城北，北入渭，戡北。  
 渭水出马鼠同穴山，东注河，入华阳北。  
 白水出蜀，而东南注江，入江湖城下。  
 洧水出崑崙郅郅城西，又东注江，入于冀西，合于洞庭下。  
 酇水出崑崙东山，东北注江，入姑于西。



四蛇 黄应麟 钱曜 明代

为时属水性，与北方水神融结相

合，所以又被认为是天神融结的异兽合体。

泗水出鲁东北，而南，西南过湖陵西，而东南注东海，入淮阴北。  
 郁水出象郡，而西南注南海，入须陵东南。

酇水出江阳西北，东南注酇水，入敦沛西。  
 洛水出谷西山，东北入河，入成皋之西。  
 汾水出并城北，而西南注河，入安民南。  
 沁水出并陵山东，东南注河，入怀东南。  
 济水出淇山南东，绝也磨下，注渤海，入齐琅槐东北。  
 濞水出卫东，东北注渤海，入濞东。  
 摩毛水出昔阳城南，而西至阳曲北，而东注渤海，入越章武北。  
 濞水出山阳东，东注渤海，入章武南。

钅燕国 埶端国 玺唤国 大爰国 豎少国 居繇国 月支国  
 白玉山 苍梧国 雷泽

海内由东北角向南的部分情况分布如下

在荒土中的国家，有塔端国和磐碑国，它们都在昆仑山的东南面。

在荒土以外的国家，有大夏国、罽宾国、屈瑟国和月支国。

西方胡人的白玉山在大夏国的东面，苍梧国在白玉山的西南方向，他们都在走少的西面，昆仑山的东南面。昆仑山位于西方胡人所在地的西面。大体位置都在西北方向。

雷声中有一位雷神，长着龙一样的身子和人一样的脑袋，他鼓起肚子就会响起雷声。雷神就在东国的西面。

道教圣地——崂山

石渠，是藏区佛教圣地，位于中国甘肃省平凉市。

城西15公里处，  
沿河上游主龙与  
其北岸支流后峨  
河之间，长100公  
里，平均宽15公

2100 米 翻高岭  
上炉站或 州水站

晋中 晋唐道教圣地，以轩辕黄帝问道于“成子尧陶朱子世”中国史书《殷周春秋》之，号称“晋唐第一名山”。其地之山名，如：龙洞、又因一休特征，有虎。

四湖，集自然之美、白然景观和古杜精湛的人文景观

[illegible]

◇都州 琅邪山 韩雁国 始鸠国 会稽山

鄱州在每甲。

韩雁国也在海中，又在都州的南面。

然地压也在海中，又在韩国的南面

食糧上就在大

### 3. 5. 的 南 面

才 寓 孫應鑄 錢振 明代

水神水母住在老巫婆一百仞的枫林之间。她要害死敬慕两条龙的小伙子。传说她长得人面兽身，性格残暴。

大江大河的  
情景

从岷山中流出  
江水。第一  
条大江从岷口中发  
源而流出来，第  
二条江就是北江，  
它从曼山中发源  
而流出来，还有一  
条南江从高山中  
发源而流出来。  
高山座落在成都  
的西面。二条江水  
最终都流注入大  
海，它们的入海

## 洞庭湖

的小山，名叫洞庭山，洞庭湖便因此而得名。洞庭湖面积共八，浩瀚空阔。古往今来，历朝历代，对它的记载和描述不计其数。战国时代，伟大的诗人屈原在他的《离骚》中就反复吟咏过美丽的洞庭湖，如《离骚》中“上洞庭而下江”，《湘君》中“袅袅兮秋风，洞庭兮木叶下”，《湘夫人》中“帝子兮秋女，洞庭兮木叶下”。在《湘君》《湘夫人》诗篇中，屈原把洞庭湖描写成，是湘水女神居住的神仙出世的场所之一。对于洞庭湖的美丽，古人早有总结，唐代 吴融诗中 所赞“吴松 湖”中的“洞庭秋月”“远



还有两条巨蛇守护着这片圣地

在岳阳的北面

注入淮水。



口就在长州的南面。

浙江从二天子都山发源，二天子都山在蛮地的东面，又在南地的西北面，浙江最终也注入大海。

庐江也从一天子都山里发源，最终却注入长江，入江口就在彭泽的西面。

淮水从涂山甲发源，涂山就坐落在朝阳的东面，又乡的西面。淮水最终注入大海，入海口在淮河的北面。

湘水从零陵的莽莽地的东南角发源，然后再向西以绕着流去。湘水最终流入洞庭湖下游。

汉水从鲟鱼山里发源，天帝勤治就住在鲟鱼山的南面，天帝勤治的九个馆处理群在鲟鱼山的北面。

汝水从天息山里发源，天息山坐落在蒙野乡的西南，汝水最终流经淮水，西北都再注入淮水。

泾水从长城的北山上发源，北山就坐落在郁郅长城的北面，这条泾水最后流入渭水，入渭处在戏的北面。

渭水从鸟鼠同穴山里发源，然后再向东流入黄河，入河口就在华阴的北面。

白水从蜀地流出，然后再向东南方向流去并从这个方向注入长江，入江口就在江州城下。

汎水从象郡轆城的西面方向发源

蓬萊山 再应镇 线描 明代

传说蓬莱山是神话中渤海里仙人居住的神山，这里到处都是碧绿的玉石，花草更是美不胜收。

然后再向东流并注入大江，入江口在下关的西面，最后汇入白荡湖中。

淝水从蕲都东面的山中发源，然后再向东北流注入长江，入江口在彭泽的西面。

淠水从鲁地的东北方向流出，然后向南流去，接着再往西南流经淠陵的西面，然后转向东南而流入东海，入海口在淮阴的北面。

郁水从象郡发源，然后再向西流，注入南海，入海处在涿陵的东南面。

肄水从临晋县的西南方向流出，然后再向东南流注入大海，入海处在番禺的西面。

潯水从桂阳西北的山中发源，然后向东流，注入肄水，流入肄水的地方就在敦业以西面。

各水从上述各处的山中发源，然后由东流去，注入黄可，入可处就在戎墩的西面。

分水从上虞的北面流出，然后再向南流注入黄可，入可处就在戎墩的南面。

槐的东北面。

潯水从卫皋的东面流出，然后再向东南流注入渤海，入海处就在章阳。

入渤海，入海处就在章武的北面。



#### ○（上）大蟹

正续 线描 明代

传说中的怪物蟹身似龟大若水桶

与 有书记载它的背上可以生长出 一座城

#### ○（下）戎

正续 线描 明代

传说戎国又叫为戎国

那里的人都是看人 一样的。

看人。











○小人国 蒋应麟 线描 明代

人国里的人都被称为靖人，他们和周朝国民一样，身材矮小，每个人都赤裸着身子，长着一

有神、人面兽身，名曰黎猋

有满(juē)山，杨水出焉 有炎(wēi)国，黍食，使四鸟：虎、豹、

人荒之中，有山名曰合虚，日月所出

有中容之国 帝俊生中容，中容人食兽，木实，使四鸟：豹、虎

有东日之山 有君子之国，其人衣冠带剑  
有司幽之国 帝俊生晏龙，晏龙生司幽 司幽生思士，不妻；思女，不食黍，食兽，是使四鸟

有大阿之山者 大荒中有山，名曰明星，日月所出

有白民之国 帝俊生帝鸿，帝鸿生白民 白民销姓，黍食，使四鸟：虎、熊、罴

有青丘之国，有狐，九尾

有柔仆民，是唯狐土之国



人面蛇之尸 蒋应麟 线描 明代

传说天神华胥被杀死以后，灵魂不化，就变成了人面蛇之尸，居住在水

极、离暨，日月所出，有神名曰折丹，东方曰折，来风曰俊，处东极以出入风

东海之渚(zhǔ)中，有神，人面鸟身，珥两黄蛇，践两黄蛇，名曰禺

禺京处北海，禺虢处东海，是为海神

有招摇山，融水出焉 有国曰玄股，黍食，使四鸟

有因民国，勾姓，而黍食 有人曰王亥，两手操鸟，方食其头 王亥托于有易、河伯、仆牛，有易杀王亥，取仆牛 河伯忿有易，有易潜出，为国于兽，方食之，名曰摇民 帝舜生戏，戏生摇民

海内有两人，名曰女丑 女丑有大

大荒之中，有山，名曰员峤（yuan di），上有扶木，柱一千里，其叶如芥。有谷，曰温源谷。汤谷上有扶木，一日至，一曰方出，皆载于鸟。有神，人面，犬耳，兽身，珥两青蛇，名曰善息尸。

有五采之鸟，相与弃沙。惟帝俊卜友，帝卜两坛，采鸟是司。

大荒之中，有山，名曰鞠，大苏门，日月所出。有饕民之国。

有箕山，又有崑山。有鼇山，又有门曰山。又有盛山，又有背山。有丘

之中，有山，名曰丰，俊疾，日月所出。有中谷之国。

东北海外，又有青鸟，一雅，甘华，爰有遗王，一青鸟，一雕，视肉，甘华，甘相，百穀所口。

有女和月母之国。有女名曰羲（xiān），北方曰羲，北来之风曰羲（xī），是处东夷颺以正日月，使人相与讼，司其下。

大荒东北隅有山，名曰大壑（hè），一曰龙丘，有树，名曰榘（jǔ），一曰榘，承蜺（chí）九与分父，不得复上，故下数星，星为立龙之状，乃得大抵。

东海中有流波山，入海七千里。其上有兽，其状如牛，苍身而无角，一足，出入水则必鸣，其声如雷，其名，夔。黄帝得之，以其皮为鼓，橐（tuō）鼓之，闻五百里，以威天下。

## ◇少昊之国

星的孙子，后来建立鸟王国而成为西帝。

白天，她驾着月牙似的小船儿，在波光粼粼的可里游戏泛舟。有时候，她会划着小船，去西海边一个叫穷桑的地方游玩。有时为了轻松一下，她还会乘着木筏，荡漾在浩瀚的银河中自娱自乐。

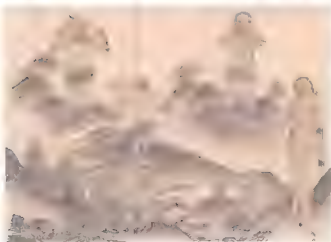
有一天，皇娥又乘木筏，沿着银河亮而上，最后来到



● 皇娥乘筏 钱楷 明代

到一阵耳热心跳，赶紧收住话头，羞红了脸。

夜不能寐。每天早上，我也都盼你早点出现在银河边。”



○少昊国 蒋应麟 线描 清代

方彘氏，所以又叫方彘国。这个国家还生活着许多奇怪的动物：玉鸣的鸟，摆放在槐顶，以辨别方向。

明星诉说暮钟慕之情。歌声、琴音婉转悠扬，吸引着鱼，成群结队地浮游在水面上，激动得花儿也竞相开放。凤凰飞来了，在空中翩翩起舞。百灵鸟飞来了，放开歌喉为皇娥和启明星伴唱。他们的心越贴越近，双双走上了木筏，并用桂树的树条做筏桡，用

旗，还刻了一只叫

他们爱情的结晶——儿子少昊诞生了。



《凤发》 蒋应麟 线描 现代

上下开功，它还有帮助过大禹治水

的传说。凤凰在中国神话中，是百鸟之王，象征着祥瑞。它的外形特征通常被描述为：鸡头、蛇颈、燕尾、龟背，羽毛五彩斑斓。凤凰的出现被认为是天下太平的征兆，因此在古代文化中占有重要地位。在《山海经》中，凤凰被记载为“凤皇，鹵之有文者也”，其鸣声能“上应于天，下应于地”。凤凰的形象在后世的文学和艺术作品中得到了广泛的发展和演变，成为中华文化中不可或缺的一部分。

普通通的喜鹊，也有引人来论功行赏，论过行罚，一切都显得那麽殷勤，无不佩服少昊的智能和才华。

就曾在这里抚养天帝颛顼成长，丢在了这座山岭里。

甘山 皮母地丘 大吉山 波谷山 大人堂 小人国 梨醵尸 湍山 合虚山

大荒的东南角有一座高山，它的名字叫皮母地丘。

有座波谷山，有个大人国就在这座山里。

它的上面，并且还张开他的两只耳朵。

有个小人国，那里的人被称作靖人。



中容国 君子国 司幽国 大阿山 明星山 白民国

中容国 君子国 司幽国 大阿山 明星山 白民国

去拯救人民的困苦。

月服也也都佩带着宝龟。

山的人都吃黄米饭，也吃野猪肉，他们都能驯化驱使豹子、老虎、熊、黑这四种野兽。

还有座大阿山。

大荒当中有一座高山，它的名字叫明星山，这里也是太阳和月亮升起的地方。

有个国家名叫白民国，这个国家是帝俊的后代建立的，帝俊生

米为食物，也能驯化驱使豹子、老虎、熊、黑这四种野兽。

青丘国 柔仆民 里齿国 夏州国 天吴折丹 禺虢 招摇山



鸾鸟

在中国，红色象征喜庆，白色象征哀悼，乌鸦象征厄运。

种野兽



《京都部集图》 吴新雄 手绘 现代

根据《帝后生帝后》。

大推即《白民初落足帝后》帝后的初落。大推即

帝后的事迹以与帝后的事迹相似，帝后的图物物是“重明鸟”非

有一个国家叫夏州国。在夏州国附近还有一个盖余国。

W 名字叫天吴。

# ◇因民国 女丑 孽摇顛祗

东狩生了戏，戏生了摇顛



海内有两个神人，其中的一个名叫女丑。女丑身边有一只能听使唤的大螃蟹。

在大荒当中，有一座山名叫萑摇羝羝。山上一棵扶桑树，树高一百里，这种树叶子的形状就像芥菜叶。有一道山谷叫做温原谷，也叫汤谷。汤谷里面长了一棵扶桑树，在这个谷里，一个太阳刚刚回到汤谷，另一个太阳就会从扶桑树上面升上去，它们都负载在一足乌的背上。

有一个神人，他长着人一样的面孔、大大的耳朵和野兽一样的身子，耳朵上还悬挂着两条青色的蛇。他的名字叫奔比尸。

有一群长着五彩六色羽毛的鸟，它们总是相对着



天神蚩尤居于大地的东边，主管

### 猗天苏门山 崑山 颛明俊疾山 三青马 三骓马 甘华树

在大荒当中，有一座山名叫猗天苏门山，这里是太阳和月亮升起的地方。那里有个国家名叫瓊民国。

有座崑山。又有座摇山。有座醴山。还有座门户山。有座盛山。有座待山。这些山上还有一群五彩鸟。

在大荒当中，有座山名叫颛明俊疾山，这里是太阳和月亮升起的地方，这里还有个中容国。

在东北海外，有一青马、三骓马和甘华树。这里



他们都是统治一方的天神

### 女和月母国 崑 凶犁土丘山 流波山

相错乱地出没，这个神人要掌握它们升起和降落时间的长短。

雨，这样就能够得到大雨



○左 五彩鸟 蒋应麟 设色 明代

而帝说的两神祭坛也是指这组五彩鸟来祭天的

○中 王亥 蒋应麟 设色 明代

王亥是殷民族的始祖，是畜牧之神，他以擅长驯养牛马而闻名，后来被传说与有易合伙养牛了

○右 舟 汪绂 设色 明代

天下。

# 大京南空



此山所出之石，其色如丹，其形如石，其质如石，其味如石，其色如丹，其形如石，其质如石，其味如石。

## 海经第十

十二种动植物，还有大量的矿产资源。

(chóu tī) 有二青兽相并，名曰双双

虎 豹、狼、视肉

有荣山，荣水出焉。黑水之南，有玄蛇，食豭(zhōu)。

有中山者，西有黄鸟，帝喾，八裔。黄鸟于坐山，司此玄蛇。

之国，其民皆生卵。

大荒之中，有山，

曰，其东有山，又南有山，漂水出焉。有尾山，有翠玉。

有渚民之国，於姓，黍食。又有人方食木叶。

有不死之国，阿姓，甘木是食。

大荒之中，有山，名曰大丘。南极果，北不成，去神巫。

南海诸中，有神，人面，珥两青蛇，践两赤蛇，曰不廷胡余。有神名曰

有墨渊，少昊生信伐，信伐降处墨渊。有水四方，名曰俊坛。

有狄民之国。帝舜生无淫，降狄处，是谓帝狄民。帝狄民游姓，食穀，不织不耕，服也。不稼不穡，食也。爰有歌舞之鸟，鸛鸟自歌，凤鸟自舞。爰有百兽，相群为处。百谷所聚。

大荒之中，有山，名曰融天，海水南入焉。

有大山名曰崑崙，崑崙之

有魃曰曰者，有魃民之国，黍食，食黍，射魃是食。有人方打曰者，射黄虵，名曰魃人。

有木山者，有赤蛇，名曰自蛇。有木生山上，名曰枫木。枫木，蚩尤所

有小人，名曰其侥之国，饕姓，食若是食。

大荒之中，有山，名曰崑崙。涂之山，赤水所流，有云雨之山，有木名曰棠，禹攻云雨，有赤石焉生棠，黄水，赤枝，青叶，群帝焉取焉。

有国，神地，生伯服，食黍。有嗣姓之国，有昌山，又有崇山，又有姓

山，又有卑山，又有游州山，又有东州山。又有白水山，白水出焉，而牛曰湖，昆吾之神所食也。

有人名曰张

海中有张玄之国，食鱼，使四鸟。

有人焉，鸟喙，有翼，方捕和



○试读 蒋应麟 线描 明代

此图选自《山海经图》，图中描绘了崑崙山、赤水、涂山等地理景观，以及其中的生物和人物。

大荒之中，有人，名曰噤头。噤妻曰敬，敬子曰央融，生耀々，耀々

帝尧、帝舜，帝舜葬于岳山。是有文贝，离俞、鹇久、鸢票、延维、视熊、黑虎、豹；朱木，青华，实有中山者。

大荒之中，有山，名曰大伾，一曰，海水入焉。

在西南之外，赤水之东，有羲和之国。有女子，名曰羲和，方日浴于甘渊。羲和者，帝俊之妻，生十日。

有焉犹之山者，其上有甘橘，枝干皆方，黄叶，白华，黑实。东又有白华，枝干皆赤，黄叶，有青鸟，有赤鸟，名曰邕。有视肉。

有小人，名曰商人。

有章美之山，爰有美玉，青鸟，所食肉，甘华，百谷，在。

## ◇蹠蹠 双双 苍梧之野

汜天之山，里水玄蜃，巫山黄鸟。

不庭之山，身之国，委禹之国。

不姜之山，卯民之山，盈民之国。

不死之国。

在南海以外，赤水的西岸，流沙的东面，生长着一种野兽，这种野兽左边和右边都各长有一个头，它的名字叫蹠蹠。还有一种野兽名叫双双，这种青兽是兽兽连体的。

有座山名叫阿山。它位于南海之中。

南海的当中还有一座山，名叫汜天山，赤水就最终流到这座山里。在赤水的东岸，有个地方叫苍梧之野，帝舜与叔均就埋葬在那里。这里还有很多的彩色贝壳、离朱鸟、鸛鹰、老鹰、乌鸦、委蛇、熊、罴、大象、老虎、豹子、狼和视肉怪兽。

有一座菜山，菜水就从这座山里发源。在黑水的南岸，还有一条大黑蛇，它是会舌生吞食麋鹿的。

有一座山名叫巫山，在巫山的西面有只黄鸟。天帝的神仙药就藏在巫山的八个屋舍中。这只黄鸟就一直在巫山上监视着那条大黑蛇以防止它

双双 蒋海镇 线描 明代

双双就生活在蹠蹠的旁边，这种动物是“只野兽善于连体在一起的”。还有人说双双是一种双头鸟，一只双头鸟就是一对夫妻，因而它又常被作为爱情的象征。



白狼 汪綏 线描 明代

双双是犬科动物，狼头兽身，形

动物作为自己所居的邦邑之一，这就是所谓的休图。而且在各民族的传说中，狼是个谜，找到狼图释之谜。





Y 龙蛇 蒋应锡 魏福 明代

龙蛇，又叫元蛇，全身毒黑，它和巴蛇一样，能吞吃蛇虫很大的动物。

〇 龙 蒋应锡 魏福 明代

的地方，一点灰土也没有。



从卵中孵化而生出来的。

在大荒当中，有一座不庭山，荣水最终会流到这座山里。这里有一种人都长着一个身子。帝俊的妻子叫娥皇，

食树叶。

去程山 不廷胡余 因因乎 季蓬之国 载民之国

脚踏着两条红蛇，这个神仙名叫不廷胡余。

在大地的南极，主管着南方的风起风停。

来偷食仙药。

在大荒当中，有一座不庭山，荣水最终会流到这座山里。这里有一种人都长着一个身子。帝俊的妻子叫娥皇，

都姓姚，这一身国的人就是帝俊和娥皇的子孙。他们主要吃食黄米饭，还能驱使四种野兽。这里有一个四方形的深潭，四个角都能旁通，潭的北边连着黑水，潭的南边连着大荒。北侧的渊叫作少和渊，南侧的渊叫作从渊，这里是帝舜沐浴洗澡的地方。

终会流到这座山里。有个国家叫季禺国，这个国家的国式就是多鄙国的子孙后代。他们吃食黄米饭。还有个国家名叫羽民国，这里的人都长着鸟一样的羽毛。又有一个国家名叫卵民国，这个国家里的人都产卵并且又都是

有座襄山。又有座重阳山，这里有人以狩猎野兽为生，他的名字叫季厘。季厘生了季厘，所以这里又称作季厘国。有一个大渊名叫增渊。少昊生了倍伐，后来倍伐被贬，住到了增渊。这里还有一个水池是四方形的，它的名字叫浞坛。

有个国家叫戴民国。帝舜生了无淫，无淫被贬到戴这个地方居住，他的子孙后代就是所谓的巫戴民。巫戴民的人都姓盼，吃食五谷粮食，从不从事纺织，但是却有衣服穿。从不从事耕种，但是却有粮食吃。这个地方还有能歌善舞的鸟，鸾鸟也在自由自在地歌唱，凤鸟也自由自在地舞蹈。这里还有各种各样的野兽，它们结伴群居在一起。这里还是各种农作物汇聚的地方。

## ◇融天山 羿杀凿齿

在大荒当中，还有座山叫做融天山。海水就从南面灌入这座山里。

有一个神人名叫凿齿，凿齿是中国古代神话人物之一，传说他是一位居住在中国南部沼泽地带的怪兽或巨人。凿齿长有



○ 鸾鸟 汪绂 线描 明代

鸾鸟一直都栖息在太阳西侧，它的目的就是吃不死之药。磨吃草，鸾吃药，鸾鸟看管太阳，凤凰看管。

○ 下左 盖民国 汪绂 线描 明代

们以青木为食，但是盖民国常常饥饿，所以也常常看到人们啃食树皮。树叫。

○ 下中 不廷胡余 汪绂 线描 明代

不廷胡余居住在南海中一个岛屿上，是南海下也只有双兽两朵红树，这两朵树也是不廷胡余上天下时所凭借的。只。

○ 下右 因因乎 汪绂 线描 明代

天神因因乎，南方人又叫他因乎。他居住在大陆的南极，掌管着天的升起和降。







等到傍晚时分，老两口采药回，准备循着蝉声寻找儿子时，却知晚上遍野都是一片“知了，知了”的鸣叫声。原来他们以树上的蝉鸣声来作的，现在根本不可能找到了。眼见着暮色渐渐来临，老两口开始着急起来，但无论他们怎么喊怎么叫，传来

回家了。

虽然随后他们又来找了许多次，但仍是杳无踪迹，只得渐渐死了这份心。

再说留在非棵树下睡大觉的后羿，当他醒来时只听得满山的蝉鸣，却不见了自己的爹妈。但他并不害怕，反倒觉得很开心。不知不觉中和林间的鸟兽跑遍了几个山头。直到天色渐渐暗下来，山风吹来有些凉意，他才开始发现处境不妙，但无论怎么喊叫也听不到答应声，于是他只得坐在道旁的一块石头上，傻愣愣地张着大嘴哇哇地哭起来。

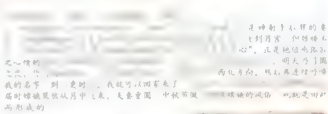
后羿凄厉的哭声惊动了山间的位单身猎户。这猎户叫楚狐父，见孩子挺可怜，又担心林间虎狼出没，就把他带了回去。猎户问后羿家在哪里，为什么一个人到了这里，父母是谁等，他都不知道，只知道傻乎乎地发呆。楚狐父见这孩子虽然愣愣头愣脑，但长相还算可以，就把他当作自己的儿子一样收养了下来。

那楚狐父有一手好箭法，自从得到了后羿这个儿子，便悉心教授他。本来后羿对射箭极有天赋，如今又得到这般高明的老师教导，自然长进极大。以至于后来他的射箭本领竟然强于他的义父楚狐父。不知是天生如此，还是经



射日 潘梨胜 水彩画 温州

天上十个太阳，烫得草木、庄稼枯焦，后羿为了拯救老百姓，一箭射下九个太阳，从此地上气候适宜，万物得以生长。图为后羿射日的画面。



是神射手后羿的妻子射到月亮，但嫦娥不“心”，正是她偷吃了后羿的长生不老药，明天为了回西北方向，嫦娥再进楼时

后羿凄厉的哭声惊动了山间的位单身猎户。这猎户叫楚狐父，见孩子挺可怜，又担心林间虎狼出没，就把他带了回去。猎户问后羿家在哪里，为什么一个人到了这里，父母是谁等，他都不知道，只知道傻乎乎地发呆。楚狐父见这孩子虽然愣愣头愣脑，但长相还算可以，就把他当作自己的儿子一样收养了下来。



决定走出山，去寻找自己已失散多年的家。他便站在一个山崖口，

家门口吧！”

扭的印迹，一直向林外飞去。



《后羿射阳》佚名 漫画 战国

现在有个地名叫做射阳，从字面上看就是射

九个不同的  
射阳时期不久，以  
也由此而来 因为这

后羿不由地站  
纳闷，便跟随着羿  
射出的印

山外，一处低矮的茅  
房前，自己射出的  
那支箭也正好插  
好插在茅屋的门板  
上。他走近一看，  
只见到处都是些断  
瓦残垣，屋内蛛网  
密布，灰尘遍地，  
灶台上只有几个破陶  
罐横七竖八地躺着，  
一张破旧的板床安  
在屋内墙角，早已

去，便背上弓箭，到四方游荡去

天，二人正行走在道上，吴贺抬头见一只孤雁正从头顶飞过，便说  
射下它来！”

“要死的还是活的？”后羿问。

“射吧，射它的左眼！”吴贺说。

看了看天空，一句话也没有说。

最后做了有穷国的国君。

争战不休，都想争当帝王，结果给人民带来了无穷的灾难。于是，后羿在夏王朝人民的支持下，打败这一群昏暴的后继者，统一了中原，建立起了强大的有穷王国。

那时，天下诸侯中有一个叫伯封的诸侯不服从后羿的调遣。那伯封本是先前在尧王手下当乐官的皋的儿子，可他丝毫没有皋身上的智慧，他生有一张黑胖的猪脸，相貌既丑，性情又暴戾，还贪婪狠毒，于是人们便拿山上的大野猪来作为他的外号。但他有一个颇有姿色的母亲，名叫玄妻，是有仍氏的女儿。玄妻虽然年纪不小了，但又黑又长的头发一经打扮，仍旧美丽如初，因此人们给她取名叫“黑狐狸”。后羿见伯封不服从自己的号令，又如此横行霸道，就亲率大军前往攻打，二人刚在战场上碰面，各自的部队便争相厮杀起来。尽管那大野猪有百倍的勇力，怎能奈何后羿的神箭。后羿假装败退，让大野猪追上来，寻机觅了个空子，拈弓搭箭，直射向大野猪的咽喉。大野猪连哼都来不及哼一声，便中箭跌下马来死去了。见后羿铲除了凶狠残暴的大野猪，人们无不拍手称快。只有他的母亲黑狐狸，流着悲伤的眼泪哀悼儿子的不幸短命。

得胜后的后羿开始骄傲起来，他被大野猪的母亲黑狐狸的美貌迷住了，不容左右大臣的百般劝谏就容纳了她做自



#### 《古代舆地图》 自宋

《古代舆地图》是苏易简的古代中国历史著作丛刊之一，常以苏易简之称称之为《古代舆地沿革图》。文图合一，杨州。

#### 后羿射日 石刻

秦汉时的《吕氏春秋》《淮南子》由多人编纂而成，有着较多的神话传说，尤其是《淮南子》一书，载有女娲补天、后羿射日、嫦娥奔月这些广为人知的故事。《山海经》除了载有异国异人异鸟异兽、习性、风俗之外，聊斋志异、精卫填海、夸父逐日、刑天舞干戚、黄帝战蚩尤等神话传说更是流传久远，深入人心。图为《后羿射日》石刻。



巫山，是重庆的东大门，是游览长江三峡的必经之地，是长江峡库区的重镇。巫山历史悠久，古迹众多，资源丰富。早在204万年前“元谋猿人”直立人巫山人”就在这里繁衍生息。



巫山自然风光独树一帜。闻名中外的长江三峡，巫山拥有巫峡的全部和瞿塘峡的大部分。巫峡以幽深秀丽雄奇天下，峡道全长迂回曲折，著名的“巫山十二峰”屏列大江南北，尤以神女峰最秀丽。峡中多云雨之多，变化之频，云态之美，雨景之奇，令人叹为观止。宋代诗人元稹传之下古的地唱“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”就是对长江三峡巫山那万古不衰的神韵和魅力所概括。巫山“三台八景”更是带着着一层神秘的色彩。“三台”是彩云台、望阳台、卧龙台。“八景”就是金凤白晓、夕阳品烟、宁河晚渡、晨溪渔钓、暮暮秋月、秀峰神树、女力理仙、朝云暮雨。

自己的嫡妃。亡国破家的玄妻无可奈何，只得忍泪跟从这个杀害自己儿子的大仇人。她在心里发着毒誓，一定要等神后羿为死去的儿子复仇。

后羿拥着新得的嫡妃玄妻，一路唱着欢歌，浩浩荡荡向京都进发。途中，他遇见了一个名叫寒足的年轻人。那寒足自称是寒国的贵族公子，因不满寒国国君的暴政统治，他才不远千里，前来投奔英明的有穷国国君后羿。后羿见他打扮儒雅，并无奸诈之相，便把他留在了身边。这时大臣左布又上前劝诫让后羿不要收留寒足，但不可一世的后羿根本不听，还说招贤纳士本是治国良策，这么端正的人才不用岂不是白白浪费。就这样，为人奸

他意外做上了后羿的辛侍

常常带着 一群随从侍卫，到郊野放鹰逐犬，以此度日。

后羿的怨恨，玄妻还多次暗示。

把一切过错全部推到后羿身上。

这样开始了。

一个晴朗夏天的傍晚，当后羿仍日暮途远，从郊野打猎回来，途中却遭到了埋伏在树林两边的不明身份的人的伏击。正在马上奔驰的后羿丝毫没有防备，便被林中飞出的几只利箭射中了左边脖子。当他发现情势不利，准备回身瞄时，忽然又听得“嗖、嗖、嗖”几声，他的前膝、背心、腰胯等都已中了箭。他支持不住，痛苦愤怒地皱了皱眉头，一句话没说便翻鞍到了马下。

后羿身边那些被寒足收买的侍卫，并没有上前抢救自己的主人，而是同林中冲出的武士一起，冲到受伤的后羿面前，用利刃残暴地结束了后羿的生命。其中几位武士虽然拔出剑来准备抵抗，怎奈寡不敌众，最后全部都惨死在了众武士的手中。其实，

这一切都是寒足和玄妻一手策划的，寒足为的是自己能当上帝王，而玄妻则是为自己的儿子复仇。从此，寒足当上了有穷国的国君，而玄妻则成了王后。

体，

喝，残老

将后羿的尸体放入煮肉煮肉罐，外加肉罐送到从王宫内搜捕来的后羿的正妻和儿子们面前，逼着他们当众喝下。后羿的儿子不肯吃父亲的肉，寒足便叫人将他绑至城外处死了。

后来，玄妻为寒足生下了两个儿子，一个叫浇，一个叫豷。他们二人都是力大无穷、万夫莫挡的勇士，但心肠却同父亲寒足一样狠毒。有穷国有了他们父子二人作恶，人民才真正感受到什么是欺凌和压迫。流亡在外的夏朝的孙子少康，是个热血正直的青年，他见到祖父建立起来的基业竟遭到这帮人胡乱作为，百般荼毒，于是在众诸侯和广大人民的拥戴下，趁机出五百兵马便击破了寒足一拥有的千军万马，消灭了有穷王国。

◇ 蜮民国 宋山枫木 祖状尸 焦饶国 云雨之山

有座山名叫蜮山，在这里还有个



①刀耕人种 岩画 上古

刀耕田的农业经营方式，属于原始农业。后来用铁犁取代地面上的木犁，耕种后再用火焚烧，经过火烧的土地，松软又翻地，用粪肥来浇灌肥料，播种就不再施肥。相传，在公元前11世纪，周朝时，周文王曾向姜太公望请教，姜太公望回答说：“刀耕人种，乃为耕田之本。”



②焦饶国 蒋应慎 线描 明代

【民全是焦饶。可以同小人国里的人相媲美。都姓焦，赤身裸体的，而吃的却都是些很



白熊人 汪绶 线描 明代

城人国里的人都姓桑，他们每个人都身怀绝技，射箭的本领都很高强，能射鸟兽时，就能射杀熊这种毒虫，并以它肉为食。

白熊蛇 汪绶 线描 明代

有蛇生活在采山中，全身赤红色，样子吓唬人的。



枫木

城民国，这里的人都姓桑，吃食黄米饭，他们也会把射死的蜃当饭来吃掉。有一个人正在拉弓射杀黄蛇，他的名字叫蜃人。

有座山叫做采山，山中生长着一种红颜色的蛇，它的名字叫育蛇。山上还长有一种树，它的名字叫枫木。枫木原来是蚩尤死后所丢弃的手铐脚镣等这些刑具所化成的。

有一个神人正咬着一只老虎的尾巴，这个人的牙齿是四方形的，他的名字叫祖状尸。

有一个由二尺高的小人组成的国家，他的名字叫其倭国，这里的人都姓倭，他们吃的都是优质的谷米。

在大荒当中，有座山名叫药涂山，青水最终会流到这座山里。还有一座云雨山，云雨山上有一棵树叫做棠树。大禹当年在云雨山砍伐树木时发现红色岩石上忽然长出了这种棠树，棠树长着黄色的树干、红色的枝条和青色的叶子，天帝们都会到这里来向这种树采药。

颛顼国 张宏国 骅头国  
岳山 天台高山 羲和国 盖  
犹山 菌人 南类山

有个国家叫颛顼，颛顼的后代就是伯服，这里的人吃食黄米饭。有一个姓的国家，这个国中有一座莒山，又有一座宗山，又有一座姓山，又有一座霍山，又有一座陈州山，又有一座东州山。还有座白水山，白水就从这座山里发源的，然后再流下来汇聚成了白渊，白渊是昆吾的师傅沐谷洪暴的地方。

有个人叫做张宏，常常在海上捕鱼。海里的岛上有个张宏国，这里的人以鱼为食物，他们都能驯化驱使四种野兽。

野之秋山。

传说帝喾有四个妃子，长妃叫姜嫄，是有邰国君的女儿。相传姜嫄在娘家时，因出外踏上巨人脚印而怀孕，因无夫生子，所以把生下的孩子一次弃于深巷、荒林与寒冰上，均得到牛、羊、虎、豹、百鸟等的保护而不死，所以起名叫“弃”，弃长大后喜欢农艺，教人种五谷，被尊为后稷，成为周民族的祖先。帝喾的第一个妃子名叫简狄，是有邢国君的女儿。相传简狄在娘家与其妹子建娥在春分时到玄池温泉洗浴，有燕子飞过，留下一卵，被简狄吞吃，后怀孕生契，契就是商族的祖先。帝喾的第二个妃子名叫庆都，相传她是大帝的女儿，生于斗维之野，被陈锋氏妇人收养，陈锋氏死后又被尹长孺收养。后来尹长孺随父尹长孺到了濮阳。因庆都头上始终覆盖一朵白云，被认为奇女，帝喾母闻之，劝帝喾纳为妃，后

第四个妃子名叫常仪，聪明美丽，发长垂足，先生女名叫帝女，后生一子叫挚。挚与尧后来都继承了王位，做了帝王。

帝喾非常喜欢音乐，他叫乐师咸黑制作了

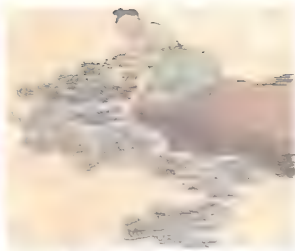


都云集殿堂，翩跹起舞。古时认为只有德行高尚而形成的

黄帝等现存的遗迹。

唐了。

色的果实。另外还有座中山



在大荒当中，还有座山名叫天台高山，海水就从南边流进这座山中。

在东海之外，甘水之间，有个羲和国。这里有个名叫羲和的女子，她主管着给日月沐浴洗澡的事，羲和常常在甘渊中给太阳洗澡。

羲和这个女子是帝俊的妻子，她生了十个太阳，这十个太阳又各以日为名。

有座山名叫盖犹山，山上生长有甘祖树，这种树的

果实很熟。

有一种身材十分矮小的人，他们的名字叫苗人。

华树。各种各样的农作物也生长在这里。





有焉，名曰叔于，神所居之。

有神十人，名曰女嬃，女嬃之肠，化力神，处常之野，穆道而居。

有人名曰石夷，来风于西，处西北隅，以司日月之长短。有五色之鸟，有冠，名曰狂鸟。有大泽之长山，有白民之国。

有西国之国，嫫嫫，食穀。有人方耕，名曰叔均。帝俊之妻，稷降以百穀。地之弟曰台玺，生叔均。叔均是代其父及稷播百穀，始作耕。有青国之氏，有叔于。

西海之外，大荒之中，有方山者，有青树，名曰榑之松，日月出入也。

西北有之，赤水之东，有沃民之国，有穀，使四鸟。

有北狄之国。黄帝之孙曰始均，始均生北狄。有芒山，有杜山，有栢山，其土有人，号曰太子长琴。颛顼生老童，老童生祝融，祝融生太子长琴，是处栢山，始作方风。

有方来鸟，名：曰青鸟，曰白鸟，曰凤鸟。有玄狄如菟，胸以背者，呼不见，青如狼狄。

大荒之中，有山，名曰崑崙之丘，日月所入。有灵山，巫咸、巫即、巫盼、巫彭、巫姑、巫真、巫礼、巫抵、巫谢、巫罗、巫参，咸此升降，百巧爰在。

崑崙之丘之山，崑崙之丘，有沃民之国，沃民是处。沃之野，凤鸟之卵是食，甘露是饮。凡其所欲，其味一存。又有甘华、甘相、白柳、槐肉、骊、璇瑰、琅玕、白木、琅玕、白丹、青丹、多银、铁、鸛鸟、日歌、凤鸟、日舞，又有白兽，相群是处，是谓沃之野。

有青鸟，赤白黑目，名曰大

红极之台。

大荒之中，有龙山，日月所入。有泽水，名曰：章（māo），昆吾之所食也。有人衣青，以袂蔽面，名曰女丑之尸。

有女子之国。

有桃山，有谿山，有桂山，有子



《不咸山内黄典》 汪敏 姚福 胡代

不咸山，位于西北大荒之中。大荒的“不咸”即“不咸”，即“不咸”是“不咸”的“不咸”。

《女嬃》 汪敏 姚福 胡代

《女嬃》是《女嬃》的“女嬃”，即“女嬃”。



有义人之国

有奇州之山。玉采之鸟仙人，名曰鸣鸟。爱有白鸟歌舞之风。

有轩辕之国。江山之南栖焉。古。不死者乃八百岁。

西海之中，有神，人面鸟身，珥两青蛇，践两赤蛇，名曰章莖。

大荒之中，有山，名曰日月山，人极也。吴姬天门，日月所入。有神

令嫫毖（qiāng）下地，下地是生暗，处于西极，以行日月星辰之有次。

有人反臂，名

曰大虞。有女子方

若月。帝俊妻帝

俊，生月十有

一，是始治之。

有玄丹之山

有五色之鸟，人面

有发。爱有青鸢

黄鸢，青鸟，黄

鸟，其所集者其国

亡。有池，名瑶

之瑶，神所之也。

大荒之中，有

山，名曰壑垒，日

月所入者。有神，左



○长服国 蒲应麟 线描 明代

有空山者。有

积石者。有金门之山，有人名曰黄娘之尸。有比翼之鸟，有白鸟，青翼，黄尾，玄喙。

有赤犬，名曰天犬，其所止者有火。

西海之南，流沙之滨，赤水之后，黑水之前，有大山，名曰昆仑之丘。有

物焉，状如猿猴，见人则啼，名曰西王母。此山乃万物尽有。

大荒之中，有山名曰崑崙之山，日月所入。

有英荒之国。有一人女祭，女祭。

正立无景，疾时无响。爱有大暑，不可以往。

崑崙。崑崙既立，无白，垂旒，乃辟于大山。

有人名曰吴回，奇左，是左有臂。

有盖山之国。有树，赤皮枝干，青叶，名曰朱木。

有一臂民。

大荒之中，有山，名曰大荒之山。日月所入。有人焉，二面，是颛顼之子，二面一臂，面之人不死，是谓大荒之野。



兄妹，人首蛇身，相传曾将五色石补天。

台 鼓堡 凤尾村等地名，均与女娲氏有关。

座幕山。还有一座禹攻共工国山。

有个国家名叫淑士国，淑士国的人就是天帝颛顼的子孙后代。

个叫作栗广的原野上，他们阻断道路而居住。

的景物多了，她慢慢感到了孤独和寂寞。

“唉，在这样美丽的地方，有人同我一起玩该有多好呀！”

焉，封之外，赤水之南，流沙之西，有人珥两青蛇，乘两龙，名曰夏后启。启下一妹于人，得九辩，与九歌以下。此大程之野，商王们，启与得始歌《大招》。

有互氏人之国，炎帝之孙名曰灵偃，灵偃生互人，是能卜于人。

有偏枯，名曰鱼妇，颛顼孙曰夏后，风道北来，天乃大水泉，蛇乃化为鱼，是为鱼妇，颛顼死即复苏。

有青鸟，身黄，赤足，六首，名曰獬豸。

有人率山，有金之山，西南，人黄之中隅，有偏句，常羊之山。

# ◇不周负子 淑士 女娲之肠

我怎么不照泉水中自己的模样所捏塑一个人呢？”

极了。

入，两天，一天，女人却不依地走着，不知过了多少个日和夜夜，也不知道有多远，的草来露往，她夜以继日，凄凄；向地工作着，身边的小泥人儿也一天多起来，但她那双水汪汪的大眼睛熬红了，往日红晕的双颊也日渐憔悴消



广西左江岩画



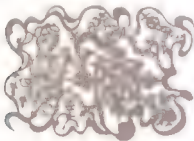
沟经

模一样，都有同样的五脏六腑，同样的七情六欲。

各个角落就布满了人类的足迹，充满人类的欢歌笑语。

难道吗？显然很麻烦。此时，她心里作难起来。

代绵延不断地繁衍下来。



①女娲造人 剪纸

女娲



会了埃的。在夏商西周时期，也与医药

女娲终于完成造人这件繁重的工作。但已经被累得精疲力竭，身体几乎有点支持不住了。于是，她便疲惫不舍地告别了人们，拖着疲惫乏力的躯体回仙境去了。后来，人们把女娲称为自己的母亲并把她当做媒神来祭祀。

女娲创造了人类，她的儿女们也有幸实现了她的希望，经过几个世纪的努力，把大地治理得秩序井然，整个人类自然和谐，鸟语花香，万物生机勃勃，可是，好花不

神从天上打到地下，从南山打到北山，那凶猛的共工见久战不胜，一怒之下，用头去撞撑天周之山，结果震断了撑天柱，使半边天塌下了，使整个宇宙也失去了平衡，天地纷纷破裂了。天上还出现了许多窟窿，太阳和月亮不能正常运行，星星无法眨动眼睛，春夏秋冬四个季节的循环失去了规律。这样来，辽阔的大地再也不能保持平衡，到处裂开了深不见底、宽不见边的大缝。天已覆盖不了整个大地，地也不能承受天不均匀的压力。更可怕的是，森林燃起了熊熊烈火，绵延千里，烧红了半边天空，烤焦了东山峻岭和茂林修竹。洪水也从破裂的地缝中涌出

们。大家在烈火中挣扎，同洪水和禽兽殊死搏斗。整个人类生灵遭受着史无前例的无边劫难。人们奔走呼号，四处逃窜，苦苦挣

扎。她看见孩子们受到这么可怕的大灾大难，心如刀绞。她没有时间去追究共工和颛顼造成罪恶孽的凶恶，更顾不上收拾行装，便匆匆忙忙腾云驾雾降临大地。面对倾斜的蓝天，破裂的大地，熊熊的烈火，滔滔的洪水，女蜗没有任何畏惧和退缩，她勇敢地挺直腰肢，决死捍卫自己的智慧天才垦殖拯救天地与人类。

于是，她开始辛辛苦苦修补残破的天地。她从各地的大江大河里捞来数千颗五色石头，架起熊熊大火，放在大火中熔炼，经过数十天的冶炼，颗粒五色石都熔化成晶莹的胶糊状的石浆。女蜗趁热抓起石浆，一把把抹在大土垣裂破开的窟窿上。等石浆冷却后，就同原来的天牢牢地粘在一起，几乎看不出补过的痕迹。

女蜗昼夜不停地苦战，天总算补好了。可是，她怕补好的天再次坍塌，便去大海找了一只巨大的乌龟，奋力砍下乌龟的四只脚，竖立在大地的四边，代替了已经毁坏的八根撑天柱。柱子很结实，天空再没有坍塌的危险了。日月恢复了正常运行，星星又启动起迷人的眼睛。补完天后，女蜗又向洪水泛滥的干涸走去。这里昔日是千里沃野，如今却是良田无收，人类的猎物、田舍、亭堂等全都不见了，几棵未被洪水冲走的大树上，爬满了哀嚎求救的人们。更可怕的是，洪水中出现了一条黑色的恶龙。它用巨大的尾巴，鼓动洪水，兴风作浪，掀起层层巨浪，巨浪把幸存的大树冲倒了，树上的人们纷纷坠入洪水中。黑龙扑向苦苦挣扎着的人们，张开血盆大口，肆无忌惮地吞噬着人们。女蜗本来是



图1-1-1 尸满应接 姚燠 明代

图1-1-1 姚燠《夏桀亡》。画面“夏桀亡”和“夏桀亡”是同一幅画，画面中描绘了夏桀被纣王所杀，纣王在纣王的尸体上，画面中描绘了夏桀被纣王所杀，纣王在纣王的尸体上。

图1-1-2 女娲 佚名 姚燠 明代

图1-1-2 姚燠《女娲补天》。画面中描绘了女娲补天的场景，画面中描绘了女娲补天的场景，画面中描绘了女娲补天的场景，画面中描绘了女娲补天的场景。



力大无穷，又善水战，根本不把女蜗放在眼里。于是，在 洪水中，女蜗同黑龙展





想用自己的美丽身躯来造福人类。

于是，当她闭上了那双动人的眼睛，悄悄告别了人类之后，便让自己的躯体变成了许多珍贵的东西。传说，在遥远的西北海外，有个最荒凉最偏僻的边远地方，那儿有座孤零零的山，名叫不周负子。山下，有十个美丽英武的女神，那就是女蜗的肠子变的，所以，她们的名就叫“女蜗之肠”。这十个女神同女蜗一样，一个个慈祥善良，勤勇敢，本领高强。她们日日夜夜守在广袤无垠的大地上，保卫着人类的安全，装与着人司，造福于人类。

## ◇石夷 狂鸟 长胫之国 西周之国 白氏国

有位神人名叫石夷，西方的人把他叫做夷，从他住的地方吹来的风叫做夷，石夷住在西北角，并掌管着大泽和月亮升起和落下时的长短。

有一种长着五彩羽毛的鸟，它的头上有冠子，名字叫狂鸟。

有一座大泽叫长山，那里有一个国家叫做白氏国。

在西北海的外边，赤水可的东岸，有一个长胫国。

有一个西周国，这里的人都姓姬，都吃食谷米。还有个人正在耕田，他的名字叫叔均。帝俊生了后稷，后稷把各种谷物的种子从天上带到下界并播种它们。

传说帝俊的另一个妻子是西方有邹氏的

### ·女蜗炼石 任伯年 填本设色 清代

女蜗是中国上古神话中一位化育万物、造福人类的女神。传说有一天，宇宙突然发生了一场大变动，半边天空坍塌下来，山林燃起熊熊烈火，地底喷涌出滔天洪水，各种猛兽、恶禽、怪蟒纷纷窜出来危害人类。女蜗见人类要遭受这样惨烈的灾祸，就

炼成胶泥，把天上的窟窿一个个补好。又采了一匹五色石，砍下它的四只脚竖在大地的四方，把天支撑起来。排着各了黑龙，就是各种恶禽猛兽，明为害



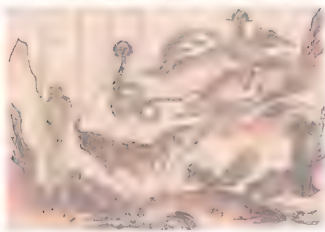
女娲 佚名 线描 明代

害人类，原为天帝让伏羲氏的女儿，后来成为伏羲帝孙帝俊的妃子，是女娲补天的脚踵而生下后稷，后稷教人务农，后来成为中国的农耕始祖，也是周人的祖先。



受了一种什么感动。

个圆圆的肉球



○大伾西经·西周国一带 荆白镇 明刻本插图

均。还有白氏国、长胜国等国家和狂鸟等怪兽

望来了许多砍树的人，正闹哄哄地干活。给他们看见了可不好。”

她狠了狠心，说：“那就抛它到池子里去吧。”

那人就带着肉球，到王城外直落脚巨人足印的那个大池子去，两手捧着肉球，用尽力气往池里抛，以为这下一定就可以完事了。

水，霎时天上彤云密

这人看了，要是觉得惊奇。

他再也忍耐不住，就踏着坚硬的水层到池心去看个究竟。

怀里抱着他的小手小足呢。这人又是惊讶，又是欢喜，赶紧把婴儿抱起来，用衣裳包裹着他，小心翼翼地带回去给他的母亲。母亲爱怜得到这个被抛弃而又被抱回来的婴儿，当然是喜出望外，就尽心竭力地养育着他，使他长大成人。因为他曾被抛弃过，所以就给他取个名字叫“弃”。

弃就是后来尧舜禹的祖先，他从小喜欢农艺，长大后教人民耕种五谷的方法，所以他的子孙又尊敬地叫他“后稷”。

后稷小时候就有远大的志向。他做游戏，总是喜欢把那野生的麦子、谷子、大豆、高粱以及各种瓜果的种子聚集起来，用小手亲自种到地上。后稷五谷瓜豆成熟了，结的果实跟野生的比起来，显得又肥又大，又甜又香，分外不同。

等到后稷长大成人，他开的比木头和石块制造了样样简单的农具，教导人们耕种种地。后稷靠打猎和采集野果生活的人们，有时免不了挨饿。从后稷那里学会了耕种后，日子比以前过得好了，渐渐地大家都信服了后稷在农业上的成就，于是耕种的事就首先在后稷封辛的家乡有部流传开来，后来便流行到全国各地。继承高辛王做国君的尧知道了后稷的工作成绩，就聘请后稷来做了农师，要他指导全国人民在农业方面的各种工作。后来继承尧做国君的舜，还把有部这个地方封给后稷，让这块土地做后稷的农业试验场。

这个具有神性的英雄后稷，传说他曾



狂鸟 禹应麟 侯德 明代

白马长身，身在彩的羽衣，头上有冠，它和

（传说）禹大平祥和

“后稷 侯名 侯永侯”

明代

不但是周族的始祖，还

“周人足道”所生



的名声，还夸称他做农师，指导耕种的农艺，所以人们尊敬他为“后稷”。

◇柜格松 先民国 北狄国 芒山 丰沮玉门山 十巫师  
西王母山 沃野 轩辕台

名字叫柜格松，这里也是太阳和月亮出没的地方。



受使四种奇怪的野兽

有个北狄国。黄帝的孙子叫始均，始均的后代子羽就是北狄国人。

有一座芒山。有一座桂山，还有一座稽山。稽山上有一个人的名字叫太子长琴，颖珙生了老童，老童生了祝融，祝融生了太子长琴，太子长琴就住在稽山上，正是他开始创作平风的曲子传遍世间。

有一种长着彩色羽毛的鸟，一种名叫凰鸟，一种名叫鸾鸟，一种名叫凤鸟。



这是太阳和月亮降落的地方

有一座灵山、巫咸、巫即、巫盼、巫彭、巫姑、巫真、巫礼、巫抵、巫谢、巫罗等十位巫师，就从这座山上登到天上去或来到世间。这里还生长着各种各样的新物。

有一座西王母山，还有蒙山和海山。有个沃民国，沃民就居住在这里，生活在沃野的这些沃民，他们吃的都是凤鸟产的蛋，喝的都是天上降下的甘露。凡是他们想要得到的东西都能够如摩以偿，凡是他们想要的美味，也都能品尝到。这里还有甘华树、甘相树、白柳树、视肉怪兽、二雅鸟、璚玉瑰石、瑞玉碧玉、白木树、琅玕树、白丹、青丹，这里更蕴藏着丰富的银矿石和铁矿石。鸾鸟在这里自由自在地歌唱，凤鸟在这里自由自在地舞蹈，还有各种野兽，它们成

们才相信吃了老童，老童生了祝融。



有像和普通的兔子相

有一座轩辕台，那些拉弓射箭的人都不敢向

龙山 三卓 女丑尸 女子国  
丈夫国 奔州山 轩辕国  
奔兹 日月山 天虞

地，它的名字叫广泽，这里是鲧禹族人和岸岳神获取食物的地方。

有个人身穿着素色的衣服，茱萸用袖子遮住自己的脸面，她的名字叫女丑尸。

有个女子国。

还有一座桃山。有一座虹山。有一座桂山。还有一座于土山。

有个丈夫国。

有座弁州山，这座山上到处都栖息一种有五颜六色羽毛的鸟，这种鸟喜欢仰着头大声鸣叫，它的名字叫鸣鸟。这里有各种各样的乐器和歌舞的流行。

有个轩辕国，这个国家里的人是真的居住在王可山南边的，因为他们认为只有这样才吉利，即使那些寿命不长的人也能活到一百岁。

在西海的产品岛上，有一个神人，长着人一样的面孔和鸟一样的身子，他的耳朵上悬挂着两条青虾，脚底下踩着两条红蛇，他的名字叫奔兹。

大荒当中，有一座山名叫日月山，这里是天的枢纽，这座山的王峰名叫冥炬天门山，是太阳和月亮降落的地方。还有一个神人，他的样子像人但却没有胳膊，他们的两只脚反转着连在自己的头上，他的名字叫嘘。天帝颉项生了老童，老童生了重和黎，天帝颉项命令重向上托着天并用力往上举，又命令黎撑持地并使劲朝下压。黎来到地上就生了噎，噎就住在大地最西边，因为在那里便于主管太阳、月亮和星辰运行的先后次序。

有一个神人反长着臂膀，他的名字叫天虞。

了常羲，常羲生了十二个月亮，这样一来常羲才采给那十二个月亮名字。

玄丹山 孟翼玖颉项也 靡暨钺山 屏蓬 巫山 常阳山 寒荒国 寿麻国



○（上左）奔兹 汪绶 线描 明代

奔兹是西海产品岛中的鸟神，他的相貌和北方禺强、南方祝融很相似，长着人面鸟身，耳

○（上右）鸣鸟 汪绶 线描 明代

据说这里不存鸟歌舞的游戏。



○十巫 汪绶 线描 明代

十巫就是指巫咸、巫即、巫盼、巫易、巫比、巫参、巫环、巫相和巫目十位。



图10-1 王应镇 线描 明代

他住在日月山，峰是世天山，他的形如人，但没有胳膊，两只脚也反折过来了。

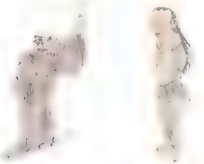


图10-2 王应镇 线描 明代

天帝颧生儿子，颧生儿子重舌，重舌到地上生了喑，传说他是东南所说的喑。他住在无地的最西端，掌管着太阳、月亮和星辰出入的规律。

图10-3 王应镇 线描 明代

无度神也住在无地之中日月山一带，样子非常奇特，臂膀反长着。



面孔，而且还有人一样的头发。这里还有青鸢、黄鸢、青鸟和黄鸟，这些鸟在哪个国家聚集栖息，哪个国家就一定会灭亡。

有一个水池，它的名字叫孟翼，好珍也。

大荒当中，还有一座山，名叫蒙鳌钅山，这里也是太阳和月亮降落的地方。

有一种野兽，身子的左边和右边各长着一个头，它的名字叫辟逢。

还有一座名叫巫山的山。又有一座名叫璧山的山。还有一座金门山，金门山上有个人名叫黄妃尸，有种种颜色的鸟，还有一种白鸟，这种鸟长着黄色的翅膀、黄色的尾巴和黑色的嘴壳。还有一种红色的狗，它的名字叫天狗，只要这种天狗降临到某个地方，那个地方就一定会发生战争。

在西海的南面，流沙水的旁边，也就是赤水司的后面，黑水河的南，耸立着一座大山，这座山就是昆仑山，昆仑山有一个神人，长着人一样的面，和老虎一样的身子，还长有一条长长的尾巴，他的尾巴长满了白色花纹，他就住在昆仑山上。昆仑山下有弱水，聚住众神环绕，等闲的外边有座炎火山，只要众神里拉拢东西，那么就可以看到它了。就会缭绕起来，有一个人，头上戴着玉皇的首饰，长着满口的老虎牙齿，还长有一条豹子似的尾巴，她在洞穴中居住，她的名字叫西王母，这座山里还拥有世上的各种各样的珍奇的东西。

大荒当中，有座山名叫常阳山，是太阳和月亮降落的地方。

有个寒荒国，这个国家里有两个神人，分别叫女祭和女魃。

图10-4 王应镇 线描 明代

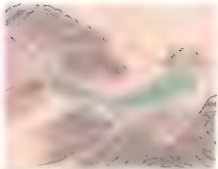
有个国家叫寿麻国。南是娶了水山。

虞生了季格，季格生了寿麻。寿麻深深正正地站在太阳下，但就是看不见他的影子，即使他大声疾呼，四面八方也没有一点回响。寿麻国异常炎热，人是不可以前往的。

夏耕尸 吴回 盖山国  
大荒山 夏后启 互氏人国  
鱼妇 驱鸟 大巫山

和一面居牌站立着，他的名字叫做夏耕尸。从前商汤在章山讨伐夏桀并打败了夏桀，商汤就斩下了夏耕的头，汤是千秋后代契的子孙。当时，被斩了脑袋的夏耕站立起来后，发觉没了脑袋，为逃避他的灾祸和罪咎，于是就逃跑到巫山，并隐居在那里了。

有个人名叫吴回，只长着一条左臂膀，没有右臂膀。



○麒麟 汪绂 钱谦 明代

它的叶子却是青色的，它的名字叫青木。

还有一种只长一条臂膀的臂民。

大荒当中，有一座山，名叫大荒山，这里是太阳和月亮降落的地方。这里还有

○下左 白鸟 汪绂 钱谦 清代

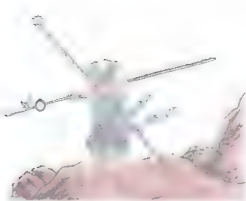
白鸟生活在金山中，长着一对青色的翅膀和一条青色的尾巴，嘴是红色的。

○下中 人面兽耳神 汪绂 钱谦 清代

昆仑山中生活着一位神人，样子与普通人一样，他的头像人，身子却像虎，耳上的皮毛有许多白色斑点。

○下右 天犬 汪绂 钱谦 清代





右：夏耕尸 蒋应麟 钱锺 明代

西人是无命顽皮的后代，他们脑袋前面和左右各长着一张面孔，只是没有一只胳膊，这些人是不会死的。



瘦麻 汪洙 钱锺 明代

传说巫婆生了两个女儿，一个女儿，她就是女媧，女媧则生了李媧，李媧就生了奇麻，奇麻国的人都是仙人，他们的身子没有脖子，喊叫声音有四音。

有人八个头，它的名字叫鬻乌。

座常羊山。

种人，他们头上的前边、左边和右边各长着一张面孔，他们是黎城的子孙后代，虽然他们长着一张面孔，但却只有三只眼睛，这种三张面孔的人是永远不会死的，这里就是所谓的大荒野。

在西南海的外边，赤水河的南岸，流水的西边，有个人耳鼻上戴着奇特的一对青蛇，垂着两条龙，他的名字叫夏后启。夏后启曾三次到天帝那里做客，并得到天帝的乐曲《九辩》和《九歌》，并把这些曲子带到了人间。这里就是所谓的大荒野，就是在这高达一千仞的地方，夏后启开始演奏《九招》的乐曲。

有个互氏人国。炎帝的孙子名叫灵恕，灵恕生了互氏人，这里的人都能乘云驾雾而来往上下于天。

上天就降下如泉的大水，有一条蛇于是就随着大水旱变化成为鱼，这就是所说的角鱼。而死去的颛顼也就是趁蛇鱼变化未定之机借机托体命躯并重新复苏的。

有一种青鸟，它的身子是黄色的，长着红色的脚，还长



# 大荒北经



《大荒北经》记载了十六个国家，二十七座山，七条水，二十一位神仙，二十三种动物，还有大量的矿产资源。

## 海经第十二

《大荒北经》记载了十六个国家，二十七座山，七条水，二十一位神仙，二十三种动物，还有大量的矿产资源。

有北海之外，大荒之中，河水之间，附禺之山，帝尧环与九嬖作焉。爰有鹄久，文贝，离俞。

琴虫 汪横 钱福 明代

但还是保留着蛇一样的身子





· 儋耳国 蒲应秋 线描 明代

这里与甲的人都是黑身黑皮肤的样子和乙人，这里的人都长着“时”中的耳朵，这里的路比乙人而更长了比甲人更宽，是



此 龙已杀蚩尤，又杀夸父，乃去南方处之，故南方多龙。

又有无肠之国，是任姓，无肠子，食稻。

其王臣名曰相繇，九首蛇身，自环，食于九土。其所陂所尼，即为游泽。

· 儋耳 侯名 线描 明代

儋耳生活在狄鞬国一带，这个地方住着天帝顓頊的子孙和后代，这种野兽的布族与里欧有些相似。

有鸟，皇鸟、大物、小物、有青鸟、琅鸟、玄鸟、黄鸟、虎、豹、熊、黄蛇、视肉、瑇瑁、瑶碧，皆生于山。丘方员一百里，丘南而峻，竹林有焉，人可为舟。竹南有赤水，名曰封渊，有桑无枝。丘西有玄渊，酆瓊所居。

有胡不与之国，姓，黍食。

大荒之中，有山，名曰不成。有国慎氏之国，有蜚蜮，四翼，有虫，兽首蛇身，名曰翠玉。

有人名曰大人。有大人之国，姓，黍食。有大青蛇，黄头，食啖(zhān)。有喻山。有鲜枝。有州之山。

大荒之中，有山，名曰衡人。有先民之山。有聚木于甲。

有豷国，豷瑱之子，黍食，使四鸟：虎、豹、熊、黑。有黑虫如熊状，名曰豷豸。

有北齐之国，姜姓，使虎、豹、熊、黑。

大荒之中，有山，名曰先儒人逢之曰，河、济所入，海北注焉。其西有山，名曰崑崙丘。有崑崙山者，有崑崙山者，泉水出焉。

有始州之国，有母曰。

有大泽方千里，群鸟所解。

有毛民之国，依姓，食黍，使四鸟：鸿、牛、均、罔。均罔生役采，役采生蜃蛤，蜃蛤杀蚩人，蚩食之，潜方之国，是此毛民。

有熊耳之国，任姓，禺号子，食稻。北有之诸中，有神，人面鸟身，珥两青蛇，此两青蛇，名曰禺强。

大荒之中，有山，名曰北极天柜，海水北注焉。有神，九首人面鸟身，名曰九凤。又有神，衔蛇操蛇，其状虎首人身，四蹄长耳，名曰强良。

大荒之中，有山，名曰成都载天。有人，珥两黄蛇，把两黄蛇，名曰夸父。后土生信，信生



有个胡不与国，这里的人都姓烈，他们吃黄米。

名字叫琴虫。

好，但却长着一颗黄色的大脑袋，能吞食块头很大的鹿子。

有座榆山。又有座嵯琅琅山。

它的名字叫槃木。

有座阳山。又有座顺山，顺水就从这座顺山里发源。

始州之国 毛民之国 僇耳之国 北极天柅 成都载天 无肠之国

有个始州国，始州国中有座丹山。



生了役采，役采生了修翰，修翰生了埤人。大禹十分同情被杀死的埤人，就暗地里帮埤人的子孙后代建立了国家，就是这个毛民国。

有个僇耳国，这里的人都姓任，是神人禹号的子孙后代，以谷力食。在北海的岛屿上，住着一个神人，他长着一样的面孔和鸟一样的身子，耳朵上穿着着两条青色的蛇，脚底下踩着两条红色的蛇，它的名字叫禹强。

大荒当中，有座山名叫北极天柅。

◎九凤 蒋应麟 续撰 明代

《山海经·大荒北经》中说：“大荒之中，有山名曰北极，海水北注焉。有神九首，人面鸟身，名曰九凤。”九凤者以九凤鸟的干象出现，最早源于楚人的九凤神鸟。其

样的身子，还有四只蹄子和长长的臂肘，它的名字叫强良。

不够呢，准备跑到北方去喝大泽的水，还未到大泽便渴死在这里了。

应龙在垂死了很久

他的神力耗尽，上不了天，就去了南方居住，所以南方的雨水很多。

还有一个无肠国，这里的人都姓任。他们是大继国人的子孙后代，他们以鱼类为食。



◇ 左 强良 蒋应麟 线描 明代

## ◇ 共工臣相繇 岳山 不句皤

自己盘旋缠绕成一团，

一切水虎，他曾帮助过黄帝打败蚩尤。

们终于看到了希望。

神共主决定给禹一点颜色看看。

苦登难闻，即使是野兽都无法在附近停留。



蚩尤 汪陵 线描 明代

相传蚩尤号是南方一个巨人部落的首领，他们兄弟一共有八十一人，个个神通无比。他们的东土部落东面以铜牛为角，铜牛角起来就冒火，后来被黄帝所杀。



赤水女子献 汪陵 线描 明代

赤水女子献生活在钟山一带，常常穿着一身黄色的衣服。相传她就是为黄帝战败蚩尤立下奇功的女七魁。由于不能再回天庭，所以留居于此。

亮晶晶的。

大荒当中，有座山名叫不旬山，海水从山的北面流到这里。

## ◇系昆山

有座山名叫系昆山，这座山的上面有个共工台，射箭的人都因敬畏共工而不敢朝北方拉弓射箭。有一个人常常穿着青色的衣服，她的名字叫黄帝女魃，蚩尤为了攻击黄帝，制造了很多的兵器，黄帝便派应龙到冀州的原野去还击蚩尤。应龙积蓄了很多水来备战，而蚩尤则请来了风伯和雨师，他们为了这次战斗兴起了一场大风雨。皇帝就派了一名名叫魃的天女来助战，雨立即就被止住了，于是黄帝捉住了蚩尤并杀了他。女魃因神力耗尽而不能回到天上，而她在人间居住的地方没有一点雨水。极均就将此事禀报给黄帝，后来黄帝就把女魃安置在赤水的北面。女魃常常逃亡，由于她逃亡时会出现旱情，那些要想驱逐她的人就祷告说“神啊，请你向北去吧。”并且他们还事先清理水道，疏通大大小小的沟渠为女魃让路。

## 黄帝与蚩尤之战的故事

传说上古时候，轩辕帝和神农氏是两弟兄，他们人和睦共处，情同手足，齐心协力治理着本部落。

有一年，一位名叫蚩尤的天神反叛作乱，给人们带来了无数的灾难。天地间的统治者黄帝费尽心机，却无法平息这场战乱。

一天，黄帝率兵与蚩尤在冀州平原列阵对战。大战之前，双方运筹帷幄，调兵遣将，都想一举歼灭对方，黄帝经过深思熟虑，决定先给蚩尤的阵地下一场倾盆暴雨，然后乘隙出击。于是，他立即命令善于储水行雨的大将应龙上阵。不料奸猾

狡猾的蚩尤早就看穿了黄帝的心计，他请来了风伯、雨师两位神界能人，抢先发起了狂风暴雨。刹那间，黄帝的阵地上电闪雷鸣，大雨滂沱如注，顿时全体将士被大雨淋得像落汤鸡一样，在滔滔大水中翻腾挣扎，狂呼乱叫。

黄帝寄予厚望的大将应龙也一筹莫展，无可奈何，黄帝只有命令女儿魃出战。

魃身穿一件青色的衣服，模样长得并不漂亮，脑门顶是光秃秃的，眼睛生在脑门上，个子也只有两尺高，这时她使出自己独特的本领。她就像一团熊熊燃烧的烈火，体内储藏着极大的热量，只要稍稍地沾天地而施放，就胜过火热的太阳。她接到父亲的命令，迅速带着火热的身体冲上风雨交加的前线阵地，与敌方展开交战。

高高气扬的风伯和雨师正在施展法术，忽然间感到仿佛有一颗巨大的火球迎面袭来，

顿时口干舌燥，大汗淋漓，仔细一看，才发现魃披头散发，挟带着一股灼人的热风冲了过来。风伯和雨师慌忙掉头逃命。黄帝阵地上马上风停雨住。全军将士欢声雀跃，黄帝更是万分欣喜。

她喷去。蚩尤急忙下令撤退。可是，已经

而造。

一个人悄悄地留在了人间。于是，她成了有家难归的孤女，整天在大地上游荡徘徊。她遥望雄伟的“共工之台”，那是她曾经生活的地方，那里有她熟悉的山水花草，亭台楼阁，有相伴玩耍的姐妹。她满腹惆怅，万万没料到，胜利给自己带来了无限的孤独和烦恼。更可怕的是，魃浪迹天涯，给人间带来了深重的灾难。由于她体内还残留着残存的热量，所以任到哪里，哪里便赤地千里，颗粒无收，魃成了人们诅咒、驱逐的对象。人们都称她为“旱魃”。从此，“旱魃”这个名字（鱼妇 汪敏 钱播 明代

艾若翹过长时间变化而来的



○大校 满应镇 钱播 明代

我是北方的一位游牧民族，生长在日月星辰，与汉人通商，也常有与汉人作战而受死



○驢 满应镇 钱播 明代

驢马全身的颜色都是黄色的，只有爪子里面



字成了旱灾的象征

告“神呵，神呵，请你到北面去吧，让我们免除干旱之苦吧。”

下定决心，不杀神蚩尤，誓不罢休



图2-2 佚名 石刻拓画 汉代

有书云：“皇伏羲，神农，黄帝是中国古代的三帝王，而汉制的帗舞中，是‘九天神’，石表在舞蹈中是将‘皇’和‘中’四皇真人形，中三皇真人身或龙身，的九天真人是伏羲，即伏羲，九天真人有，即女娲，九天真人有，即神农。



图2-3 民间剪纸

黄帝是苗族的一位先祖神，在苗人心中有非常崇高的地位，至今在苗族的民俗中仍有许多崇拜黄帝的习俗。黄帝作为中国上古时期重要历史人物，是九黎部落联盟的重要首领，他所代表的九黎部落活动在河北、河南、山东、山西等中部地区，他们首先发明并使用了金属工具与武器，有较高的文化，很强的军事力量，与轩辕黄帝势均力敌，并且他们之间还有密切的

他更力忧虑

想来想去，终于想出了一个妙法。这妙法就是用一种特别的材

面又大张着口吼叫，声音好像打雷

还差一个鼓槌，黄帝又打雷骂中雷神的主意

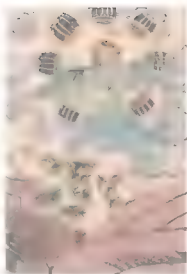


在雷声边踩了大人的足印，便生出伏羲，这个大人就是雷神。黄帝也派人去把它捉来，不由分说，将他杀了，从他身体内抽出一根最大的骨头，当做鼓槌。

军鼓有了，鼓槌也有了，黄帝就用雷神骨头做的鼓槌敲打要牛皮做成的军鼓。

那声音比雷还响，可以传到五百里以外的地方。后来，九天玄女也向黄帝传授了兵书《六壬》和《遁甲》。

黄帝得了玄女帮助，从此行军布阵，变化莫测。同时又得到了昆吾山上火一样的红铜，来打造宝剑。这种宝剑铸成以后，就变成了青色，寒光四射，且水晶般透明，拿它来切玉就像切泥土一般。黄帝一下子得到了兵法，又得到了武器，军威又大大地振奋起来。



功地一阵巨响，把蚩尤惊呆了，两只早破的翅膀，

为雷神布害

旗猎猎。

的颜色都是鲜红的，那便是蚩尤身上迸溅出来的斑斑血迹。

深目民 赤水女子魅 融父山 戎宣王尸 无继民 中编刊

炎为食。

有几座山分别叫做齐州山、君山、警山、鲜野山、鱼山。

威，是少昊的子孙后代，吃黄米。

要吃食空气和鱼类。



\*\*戎宣王尸 佚名 线描 明代

戎宣王是一位浑身赤红色的野兽，它的耳朵子只有手指一般的大，从没有人影了，已不知去向，所以被称为戎宣王尸。

\*\*威姓少昊之子 满应德 线描 明代

传说有一种人长着三只眼睛，并且三只眼睛是在脸的正中位置，他们姓威，是少昊的子孙，主要以黄米为食。



\*\*苗民 满应德 线描 明代

苗民生活在西北方海外，黑水的北岸，他们都长着翅膀，但都不能飞翔。传说天帝赐给了驩天，驩天就是苗民的祖先。



他们以黄米为食。

## ◇苗民 衡石山 牛 黎国 章尾山 烛 龙

在西北方的海外，黑水的北岸，有一种人长着翅膀，他们的名字叫苗民，驩天生了驩天，驩天就生了苗民，苗民人都姓牛，他们吃的都是肉类食物，这里还有一座山名叫章山。

大荒当中，有衡石山，九阴山，还有一座叫野山，这座山上有 一种红颜色的树木，长着青色的叶子，开着红色的花朵，它的名字叫若木。

有个牛黎国，这里有个 人身上都没有长骨头，他是儋耳国人的儿子。

在西北方的海外，赤水 的北岸，有 一座章尾山，山 上有一位神仙，长着人一样的 面孔和蛇一样的身子，他全身 都是红色的，眼睛和眼睛都是 方直的，他的身子长达一千多 里，他闭上眼睛的时候就是黑 夜，而睁开眼睛的时候就是白 昼，他可以不吃、不睡觉、不呼 吸，只以风雨为食物，因而也能 呼风唤雨，他能照耀至各个阴 暗的地方，所以他的名字又叫 烛龙。

烛龙是位神通广大、本 高强的大神。他掌管着



### 黄帝战蚩尤 暨画 上古

传说距今约4000年前黄帝联合炎帝部落与东夷集团九黎族首领蚩尤在涿鹿进行了一场艰苦激烈的大战。这是远古时代一次很大规模的战争。相传神农氏为帝王时，各氏族、部落互相掠夺，为害百姓。其中蚩尤最为暴虐。神农氏、黄帝无力征讨。阪泉之战后，黄帝势力大增，蚩尤仍继续作乱，不肯臣服。

黄帝为了统一天下，决定与蚩尤决战。他首先联合了炎帝部落，并得到了各部落的支持。蚩尤则联合了九黎族，双方在涿鹿展开了一场激烈的战斗。最终，黄帝凭借智慧和勇气，战胜了蚩尤，统一了天下。

这场战争不仅是一场军事上的胜利，更是一场政治上的胜利。黄帝通过这场战争，确立了自己的统治地位，为后来的中华文明奠定了基础。蚩尤的失败，也标志着东夷集团的衰落。

传说中，蚩尤在战败后，被黄帝处死。他的尸体被埋在涿鹿，他的灵魂则化作了风雨雷电。黄帝为了纪念这场战争，在涿鹿建立了一座黄帝陵，并立下了许多规矩。

多少年来，一直不知疲倦地为人们工作着。他化作了世界上人们所需要的一切。他化作了风，化作了雨，化作了雷电，化作了太阳和月亮。他化作了世界上的一切，化作了人们所需要的一切。

他化作了世界上的一切，化作了人们所需要的一切。他化作了风，化作了雨，化作了雷电，化作了太阳和月亮。他化作了世界上的一切，化作了人们所需要的一切。他化作了世界上的一切，化作了人们所需要的一切。

里的人们也丰衣足食、过上了幸福快乐的生活。

# 海内经



此经是《山海经》中的一部分，主要记载了海内各方的地理、物产、风俗、神话传说等。其内容广泛，涉及到的地域包括今天的中国、朝鲜半岛、日本、东南亚、南亚、西亚、非洲、欧洲、美洲、大洋洲等。其记载的物产包括各种动植物、矿物、金属等。其记载的风俗包括各种礼仪、习俗、节日等。其记载的神话传说包括各种神灵、妖怪、英雄等。其记载的内容非常丰富，是研究中国古代地理、物产、风俗、神话传说的重要文献。

## 海经第十三

仙，二十五种动植物，还有大量的矿产资源。

•  
•

西海之内，流沙之中，有国，名曰壑市。

西海之内，流沙之西，有国，名曰氾叶。

流沙之西，有鸟山者，其鸟出焉。爰有黄金、璚瑰、丹雘、银铁，皆流于此中。又有淮山，好水出焉。

流沙之东，黑水之西，有朝云之国、司蒞之国。黄帝妻雷祖，生昌意。昌



取琰子曰阿女，生帝颛顼。

流沙之东，黑水之间，有山，名曰不死之山。

华山青水之东，有山，名曰肇山。有人名曰柏高。柏高上下于此，至于天。

相群爰处。此草也冬夏不死。

南海之外，黑水青水之间，有木，名曰若木，若水出焉。有国中之司，有列襄之国。有灵山，有赤蛇在木上，名曰嫫蛇，木食。

有盐长之国。有人焉，鸟首，名曰鸟氏。

有九丘，以水络之；名曰陶唐之丘，有叔得之丘，孟盈之丘，昆吾之丘。

黑丘之丘，东望之丘，参卫之丘，武夫之丘，神民之丘。有木，青叶紫华，玄华黄实，名曰建木。百仞无枝，上有九耀之实，下有九枸，其叶如麻，其叶如菅，人尿爰过，黄帝所方。

有窫窫，龙首，是食人。有吉兽，人面，名曰狸狌。

西南有巴国。人焉，祝方，成焉生乘益，乘益生后照，后照是始力巴人。

有国，名曰充黄子氏，其域中方百里，其山是摩士。有巴连山，沔水出焉。

又有朱卷之国。有旱蛇，青首，食象。

○ 左：韩流 蒋应麟 线描 明代

○ 右：柏高 汪桢 线描 明代

有藏民，鸟足，有封豕。

菟，名曰菟（tū）狗。有翠鸟，有孔鸟。

南海之内，有衡山，有蒲山，有桂林。有山名，人子之都。

如其西

北海之内，有反缚盗械，带戈旁倍之佐，名曰相阿之尸。伯夷父生西岳，西岳生先龙，先龙是始生氏羌，氏羌乞姓。

北海之内，有山，名曰幽都之山，黑水出焉。其上有玄鸟、玄蛇、玄豹、玄虎、玄武诸怪。有人玄之山，有玄丘之民，有人幽之国，有赤唇之民。

有钉灵之国，其民从膝以下有毛焉，善走。

炎帝之孙伯陵，伯陵同吴权之妻同女嫁，嫁如孕一年，是生鼓、延、父，始为侯、敔，颺是始为钟，为乐风。

黄帝生洛明，洛明生白马，白马是为解。

帝俊生禺号，禺号生玄梁，玄梁生番禺，是始为舟。

番禺生奚仲，奚仲生古光，古光是始以木为车。

少皞生般，般是始为弓矢。

帝俊赐羿彤弓素旌，以扶下国，羿是始去恤下地之百艰。

帝俊生晏龙，晏龙是为琴瑟。帝俊有子八人，是始为歌舞。帝俊生一身，身生义均，义均是始为巧倕，是始作土民百巧。后稷是播百穀，稷之孙曰叔均，是始作牛耕。大比亦阴，是始为国。禹，鲧是始布土，均定九州。

炎帝之妻，赤水之子听沃生炎居，炎居生节并，节并生戏器，戏器生祝融。祝融降处于江水，生共工。共工生术器，术器百方，是复土壤，以处洪水。共工生后土，后土生噎鸣，噎鸣生岁十有二。

生禹，帝乃命禹卒布土，以定九州。

生禹，帝乃命禹卒布土，以定九州。

◇朝鲜 壑市 汜叶 鸟山 朝云之国 司彘之国 不死之山 柏高 都广之野 肇山 若木 盐长之国 建木 蓂莪



〇麻人 蒋应麟 线描 明代

麻人，一种黑人，长着像一样的肤色，身

着两条



〇马氏 蒋应麟 线描 明代

传说炎帝颞顼的妃子，炎帝有两个儿子，一

氏，马氏，就是炎帝的妃子。

〇黑蛇 汪缙 线描 明代

这种黑蛇生活在东夷国中，长着青色的蛇

吃一夫大

毒国的人傍水而居，他们都具有怜悯心和慈爱心。

在西海以内，流沙的中央，有个国家名叫壑市国。

在西海以内，流沙的西边，有个国家名叫氐叶国。

水就是从这座山里发源的



伏羲，他原叫羲皇，号“大阴女”，为人

人马从天上厮杀至凡界，再从凡界厮杀至天上，几个来回过去，天帝颀项的部众越来越多，人形虎尾的奉送驾着万通祥光由山赶来，龙头人身的计蒙神挟着疾风骤雨也由光山赶来，长着两个蜂窝脑袋的蛭虫博望若龙蛇虎

少，拒抗的脖子被李得只剩下了一层皮，披头散发的，一只断臂也不知丢到哪儿去了，王子夜的双手双脚、头颅胸膛甚至牙齿全都被砍断，七零八落，落地散了一地。

共工经过反复冲杀，杀到了西北方的不周山下，此时的共工身边只剩了一十二骑。他举目四望，不周山奇峰突兀，峭壁林立，挡住了去路，他知道，不周这座山其实就是支撑天的巨柱，是天帝颀项维持宇宙统台的主要凭借之一。身后，喊杀声、劝降声接连传来，天罗地网已经布好。共工在绝望中突然发出阵愤怒的呐喊，接着就一个狮子甩头，朝不周

断，顷刻间塌陷下来。



的位置上再也站不住脚了，身不由己地挣脱了束缚，朝低斜的西天滑去，成就了我们今天所看见的日月星辰的运行线路，这也解除了当时人们所遭受的白昼永远都是白昼，黑夜永远都是黑夜的困苦。另一方面，悬吊在天地东南角的巨绳也被星斗的蠕动折断了，东南大地也塌陷了下去，成就了我们今天所看见的西北高、东南低的地势，和江河东流、百川归海的情景。

共工氏的行为最后得到了人们的尊敬。在共工氏死后，人们奉他为水师。他的儿子后土也被人们奉为社神，后来人们发誓时说“苍天后土在上”，由此可见人们对他们的敬重。

在流沙的东面，黑水流经的地方，有座山



黑龙 铁名 线描 元代

夏时，四蛇相抱，地网挂朝

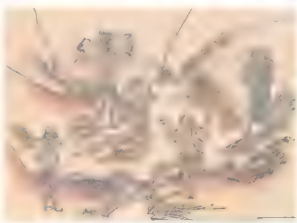
名叫都广野，大神后稷就埋葬在这里。这里有着

生活相处。并且在都广野这个地方生长的草，无论寒冬炎夏都不会枯死。

在南海以外，黑水和青水齐经的地方，有一种树名叫若木，而若木就从若木生长的地底下发源。

有一个禺中国。又有个列襄国。有一座灵山，山中的树上有一种红颜色的蛇，它的名字叫夔蛇，这种蛇主要以树木为食物。

有个盐长国。这个国家里的人长着鸟一样的腿。



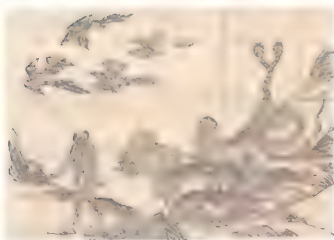
虎和玄蛇等，还有黑山、黑水、黑土地，还有人认为幽都山就在今天的丰都。

陶唐丘、叔得丘、孟盈丘、

上天的，这种建木树是黄帝管理这个地方的时候栽培的

干，本领高强，后来升任为东方天帝。

很远，无论如何你是去不了的。



他们一点也不觉得和痛。他们可以随意登上广阔浩瀚的天空，两脚就像踏在平地一样，平平稳稳，就像躺在空中，也像睡在床上一样，不摇不晃，掉不下来。雷霆万钧，他们听不见，乌云挡不住他们的视线，任何事物都不能使他们

冬夏夏都不会枯死，相得都广野在今成都一带阻挡不了他们矫健的步伐。

底的峡谷沟壑，也

物雷神留下的。姑娘觉得又奇怪又好玩，就把自己的脚按在巨人的脚印上比试大小，刚踩下去，身体就突然产生了一种莫名其妙的感觉。从此，她有了身孕，后来生下一个男孩。

这个男孩长相奇特，有着人一样的头，蛇一样的身子，浑身蛇鳞重叠，闪闪发光。有人说，孩子有这样的长相，是由于他父亲雷神是人头龙身的缘故。不过，在远古时代，这样的长相却是令人羡慕的，因此，华胥氏自豪地为他取名伏羲。

伏羲长相奇特，更有出命的本领。伏羲长大后，本领更加高超，还被选派为东方的天帝。

他忠于职守，勤勤恳恳，常到各地视察。有一次，他发现天下黎民百姓因没有记事的符号和方法，结果把比这简单的事情都弄得混乱不堪，错综复杂。伏羲立志改变这种状况，于是就发明了一种叫“八卦”的记事符号。这“八卦”包括了天地万物，每一卦都代表着许多事物，是一种简单易学的记事符号。伏羲在百姓中到处奔走，把“八卦”的使用方法教给了大家。

人们学会了用“八卦”记事，社会生活变得有条不紊，一切都井然有序。后人也从“八卦”的记载中得知了前人的故事，从中明白了许多道理。

那时候，人民的生活非常困苦，尽管河里有成群的鱼，但由于没有捕鱼的工具，吃不到鱼肉。山林中有无数的野兽，大家都不会打猎，也吃不到兽肉。人们吃的尽是野果、树皮和草根。伏羲看到这样的情景，心里非常着急，他暗暗下了决心，要发明捕鱼打猎的办法。他辗转反侧，左思右想，想了一天一夜，也没有想出个办法来。到了第四天，他走到河边，面转悠，面想办法。走着走着偶尔抬头一看，看见一条又大又肥的



#### 佚名 岩画 远古

性是人类基本生活需要之一，“饮食”和“男女”也是人类文化的两个基本起源。中国和印度同为文明古国，在当时的民生活中，性占有十分重要的位置。他们能直观地感受到性交是男女生殖器接触的过程。

图中所绘就是上古时代有关阴阳性的岩画。

伏羲的子孙们就都学会了捉鱼。

伏羲的子孙们就都学会了捉鱼。

伏羲的子孙们就都学会了捉鱼。



伏羲 佚名 壁画 明代

伏羲也作苍颉，原姓侯冈，名翱，号史皇氏，是传说中最早的史官、汉字的创造者。后人尊为中华文字始祖。但普遍认为文字创自仓颉，人创造则是一种传说，不过也有可能不是汉字的整理者。



仓颉 佚名 壁画 明代

伏羲记事是文字产生之前帮助记忆的方法之一，即在一事挽于上打结。我国上古时期的“结绳记事”也。史书上有许多记载汉初那年的《周易注》中记载：“古者无文字，结绳为约，事大，大结其绳，事小，小结其绳。”

恶气地对伏羲说：“哪个喊你来捉鱼的？你们这么多人，安心要把我的龙子龙孙都捉完吗？赶紧给我停下来！”

伏羲说：“好，不准捉，我们不捉。以后没得吃的我们就来喝水，把水喝得干干的，把你们所有的水族都干死！”

龙王本来是个欺软怕硬的家伙，听伏羲这么一说，心里果然害怕。他怕伏羲和他的儿孙们真来把水喝干，自己的生命就难保了。答应他们捉鱼呢，又不敢说出口来，正在进退两难之时。丞相乌龟凑到龙王耳朵边上，悄悄向龙王说：“你看这些人都是用手捉鱼，你就和他们定个规矩。只要他们不喝干河水，就让他们捉鱼去，但是不许用手捉。他们不用手捉就捉不到鱼。这下子既保住了龙子龙孙，又保住了九君你的性命，让他们看着，可水干瞪眼，该多好呢！”

龙王一听这话，高兴得哈哈大笑，转过脸来向伏羲说：“只要你们不把水喝干，你们要捉鱼就来捉吧，可是得遵守一个规矩，不能用手捉。你们若是答应，就算是说定了，以后双方都不准反悔！”

伏羲想了想，说：“好吧。”龙王以为伏羲上了当，便带领乌龟丞相等高高兴兴地回龙王府去了。

伏羲回去以后，就思考着不用手捉鱼的办法。想了一个通宵，第二天又想了一个上午，还是没有把办法想出。到了下午，他躺在树荫底下，眼望着天，继续他的冥思苦想。

这时候，他突然看见两枝树枝中间有个蜘蛛在结网。左一道线，右一道线，一会

吃饱餐一顿。

缺了。一直到现在人们还在用网来捕鱼。

是鼓起来的

句芒神出现在世间的時候，就宣告着春天已经来临。

树林，一种是高山，这些都是大自然生长形成的，不需要人为的造筑。从昆仑山的高高山峰，就能直接到达天庭。然而，伏羲攀登的，不是作为山的天梯，而是一棵生长在西南都广之野中名叫建木的大树。这树的造型非常奇怪，细长的树干笔直挺拔，高高耸入云霄，树的顶端

才生长出一些曲曲弯弯、纤细修长的枝条，盘旋更盖着盘结交错。更出奇的是，若



左：天地自然图

之妙，实为万世文字之本源，造化之根纽

物华天宝，人杰地灵，有名

好明证

繁叶茂，四季常青，



伏羲伏羲氏 佚名 绢本设色 宋代

帝，与女娲结合而成婚，生儿育女而成为人类的始祖。关于伏羲氏的传说很多，图中的伏羲手持数着龟壳，身披鹿皮，象征伏羲。

#### 伏羲 佚名 壁画 汉代

伏羲又作伏羲，号鳞，无鳞，伏羲，亦称伏羲，伏羲，伏羲，史记中称伏羲，是中华民族人文始祖。所处时代的文物有

伏羲根据天地阴阳相变化之理，创制八卦，即以八卦简单如寓意深奥的符号来解释天地之间的万事万物。此外，他还模仿自然界的蜘蛛结网而制成网罟，用于捕鱼。图



制造而成的。后来，天庭中的各方天帝就把它当作游玩时上天下地的楼梯。他们沿着这棵直耸云霄的树，走下来又爬上去。

而在人间，只有伏羲能够沿着这一通天梯，自由自在地上下于天地之间游玩。

这九座山丘上还生长着一种叫窫窳的野兽，长着龙一样的脑袋，是要吃人的。还有一种野兽，长着人一样的面孔，它的名字叫狴狅。

巴国 产黄辛氏国 朱卷之丘  
羸民 苗民 衡山 苍梧之丘  
相顾之尸 幽都之山 钉灵之国

西南方向有一个巴国。太皞生了咸鸟，咸鸟生了乘厘，乘厘生了后照，而后照就是巴国人的始祖。

有个国家名叫产黄辛氏国，它的疆域有限，二百多里，这里出产一种大鹿。还有一座巴遂山，赤水就从这座山甲发源。

还有一个朱卷国。这个国家里有一种黑颜色的大蛇，长着青色的脑袋，能活生生吞食大象。

南方有一种赭巨人，长着人一样的面孔，嘴唇长长的，黑黑的身上长满了毛，脚头朝后，脚跟朝前分叉长，它一看见人就会发笑，一发笑它的嘴唇就会遮住他的脸面，别人就会趁机会即逃走。

还有一种黑人，长着老虎一样的脑袋和禽鸟一样的爪子，两只手都握着蛇，正在活生生吞食它。

有一种人叫做羸民，是羸民国里的人，他们都长着禽鸟一样的爪子。这个国家里还有很多大野猪。

有一种人叫做苗民，苗民国里有一个神仙，长着人一样的脑袋和蛇一样的身子，他的身躯长长的，像车轴，左边右边各长着一个脑袋，喜欢穿着紫色的衣服，戴着红色帽子，他的名字叫延维，如果哪个国君得到他并奉养他，就可以称霸天下。

有鸾鸟自由自在地歌唱，有凤鸟自由

天下就一定安定和平。

山名叫九疑山，帝舜就葬埋在这里。九疑山就位于长沙零陵境内。

麟鸟、北海之中还有一座不距山，禹就葬埋群在不距山的西面。

逆的臣子，名叫相顾尸。

左也使成了氐羌人的祖先。

大玄山。山上生活着玄丘民，还有一个人南明，人南国中生活着赤时民。

有个钉灵国，这里的人从膝盖以下的腿和足有长毛，还长着像马一样的蹄子，所以善于奔跑。

伯陵 骆明 禺彊 桑仲 熊盈 晏龙 炎帝之妻 昭氏帝曾娥

炎帝的长子名叫伯陵，伯陵与吴权的妻子阿女嫫嫫私通，阿女嫫嫫怀孕一年，这才生下鼓、延、爰三个儿子，爰最初发明了箭靶，鼓和延发明了乐器钟，还作了乐曲和音律。

炎帝就是神农，相传盘古开天辟地后，又过了许多万年。大地上仍然没有粮食谷物，人类处于饥饿之中。

有一年，一位少典族妇女，名叫任如



海经

若是汲取其中一眼井的水，其他八眼井的水

着一竹笠，持笠及葫芦

会感动起来。

方面做出了卓越的贡献，因此，后世的人又称他为神农



办法，他无意中摘下几枝野草的穗子，放在手中揉搓着。不知不觉他搓破了穗子，掉下许多小颗粒。神农一愣：这东西能不能吃呀？他捻起地上的草籽闻了闻，还有卢香味，又放在嘴里咀嚼，觉得味道挺不错。于是，神农找来很多同样的野草穗，搓出里面的果实，大口大口地吃起来。他发现这些草籽既好吃，又能充饥。这次出乎意外的发现，使神农受到很大的启发和鼓舞。他跑遍万水千山，尝遍百草果实，把能吃的草籽一一捡出来，然后教人家如何采集，如何食用，如何收藏。

许多年过去了，神农又有了新的发现：人们食用这种食物时掉下草籽的地方，第二年会长出茂盛的禾苗，到了秋天，禾苗长高，就会结出更多的草籽。神农又一次得到启发，他带领人家把吃剩下的草籽撒在肥沃的土地上，以便来年秋季再去收获食用。

从此，神农把人类从狩猎时代带到了种植时代，人类最原始的种植业开始了。

神农对人类的卓越贡献感动了天帝。次，天

· 豕民 蒋应倩 线描 明代

国国君害，王亥的儿子为了有易国豕父报了仇，于是有易国的残余逃亡后就建立了豕民国，他们是豕人的祖先。

· 封豨 汪敏 线描 明代

封豨是一种大野猪（《山海经》从东、南、西、北四个方向，见所未见，闻所未闻，其中就包括封豨。



有九个头的谷穗。当他飞过神农的头顶时，轻轻扇动了几下翅膀，谷穗上掉下几颗谷粒。神农拾起谷粒，细心地种在田里，果然长出了又高又大的嘉谷。这种谷物颗粒肥大，味道甘美，吃了之后，可以长生不死。神农吃了，活了几千岁。可惜的是神农一时疏忽，忘了留下种子。

人们学会了种植粮食。但是，耕种用的劳动工具又太落后了。春天播种时，很多人都是用棍棒和石块捣松土壤，然后再播下种子，这样庄稼的萌芽成活率较低。神农看到这种状况，非常着急。他潜心钻研，发明了一种耒耜的播种工具，大大提高了劳动生产的效率。同时，神农又命令太阳夜伏昼行，出没有序，给大地以足够的光和热，促使庄稼生长，农业丰收。耕作工具的发明和改进，耕作技术的不断更新，使农业生产有了很大发展，人们的物质生活日益丰盛。这时，人们的需求越来越高了。他们不满足于本地出产的东西，还希望引进享用外地的特产。神农为了满足大家的要求，就把各地的人召集起来，带着自己的特产互相交换。这种办法，既不影响生产，又满足了人们的各自需要，自然受到大家的欢迎。

神农为人类做出了卓越的贡献，使人类学会了种植粮食，基本上解决了吃饭问题，并教会人们进行实物交易，促进了人类社会的发展。

神农不但是农业之神，同时又是医药之神。上古时候，五谷和杂草都长在一起，药物和百花也都开在一块，哪些粮食可以吃，哪些草药可以治病，谁也分不清。黎民百姓靠打猎过日子，天上的飞禽越打越少，地下的走兽也越来越稀少，人们就只好饿着肚子。谁要是有个生疮害病的，就会无医无药，不死也要脱层皮。

延津 蒋应镛 线描 明代

延津，又叫委蛇、委蛇，还有人叫他委神。他是水泽之神。相传齐桓公在深山大泽中打猎时就曾看到过这种怪物。

麋 佚名 线描 明代

麋是一种野兽，长得很像兔子。据说它又叫翡翠鸟。

孔雀 汪绂 线描 明代

孔雀就是孔雀鸟。孔雀雄鸟体长2.5米，羽色绚烂，以翠绿、亮蓝、青蓝、紫褐等色为主。

和南部，为国家一级保护动物。





鸢鸟 蒋应麟 线描 明代

一带，它们成群结队地飞翔，一起飞就会遮蔽一大片天空。

白氏强 正续 线描 明代

它的少数民族，商周时生活在茂山西部，后随武王伐纣，建立了很大功绩，传说禹帝吃了肉菜，禹生下了尧尧，尧尧的



玄豹 胡文焕 线描 明代

在虎虎小，性情暴躁，善于跳跃，据说它捕食的时



玄虎 正续 线描 明代

北海以内，有一座山叫做幽都山，里水就是从这个地方发源的。这里的一切都很有趣，什么都是黑色的，有黑鸟，黑蛇，还有黑龙等，因为玄虎

老百姓的疾苦，神农看在眼里，疼在心头。怎样给百姓解除饥荒？怎样为百姓治病？神农苦思冥想了一天一夜，终于想出了一个办法。

第四天，他就带着一批臣民，从家乡随州历山出发，向西北大山走去。他们走哇，走哇，腿走肿了，生起茧子还是不停止，整整走了七七四十九天来到一个地方。只见高山一个接一个，峡谷一条连一条，山上长满了奇花异草，大老远就可以闻到香气，神农他们止住往前走，突然从峡谷里窜出来一群狼

群，但是又拥上来一批，一直战斗了七天七夜，才把野兽都赶跑。那些虎豹豺狼身上被神鞭抽出一条条一块块伤痕，后来变成了皮上的五彩斑纹。

这时，有的臣民就说这里太危险了，劝神农回去。神农却摇摇头说：“不能回去，黎民百姓饿了没吃的，病了没药医，怎么说我们也有些收获才能回去见他们。”他说着就领头进了峡谷，来到一座山势险峻、花草茂密、茫茫无边的大山脚下。

这山半截都已插入云霄里了，山的四面都是刀切崖，崖上挂着瀑布，长着青苔，很光滑，看来没有登天的梯子，是上不去的。臣民们又劝他还是趁早回去。神农摇摇头：“不能回！黎民百姓饿了没吃的，病了没药医，我们能回么？”他站在一个小石山上向四处眺望，想找到一些答案。后来，人们就把他站的这座小山峰叫“望农亭”。就在神农四处眺望的时候，忽然，他看见几只全身灰黑、长着高卷的长藤和横倒着乱劈的朽木爬了过来。神农灵机一动，有了，他马上就带臣民们叫来，让他们砍木杆、割藤条，靠着崖搭成架子，一天搭上一层，从春搭到夏天，从秋天



○ 左，玄狐 胡文煥 线描 明代

○ 中，玄丘民 汪斌 线描 明代

玄丘民生活在玄丘山一带，这里的人浑身都是黑色的。他们生活的周围有大熊国，还有赤髯民。

○ 右，打灵国 蒋应麟 线描 明代

打灵国也叫丁灵丁舍，或者叫做马群国。传说这个国家里的人常用鞭子抽打自己的脚，抽打后便能像马一样飞奔，一天可走千里。

○ 右下，赤髯民 汪斌 线描 明代



脚手架，就是学习神农的办法。

后来人们就把神农住的地方叫“木城”。

能医病，都写得清清楚楚。

们决不能回去。”说完，他又接着尝试百草。

臣民带回去，为天下百姓治病。

鞭笞的处所，那里更有一座山，又叫神农原，或叫药泰山。

黄帝生了骆明，骆明生了白马，这白马就是驺。

以帮助他们度过种种磨难。

不生，给人类带来巨大灾难。尧王对此忧愤万分。



◎炎帝部落图 吴广德 手绘 现代

龙藏传说，相当于仰韶文化时期。仰韶文化有半坡类型和庙底沟类型，北首岭仰韶文化是典型的庙底沟类型仰韶文化，而北首岭遗址又早于半坡遗址。在这个炎帝部落居民的图腾标志

像开水一样滚烫。汤  
谷制野长有一株参天  
大树，名叫“扶桑”，那繁茂的枝叶

好几千丈，树干也有一千多围粗，靠汤谷中的沸水滋养。传说十个太阳就居住在上面，每人占据一棵枝桠。他们轮流出现在天空，一个兄弟回来，另一个兄弟才由母亲载和用月亮车送走。因此人们多数时

太阳。

终年站着一只玉鸡。

神的十个太阳儿子终于开始厌倦了这种单调乏味的生活。于是在一个月白风清的晚上，趁母亲尚未回家，他们便聚在一起商讨。老大说：“看着妈妈整日整夜的劳累，我们也该为她想想。再说长年累月干着这繁琐的工作也真是无聊。明天由我值班，我去说服母亲，叫她别再送我，好好回家休息，你们再随后跟着我来，那一定很有意思。”其余兄弟随声附和，表示早有这样的打算了。

母亲羲和见儿子已经懂事，不再用自己操心，非常高兴，果然答应了老大的请求。哪知第二天见到十个太阳儿子齐刷刷地出现在天空时，她才着了慌。并且这十个太阳儿子还手拉着手，大呼小叫地蹦跳着，来到广阔无垠的天空，尽情表现着自己顽劣的品性，任凭母亲怎样呼唤，他们都不肯回来，还相约今后天天一同出来，再也不分开。

这可坑害了天底下以耕作为生的农民。他们无奈地望着热辣辣、亮晃晃的天空，不知道该怎么办才好。太阳兄弟天天出来，晒枯了禾苗和森林，晒干了沼泽可贵的碧水，晒裂了土地和岩石，人们大批大批地死去。林中的野兽断了水源和食物，纷纷游出来啃食人类。身为国君的尧更是心急如焚，只得带领国人向上天祈祷。

尧王的祷告传到天帝帝俊的耳里，他终于动了慈悲，但又觉得这都是顽皮孩童的恶作剧，不忍心实行神界的严厉惩罚。最后他下了决心，派天庭中最有名的射手羿到人间去，想办法给这些坏孩子一些轻微的惩戒，顺便帮助

他们回到母亲的怀抱。

羿遵从天帝的命令，带着妻子嫦娥，一同下到了凡间。他做的第一件事便是要为人们对付天空那十个可恶的小坏蛋。他随着早已急不可耐的人们一同来到一个宽阔的广场，准备执行天帝的命令。

夸离天太远，他根本不能靠近去劝说。耳畔响起人们雷鸣般的怒吼，更激起了他对这帮无法无天的恶少们的憎恶。他决定违背天帝的嘱咐，将他们一个个收拾掉。于是，他拎起肩上那张红色的神弓，取出箭袋中一支银白色的箭，抬头便向天空射去。只听得“嗖”的一声，顷刻间箭失便没了踪影，稍后天空传来“轰”的一声，一个硕大的人球迅速



《上元夫人》佚名 线描 明代

降。记载，上元夫人拜师学道了，素来以素练为得道。她心领真经，夜于露台金塔，州有元封元年向西王母拜了淑官，以天厨可消



《金锦鸡》佚名 摄影 近代

金锦鸡，即金斑凤和赤金斑凤，是我国的国家一级保护动物。它们与大熊猫不同，同属“国宝”级动物，毛色艳丽，形态独特，动作优雅，性情温和，很受人们的喜爱。它们不仅具有很高的观赏价值和经济价值，还有很高的学术研究价值。目前，除我国外，这些稀世珍宝在世界其他国家、英国等少数国家的博物馆中收藏为数不多的标本。



图1-1-1 太阳子

《周易》这本书，因为中国史书有称孔子删《诗》《书》，以左丘明为鲁国史书《春秋》以后，《诗》《书》《春秋》并称五经。《易经》成为五经之首，即是天地的大法则，也是人生的大道理。称《周易》为书为心经，便是说明经过孔子所整理出的这一部书，它是所以中国传统“天人之际”所有学问的大原理。大法则。图中则有其关联与天地之自然现象。

#### ◎、右，太阳子 陈洪绶 晚明 明代

佛教将太阳神为日神。佛教密宗的主尊为大日如来，他随佛化现于世，开破暗冥障，开显菩提心。太阳子既驱邪有灵，能带给人们吉祥和安康。

高地举过了头顶。

#### ◎《神农本草》书影

成书早期临床应用经验的第一大系统总结，历代被誉为中药学经典著作。全书分三卷，载药365种。植物药252种，动物药67种，矿物药46种。分上、中、下三经。

性质、采集和主治病症都有详细记载。对各种药物怎样相互配合应用，以及简单的中毒解救，都有详细记载。图为《神农本草》书影。



地向地面坠来。待人们跑近火球细看时，原来是一只硕大无比的金黄火球，上面插着一支利箭，那利箭就是太阳儿子的化身。再一看，天空只剩下了九个太阳，人们顿时觉得空气凉爽了许多。

他知道这下惹了祸，但他没有别的办法，于是索性如法炮制，拈弓向天空其余的太阳射去。别的太阳兄弟早已吓得魂不附体，转身想逃，但终究能逃过那敏捷的利箭。只听得“嗖嗖嗖”几声，团团火球陆续在大空炸裂，数不清的金色羽翅纷纷从天空飘落。人们大声欢呼着，将奔高

高地举过了头顶。

起太阳对人民曾经有功，地上不能缺少他，再一周围的人们开始感到冷了，于是住了手。从此，天上只剩下一个太阳，而且他再也不敢偷懒，每日准时从扶桑树上升起，直到夜晚才回去休息。

因为人们射杀了天空九个作恶的太阳，随后开始了扫除人间种种恶毒猛兽的历程。

当时，危害中原人民最严重的要数狌狌，它是一只形状像牛的怪物，长着红色的身躯，人一样的头和马一样的脚，它啼叫的声音就像是婴儿在啼哭。最为可恶的是，它经常拿人来做它的食物，而且不分男女老幼，一旦碰上便要遭殃。它原本是天国诸神之一，就是被貳负神和他的一个叫

他的臣子合谋杀死的蓑 I。

神勇的羿费多大力气，仅二两个回合就杀死了獠猿，为人们除了大害。随后他又来到晴华之野，准备杀一个叫做“凿齿”的怪物。

凿齿这怪物，有人说它本是人，也有人说它是兽，推想起来不过是一个人身兽首的怪物。它嘴里吐出的那几枚像凿子，长约五六尺的舌头就是它最厉害的武器。它的舌头既锋利，收缩又快捷，几乎没有人敌得过它。它就凭着它一身野性和坚利的武器，时常在这一带残害人民。

羿带着天帝赐给他的弓箭，毫无惧色地前来接受挑战。凿齿从未遇见过敌手，当它得知面前这位勇敢的人就是射下天上九个太阳的英雄时，慌了手脚，连忙拿出一面盾牌来保护自己。羿见机不可失，凭着自“高超的射技，拈弓使箭，箭箭穿凿齿的盾牌，凿齿当场就毙命了。

听说北方洪水有个能喷火吐水的九大怪物，羿又日夜兼程来到了北方。那九大怪物名叫“九婴”，凭着能正能反的一切的本领，时常出来作恶，人民的财产被它掠夺所剩无几。于是羿与九婴在洪水的山野展开了一场激战，但那怪物到底是天神羿的对手，战到最后力竭后被羿射死在洪水的凶水之上。

羿在往东方的路上，在经过青丘之泽时，遇见了一只叫“大风”的鹞鸟在那里作恶。这“大风”，其实就是大风，是孔雀中体型硕大的一种，性情凶悍，能袭击人畜，又由于它飞行时翅膀经过的地方常有大风伴随，因此人们索性叫它“大风”。羿知道“大风”力气大，并且善于飞翔，他担心用箭不能射死，到时这只鸟伤愈后又会返回来危害人畜，便在箭尾系了一根又细又牢的用青丝做成的绳。果然那鹞鸟中箭后仍死命地带着箭飞逝，羿则在下面紧紧拉住，最后这只鸟终于被拖下地来。羿抽出利剑将它砍作几段，替当地人民除了害。

随后，羿来到了南方的洞庭湖边。洞庭湖中有许多巨鳖，经常出来兴风作浪，被它吞噬的人不计其数。住在岸边靠捕鱼为生的人提起它，更是心有余悸。由于螃蟹住在水里，羿不能亲见，只得向当地的乡亲们询问。有一位老奶奶说：“这蛇有一百余



○神农尝百草 佚名 纸本设色 元代

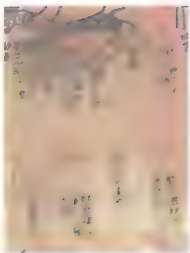
神农氏曾尝百草，教民农耕，在传说中是上古时代最伟大的一个领袖。他教人们打猎，他战胜了种种危险，为人们找到了大量的食物。他利用天气的变化和不同类型的土壤，指导人们对植物进行人工培植来收获果实作为食物，以补充狩猎的不足。特别是他为了解除人们生病的痛苦，教民尝百草，后来人们才少则寿。



○皇太姥 陈洪绶 钱谦 明代

皇太姥是“洞天仙境”武夷山的神谱中至高无上的神仙，她是与元始天王并列的神圣，又称无量寿。据传皇太姥曾开

听她们竖排背窗接骨而成。



《马牛图》 宋代

长沙马王堆汉墓出土了天、地、人、水四神的图案，从文献入手探讨了金乌的神异传说，指出金乌是太阳神鸟的化身，“扶桑神树”“后羿射日”等故事的主角。通过对金乌与鵙鵙的比较，肯定鵙鵙是“鵙鵙”的观点是错误的。唐画中的金乌有像说明画以前是 一种多面图式，并片断的散在。金乌与鵙鵙在神话中是中华民族的最高的鸟图腾。从版式设计



《九子图》 佚名 绢本 明代

龙为中华民族，号高辛氏，尧帝开创了帝王禅让之先河，让位于舜。在让位之前，尧帝将两个女儿嫁给他，把九个男

黑身子，青脑袋，能吞下一头大象，三年后它吐出的象骨能治病。”羿只得亲自驾着小舟，成天穿梭于风里浪里，搜寻巨蟒的身影。

一天，那巨蟒终于出现在羿的视野中。它昂着头，吐出饥饿的、如火焰一般的舌头，掀起冲天的巨浪迎着羿的船头游了过来，羿拈弓便射。那蛇负痛，向岸边游去。羿紧追不舍，抽出宝剑同巨蟒展开了殊死搏斗，只见阵阵血浪和着腥臭，铺天盖地弥漫开来。终于，巨蟒无力地摆动着尾巴，再也不能动弹了。岸边人民的欢呼声响彻天地，一齐念叨着他们的英雄羿的名字。

后来，当地的人们把那条巨蟒的尸体打捞上来，用骨头垒成了一座山，据说这就是如今的巴陵，又叫巴丘。

羿为人们做的最后一件事，就是到中原一个叫桑林的地方去捉大野猪。那大野猪叫“封豨”，长着大牙、利爪，力气赛过犀牛。它破坏地里的庄稼，还经常袭击行人。但碰到英雄羿，再强壮的野兽也敌不过羿的箭。羿一箭就射中了它的要害，它无还击之力就被活捉了。

羿为人类铲除了七桩大害，深得普天之下的人们敬仰，一时到处流传着有关他的颂歌。而他自己也觉得此行不辱天帝使命，更是满怀喜悦。他把从桑林中捕获的那头野猪宰杀了，做成精美羊肉羹，用盘子盛好，恭恭敬敬地端到天庭去献给帝俊。哪知帝俊正为他九个儿子的死不胜哀

罚他们夫妻从此不准再回天庭。

羿的所有高兴一下子烟消云散，根本没想到天帝会给他如此严厉的惩罚。但他不能申辩，只得一步回头，依依不舍地告别了生活多年的家。回到妻子处，他痛悔地向妻子嫦娥诉说着天帝的不公。岂料过惯了天庭舒适生活的嫦娥并不怜悯他，反而数落他说：“我早就料到你的鲁莽会惹来大祸。如今射死了天帝的儿子，你不能回去倒罢了，我可不甘心呀！你知道，做了凡人之后就再也无法长生，死后都要下到幽暗的地府里，同鬼魂住在一起啊！”说完，她竟嘤嘤地痛哭起来。羿一时没了主见，只好婉言安慰她。



后来，嫦娥听说在昆仑山的西方，住着一个神人，人称“西王母”，她那里有一种长生不死的灵药。她便央求丈夫羿去求取。

从中原到昆仑山，有几千里之遥，而且路途奇险，有许多人去过都未能再回来。但羿为满足妻子的心愿，只好决定不畏艰险，徒步前往昆仑山，向西王母求取长生不死之药。

面对羿宽厚诚挚的请求，西王母破例地开了恩，她同情为人类除害却遭不公平对待的羿的不幸遭遇，于是走进屋内包好足够两人吃的不死之药，然后走出来交给羿，并郑重嘱咐说：

“此药乃是从不死树上采摘的不死果炼成的。那不死树三千年才开一次花，六千年才结一次果。这药足够你们夫妻二人同吃，吃后便可长生不老。若一个人吃了，还有返回天庭的可能，但千万要记住，这是全部剩下的药物，此外再也没有了。”

羿谢过西王母，拿起药便转身背着辛路回家里送去。他高高兴兴地回到家，把药交给妻子保管，准备选择一个黄道吉日，夫妻二人同吃。连月以来的人间生活，让羿感受到了夫耕妇织的美好，他决心从此留下来，再也不回天庭，只要能够长生就行。但他的妻子嫦娥可不这样想，她十分怀念天上的神仙生活，觉得如今受这么多的苦和累，全是丈夫的错。因此，她产生了这样的想法：何不趁丈夫不在家时，偷偷一个人吃了这不死之药再飞回天上去呢？

终于，在一个月光皎洁的夜晚，嫦娥听信一个巫师的占卜，偷偷地背着丈夫拿出仙药，一齐吞进了肚内。奇迹真的发生了，她觉得自己的身子渐渐变轻，脚也脱离了地面，然后穿过窗棂，飘飘悠悠向天上飞去。陪伴在自己身边的只有几枚云彩和窗外飘来的缕缕轻烟。她这下才着了慌，不知道到底该往何处去。想回到天上，又怕众神耻笑，说她是叛离丈夫的妻子。而且丈夫若寻找到天庭，也不好应付。一念之中，她决定到月宫去，那里也许还能暂时躲一躲。

嫦娥到了月宫，但那里的情景并不如她预想中的那般好，除了一只白兔、一只蟾蜍和一棵桂树之外，其余什么也没有。

月宫的景象让嫦娥灰心失望，她开始回想起快乐的大妻生活。可越是这样想，越是觉得寂寞难捱，她甚至



传说 织女织布 鹊桥

鸟鹊，鹊属鸟，全身或大部分羽毛为乌黑色，俗称“乌鹊”。乌鹊鸟鹊是我国广大农村最常見的种属，全身羽毛黑色光亮，呈现着黑色金属似的

光泽，雄鸟，宽大的粗鸟喙，使人感到夫妻义理，因此被认为是种



后羿辞典

佚名 高句丽 公元4世纪

后羿，相传是夏王朝东夷族有古氏

大禹就于羿乐四猪，不理政事，被后羿所逐。大禹死后，后羿立大禹之弟仲康为夏王，但大禹刚被逐于后羿之手，但后羿只称四猪，后羿被逐于家，是神。神话传说中后羿是嫦娥的丈夫，那时天上有十个太阳，使得草木，庄稼枯焦，后羿为了救百姓，一箭射下九个太阳，从此地上气候适宜，万物得以生长，他气射多猛兽毒蛇，为民除害。民间因而奉他为箭神。



◎（左）玉兔为嫦娥捣药 年画

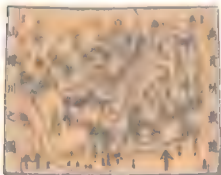
相传月亮之中有一只兔子，浑身雪白如玉，所以叫作“玉兔”。这只白兔常常拿着玉杵，跪地捣药，服用它捣成的药丸就可以长生不老。还有一种说法是这只兔子是修行千年的兔仙，它觉得嫦娥兔兔受罪，很同情她，于是偷取灵药和嫦娥们，独自一人来到月宫陪伴嫦娥。

◎ 右 利市仙官 剪纸

利市仙官是民间信仰的一位，财神。相传他是赵公明的徒弟，名叫姚少司，在《封神演义》中被封为迎祥纳珍的利市仙官。“利市”在俗语中是新年，他们必将利市仙官贴在门上，以图吉利。发财。

◎ 下：禹贡九州地势山海图

“禹贡九州及九州郡之图”是《尚书·禹贡》篇。兖、青、徐、豫、扬、荆、梁、雍九州与南宋后九州郡分布图，是古今对照的历史地图。图中表现的地域为起昆仑山，东至大海，南至海南岛，越南及老挝北部，北及阿莫。



心底里羡慕丈夫嫦娥并萌生搭救，这种愿望她们只能是空想。

从此，嫦娥只永远住在月宫，再也不能重回人间了。

帝俊生了晏龙，这位晏龙最先发明了琴和瑟两种乐器。帝俊有八个儿子，就是他们最初创作出了歌曲和舞蹈。

天帝帝俊生了二身，二身生了义均，这位义均便是所谓的巧匠傅的祖先，义均由此也开始发明各种各样的工艺技巧，然后再把它们教给老百姓。后稷播种了各种农作物。后稷的孙子叫叔均，这位叔均最先发明并使用牛来耕田。他们在大比赤阳开始修建国家并授封。大禹和鲧最

早兴修水利，他们挖掘泥土来治理洪水，这样一来，他们使天下均衡地划分为九州。

炎帝的妻子，即赤水氏的女儿听生下炎居，炎居生了节并，节并生了戏器，戏器生了火神祝融。祝融因获罪被降生到赤水边居住，祝融生了共工。共工生了木器。木器的天顶是方方正正的，他收复了祖父祝融所有的土地后也来到赤水边居住。共工生了后土，后土生了噎鸣，噎鸣生了十二个用岁来命名的儿子。

洪水，从而终于能平定天下九州和划定九州区域了。





何? 25 里多。有松柏, 又有松木。

苍鸾 古代神鸟

翠鸟 俗名 翠鸟 下体绿色。

翠鸟 青鸟雄性的别名。

从从 古兵器名。《说文》: “从从, 从从。”

锦于毋逢山 古山。《说文》: “从山, 从于, 从毋。”

羽山 即山名。《说文》: “从山, 从羽。”

酉夕山 山名。《说文》: “从山, 从酉。”

郁离山 山名。《说文》: “从山, 从郁。”

朝歌山 即今河南淇县。《说文》: “从山, 从朝。”

长石山 在今河南。《说文》: “从山, 从石。”

水臂国 国名。《说文》: “从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

水臂山 位于今河南。《说文》: “从山, 从水, 从臂。”

县 西汉时属长水、次国, 辖境在今河南部分, 后属陈留。

苍梧山 古山名。

赤水氏 传说中国古, 姓陈。

## D

氏 即宁晋古, 是古氏。姓陈。

氏 即宁晋古, 是古氏。姓陈。

氏 即宁晋古, 是古氏。姓陈。

氏 即宁晋古, 是古氏。姓陈。

氏 即宁晋古, 是古氏。姓陈。

氏 即宁晋古, 是古氏。姓陈。

丹山 古山。

丹山 古山。

大、小咸山 古山。

乾舞山 在今河南。《说文》: “从山, 从乾。”

丹砂 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”

“朱砂” 古代矿物。即“朱砂”。《说文》: “从山, 从丹。”





人药。王石是猴目蛇、所食毒蛇等。是草木的良药。为九药之一。后世民间医药中载有、食蛇祛病之事。

钩端 蛇统一类的竹子。

蒿蕪 多年生草本植物。

鬼草 传说中的一种毒植物。

甘华树 传说中的一种神奇的树。

枳格松 植物名。和棠梨或荔枝乔木，少数为灌木。树皮多长鳞片状。栽培或野生。

颛 名皋白。传说中的原始部落首领，颛项之子。大禹之父。

共工 炎帝后裔。天神。颛项之子。水神。在黄帝与炎帝之战中，共工与颛项联合作战，起了很大的作用。在分部长天神共工的神采。

颛 古代神灵。神源是炎帝裔。颛项之子。神与颛项联合，开辟天堂与仙境。一种说法认为颛项是颛项之子。

于越 神话传说中的一种部落。

嶷嶷 古代奇鸟。形像与鸱鸺相似，叫声怪异。

狗 即犬。是炎帝最早分出的神兽。

点雕 古代奇兽。形像雕，多角，身上有豹纹，能发出雷鸣的叫声。

魔山 即今河南驻马店以西，今称泌阳。

猴氏山 即今湖南岳阳市，今称岳阳。

姑儿山 古山。

葛山 古山。

姑射山 在今山西南谷以西。

姑遂山 古山。

共水 即今大吕河，在山西晋城东南。

甘木山 在今山西永济西南。

鼓钟山 即钟仲山，在今山西晋城东南。

苟林山 古山。

屈尾山 古山。

谷城山 古山。

古山。

在今河南驻马店市。

即今山，也称山，在今山西南谷一带，在峰力大。

高山 古山。

绝山 古山。

有阙国 即“空阙国” 国名。在今山西，可前后贯穿。

森阙山 在今山西晋城东南。

甘水 即甘水，一种神奇的泉水。

盖国 古代国家。在今朝鲜平安北道。盖国的盖马大山一带。

绿水 贯穿今江西吉安的水，有“绿水”，西为白水，东为白水。

郭公山。

共山 即土著山。

甘渊 即汤水。

桂山 古山。

箕仲(？前645年) 安徽人，名有子，字仲，春秋时期齐国著名的政治家、军事家。

高辛氏 高辛氏即帝 那族的神。家与氏 上古部族名。

韩政程州山 古山。

## H

又水 出于今陕西商洛北，今称洛水。

灌头国 《博物志·外国》说：灌头国，其民以头为人，国民皆人面马口，常

无头，灌头，丹朱等，传说是尧时的大臣，被尧打败后自投南海而死。灌头国民面马口

灌头的后世子孙繁衍而成。

霍山 在今山西霍县西。

合谷山 佛山的一个山峰，在今山西。

霍山 古山。

和山 古山。

槐山 即槐山，在今山西晋城，相传后羿曾在此播种五谷，故得名。



周 建 人

藥水	馬氏可奇
----	------

衡山 在今湖南衡阳以北，与今湖南衡阳的衡山属同一山，不同。

衡山 古称南岳。又名霍山，响塘山。在安徽省霍山县西。

[illegible]

彈壳(国) 古代(国)

潘永 大化四年，夏，神皇武烈天皇  
四年，庚子，分司南内省，安富，  
筑，主大津守。

價廉 品質 即令... 亦不... 也...

具水 即白水，西神哇水，即今通  
江 雙源寺今湖南岳陽縣，在今江  
北岳陽縣東北江

衡天山 古山

Figure 1. A...

黑白五 占位之味

(《时评》)：古代唯有文字、书籍与《诗经》两本书能跨越时空，永恒以获一代。有书物以恒可出瑞。诗亦著“可图”；又有神笔从各代出现。诗亦著“多

1. 對 於 這 些 電 氣 ( 明 裝 ) 的 來 源

胆水 古代胆水。《博物志》云：胆水，在今

2. 鄧, 潭, 株, 州, 各, 有, 其, 人, 且, 可

黄孝 在今河南南召县

渭水河 古代称  
梁山 位于今陕西直隶部

皇人曰 是也

明水 古代县治

增刊 六九

恒山 古山 在今河北省阳北

于是封号就出 在山西离奇北部，奇北至  
西面去回

墨水 古代用着 传说中的水怪

号山 古木

贊山 古山

惠夕山 山

胡 蓉 1,2 占 杰

壺壺 即虹 本是由七天空水色轉出

9. 4. 2003 20:00

萬豐 鍾建榮的寫字樓

原 著 鍾 永 豐 著 者 印 書 局

嫩果 喜阴乔木 羽状复叶，小叶约  
7-11对，披针形至卵形，长2-4厘米，宽  
1-1.5厘米，先端钝，基部楔形，上面深  
绿色，下面浅绿色，有细毛。花序顶生，

花柳 吳壽軒 神農本草經、作木。

花、花！ 藥味粉紅色 種子黑如 藥

黄帝又获七祖神，心典了之，姓，升。其卦推“考温”曰：“神德”，是受火性，所以和木卦在神树。黄帝的理性具有自然规律之心，是调和阴阳的理性。黄帝生息而调和阴阳，是在万物之间，帝皇，呼吸而生。及于降帝后，其能行法事等。

品釋 世傳“釋”，是有的，[8] [9] 上

后稷 专说姜子牙封侯的始末。相传  
为周文王之女姜姬所生，名弃，心不耽耽。

而生 台櫻成、台黃十坤精各種蝦肉

后土 共工氏之子句龍。

河伯 古代神话中的黄河之神，也叫冯夷。据说他被淹死，天帝封他为水神。

早魁 黄帝之女，传说中的旱魃

韩文公曰：「天，不可及也。」

之犬

**鵠** 即“天鹅”。鵠鵠，鵠鵠，不鵠鵠的叫声。

**虎** 哺乳纲，食肉类，猫科。体长约1.4~2米，尾长1.1米。尾

较前肢长，有“王”字斑纹。多栖居森林山地。

**狙狻** 植物“犀角”，“玃狻”，“犀角” 哺乳纲，食肉类，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**犀角** 哺乳纲，犬科。体长达70厘米，尾长约1.1米。尾较前肢长，有斑纹。多栖居森林山地。

**白余山** 在今浙江省绍兴市会稽

**瓊華** 河名。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 即大石。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。

**瓊華** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**瓊華** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**瓊華** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**瓊華** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**瓊華** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**瓊華** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**和石山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

**白余山** 古山。在今浙江省绍兴市会稽

繁多，是著名的观赏植物。

**菵** 竹子的一种，细长节稀，皮厚而而虚，可以做箭杆。

**蓬木** 古树木。叶为青色，藤茎为紫色，果实外厚内黄。据说其落地无影无光。

**芥菜** 古代蔬菜的一种。十字花科。

**菽** 本意指大豆，后引申为豆类植物的总称。

**简狄** 也作简。传说中商祖先契的生母。乃有娀氏之女。商先民所首之妻。相传她在玄鸟（燕）卵怀孕而生契，故有玄鸟主商之说。

**姜嫄** 也作姜嫄。传说为周始祖姬周的母。相传她在广野踏到巨人脚印，怀孕生周姬。

**羿** 古代神名。

**节并** 炎帝之孙，炎阼之子。

**句芒** 传说中的东方木神。

**吉光** 古代神名。

**狡** 古代传说中的兽。形状像狗，有披巾线，角如牛，能发出狗一般的叫声。

**鱮鱼** 硬骨鱼纲，鲤科。古称“魮”。体侧扁，长约20厘米，背部青褐色，腹面银灰色，无鳞。

**毕父** 古代帝名。

**饕** 古代帝名。

**甲鱼** 即“鳖”。爬行动物，鳖科。背甲长达24厘米，通常一吸埋色，穴增1厘米。侧缘边。腹面为乳白色。生活在河湖池塘中，能捕食龟、虾、螺等。

**九婴** 传说中的古代魔兽。

**展禽** 古代帝名。

**精卫鸟** 神话中的奇鸟。相传为炎帝之女，名曰女娃。因游东海被淹死，便化鸟精卫，久久衔西山木石以填东海。

**精精** 古代动物。

**碣石山** 即今河北古昌黎北的仙台。

**金皇山** 古山。

**交觞水** 古代河流。

**斟山** 即今河南省开封以北。

**睢水** 今名沮水。源出景山，向东南入湖北与汉西南向漳水汇合为沮漳河，南

至江陵西入长江。

**荆山** 位于今湖北保康东南，南原为雍。

**驺山** 古山。

**澹水** 位于湖北当阳一带，只是今当阳县一带的淡水。

**董理山** 古山。

**环胸国** 此国家司国内人皆开环而名。结胸即胸部向前凸出，即环胸。

**交胫国** 古代国家。

**扶桑国** 古代国家。

**君子国** 国人皆衣冠楚楚，带剑，使酒使气，好无让。地广千里，多兽产。草

**回鹘国** 古代西域国名。

**泾水** 渭河的最大支流，源于今宁夏南郊八盘山东麓，在今陕西高陵注入渭河。

**泾水** 源于今河南省三门峡的王屋山，源流以东北，注入黄河。泾时泾河有分流，于对岸不流入黄河的地方，因此古人称其源为泾水下游。

**霍阳** 古邑。旧城在今山西晋中府平遥。

**井陉山** 指今山西中部的太行山。与今河北井陉西北的井陉山同名不同。

**井陉国** 国人身长仅一尺六寸，迎风社会即死。背风则会伏倒，其利刃于额无角，居住在山野之中。

**冀州** 中国古代九州之一。《书·禹贡》的冀州，西、南、东三方都以当时的朔方与雍、梁、兖、青等州为界。指今山西和

山东西北、河北东南部等地区。

**九阴山** 古山。

**九疑山** 即麓山，为南岭的一部分，在今湖南省蓝山以南。

**九州** 九州疆域。古代也指天的中央和八方。九天，即中央的天，东方的苍天，北方的青天，西方的苍天，西北的幽天，西方的苍天，西南的苍天，南方的苍天，东南的阳天。

**姜太公** 即“吕尚”。《封神演义》中的人物。曾在昆仑山学道，学成后奉师命下山辅佐周室。80岁时被周文王拜为



牙擦山 古山

牙水 古水名

腰轮 古时车上的轮轴套

龙骨 即各种动物的骨骼，尤指鱼的

龙脊

琅玕 琅玕，玉名

琅玕水 古水名

琅玕山 古山名

琅玕氏 古氏族名

琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

琅玕山 琅玕山，古山名

清

山

峨山 古山

峨耳国 在今海南岛儋县一带 国人将耳夫刺成矛状作装饰 其不食五谷 自食虫蚁

林氏国 古代国家

鹿戎国 古代国家

多姑射山 古代神山 位于海内山中 山中多桃 实之

多姑射国 古代国名

富羊 即黄羊 指大羊 在今甘肃南部 亦名在二部

琅邪山 在今山东青岛境内 面向

东海 秦始皇 公元前213年 秦始皇东游到此 建琅琊台

琅邪 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

山东 春秋时齐国水名 故城在今

蒙化 古代的地方 在今云南大理白族自治州南部

蒙鸟 古代一种奇鸟 即孟鸟 能生 短国的斗北部 羽毛为红、黄、青三色

旄马 古代神异的怪兽 形象与普通马无异 背脊和尾巴上有很长的毛

苗龙 传说中一种灵异的动物

牡荆 马鞭草科 一种落叶灌木状 花木 果实称为“黄荆子”，可供药用

芒草 别称“花茅”，禾本科，多年生草本植物 秆直立，较细

蒙大 古树名

梅树 果木 蔷薇科 一种落叶乔木 叶为阔卵形或卵形，有细锯齿状

莓草 古植物 有毒 一种蔓草 在今山东 果实为10-13个果核连果，有臭味，供食一种药

孟观 古代神犬

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

马 哺乳纲，马科 耳于直立了，颈长 多在春季发情，发情时持续3-7天 初生产奶 日，寿命约10年

# M

水马水 俗称独马河，在今山西定襄县北，入唐河

孟山 古山

灊水 即今甘肃岷县西 带

玛瑙 一种矿物及宝石 有不同颜色如或花斑状分布

孟极 古代动物

莒国 古代国家 位于今山东日照之南

墨山 即泰山，是群山的个山峰，在今山东莱芜

魔山 即今云南会泽阳以西，今称会

在今河南省新蔡县东

县今梅山。位于河南省新蔡

古山

在今四川会理一带，即如子山  
1，甘肃西秦岭山，是长江、黄河的分水岭，  
长江的支流岷江和嘉陵江都发源于此。

蒙水 位于今四川省岷山之西

孟盈丘 古代山名

孟涂 夏后启之臣，于蒙水

桐容氏 桐容氏的支

## N

南陽山 古山

女床山 古山

鸟危山 古山

南海 可能是南中国海，即写“大南  
海”为之一，为中国政府中主张最大，最富  
的海区。包括广东、广西、福建、海南  
和台湾五个省区。

鸟山 古山

鸟鼠同穴山 即奔兽山，在今甘肃省  
祁连山。此山有鸟，似鼠而黄，名曰  
鼠；有鼠如鸟鼠，翅尾，名曰鼠。鸟在  
外，鼠在内，共处一洞穴之中，故有鸟  
鼠同穴山。

柎阳山 古山

楠树 常绿乔木，木材好，是制作器  
具和建筑用的良材。

女床壁 古代神话中神兽

柎树 可作车材，大槁是神

女娃 炎帝神火的女儿，后化生熊王

女娲之肠 指人老如猴

女丑 古代神灵

女媧 古代神灵

鼻明 古代神灵

孽牛 和毛虫像牛牛牛牛

鸟伯氏 古代部落名，鸟国国姓。鸟  
氏，是中国最古老、最强大，也是文明最  
早的部落之一。

燕耳国 又作燕耳 既耳，国姓  
(异姓)：燕耳国民，与燕耳氏，  
在十国国史 国八年中书校，其国于  
史，行史时双手握握者，鸟

鸟首山 即今鸟首山，位于山西  
省。

燕雀水 古代河流

女儿山 即西女配山，女侯山，即今  
山。在今四川凉山，与今四川凉山  
山的女儿山同名，但不是同一山。

女子国 古代国名

女偶山 古山

## O

欧 在今浙江省嘉兴一带

欧之野 位于上海

## P

彭水(潭) 即彭水，古代的大泽名。在  
今浙江省黄浦区安徽古彭水，望江司的  
彭水、大官湖、黄浦及白湖。省

平山 在今山西省临汾

蟠家山 在今陕西在子溪西北

潘奥鱼 古代一种神异的鱼

平遥山 即北平山，在今河南各  
山以北

蓬莱山 传说在东海中，是海上的仙  
山之一。

盘古 神话传说中的奇星，据说活了  
一万五千岁。

辟瘟 即盘古。开天辟地之神，《广  
雅》载：“盘古之君，龙首蛇身，嘘  
气成风，吹为雷电，开目为昼，闭目为  
夜，死后身骨为山林，体为江海，血为淮

女娲 神话传说中的女神，相传  
女娲和伏羲兄妹结婚成夫妻，生养  
人类。又相传她曾用黄土造人；她五色石补  
天；断鳌足支撑四极。







蛇山 古山

首阳山 在今山西永济南 相传，周武王和叔齐隐居此地

视水 即今河南沁阳、延平一带的今河

相传，筑商让位于舜后，一楚国君王不属舜帝，起兵叛乱，屡战屡败，楚民以败后占据南与地城并建立一楚国

寿华 也作“寿华” 南方周语名

首国 古代国家

梁国 古代国家 国人只有一只眼睛，且居岸附在眼面里

疏属山 又名雕山，在今陕西富县东南

晋国 即晋山，古代齐城国名 在今河南山与阿耐山之间

如鸠国 古代国家 在今山东境内

因水 源出于山东石臼山南麓，因有西个源水，故得名

燕国 古代国家

叔士国 古代国家

寿麻国 古代国家

以虞国 古代国家

神民丘 古代之地

陆遇 古代神丘

身国 相传，帝俊之妻娥皇，即生了身国，姓娥，驾四鸟而飞行

春比尸 古代神丘

叔均 帝俊的子孙，为发明之神，主持发明者

舜 传说中上古氏族社会末期部落联盟领袖 姚姓，也作姚姓，号有虞氏，名重华，史称虞舜

少昊 即少皞，传说中远古帝颛顼的孙 也是西方天帝、皇极之子。少昊建立的是鸟的王国，臣下皆鸟 凤凰、燕子、伯劳、鸱鸢 拂晓掌管四季天时；搏鸣等五鸟掌管政事；五种野鸟掌管工四；九种鸟鸟掌管农业

神氏氏 上古部族姓

泰山 古山 又名武夫山、戊夫山、岷泰山，即今山东省泰安市泰山 泰山

秦陆水 即今河北巨鹿、任县一带的大陆泽

丹林水 古代河流

丹林 传说是夸父追日经过的树林

器水 古代河流

天虞山 古山

华山的主峰，在今陕西华阴

天虞山 古山

天虞山 古山

天虞山 古山

天山 指祁连山，在今甘肃南部和青海南部

视水 即赤水，即今甘肃南部的今河

赤水 古代河流

天也山 古山

铜 化学元素 是红色金属 富有延展性和抗蚀性 导热、电的良好导体 主要含铜矿物有黄铜矿、赤铜矿等 用以制导线、电镀、开关、电路线 铜合金（如青铜、黄铜等）也是生命必需微量元素

条 单名，花为红色，果为黄色，有人认为是猴

铁 化学元素 银白色，延展性好 纯铁的磁化和去磁都很快，重要矿物有褐铁矿、赤铁矿、磁铁矿、黄铁矿、菱铁矿

天柱 传说中支撑天界有南西北的四根

天鹄 神话传说中仙人所乘生的交通工具上的短方梯

堂庭山 古山

桐柏山 位于今河南省境内

传说中国北方一种吃人的犬

传说中国一种人面兽身的怪兽

古代一种可作车材的木，质如

奎戎山 古山

**棠梨** 落叶乔木，果实像梨但较小，可食用，味酸且甜。

**棠** 木名，有红、白两种。红棠大且坚韧，果实无味。白棠即棠梨。

**桃树** 蔷薇科。落叶乔木。叶阔卵形，叶基有蜜腺。花单生，为淡红、深红或白色。核果近球形，表面有茸毛，肉厚汁多，味美。果仁可入药。其花色艳丽，也是重要的观赏树种。

**猕猴桃** 俗称“猕猴桃”。竹类毛杆生的

**陆时魏茅**

**葶苈** 十字花科，一年生草本植物，全株有厚伏毛。花为黄色，总状花序。根角眼，为团扇形或卵圆形。

**菟丝** 旋花科。一年生缠绕寄生草本植物。茎细柔，为柱状，色橙黄，附寄黄生在豆科、菊科、茄科等植物上。叶退化或无。夏秋开花，花白色，喇叭形。

**檀树** 常绿乔木。叶对生，长卵形。花初为黄色，后变血红色。《毛诗》和《本草》所称檀树，似无定指。《植物名实图考》上载四檀树，是红树科黄檀。

**天吴** 传说中的水神，即水伯。天吴是兽形神，长着八个脑袋，每个脑袋都有人样的脸，还有八只足和八条尾巴，背部的颜色青中带黄，形状狰狞可怕。天吴居于九重城北边的两水之间。

**皋比** 古代官帽。和山（即齐桓公山）的主神。

**天神** 天上的神。古人想象日、月、星辰、风、雨的主宰。

**土螾** 即“土狗子”，农业上害虫。昆虫纲，直翅目，螞蚱科。穴居土中，前足变形为挖掘足，用于掘土，并能将泥土咬成泥丸。

**兔** 哺乳纲，兔科动物的统称。牙齿尖利，上唇中部有裂缝。眼大，耳长，尾短上翘。前肢有五趾，后肢有四趾；后肢比前肢稍长，善跳。听、嗅觉敏锐。

**天鹅** 也称“鵞”。鸟纲，鸭科，天鹅属的统称。

**听沃** 炎帝之妻。

**伏羲帝** 即伏羲氏。

**天狗** 天界神物。

**泰山** 古山。

**泰山** 古称东岳。在山东省中部。绵延起于长青、济南、泰安之间，长约200公里。为片麻岩构成的断块山地。是全省重点风景名胜区分。旧时称要穴为泰山。

**秦水** 古代河流。在今山东大汶河中上游及其支流小汶河流域一带。旧时称要母为秦水。

**颍川山** 古山。

**檠林** 古代的地方区域。又名桤林、桤林。即郛林，相传为夸父奔树而死之地。在今河南灵宝市以西，陕西商县。

**太水** 古代河流。

**太山** 在今河南有新密一带。

**佹床山** 古山。

**天官** 神话传说中大帝所居住的宫殿。指神明的居住处。

**禹谷** 传说中的日出之处，因禹治水而得名称。

**泰山** 相传是夏禹祭泰山氏以会诸侯之处，在今浙江省绍兴市西北。

**天恩山** 伏牛山的一个山峰，在今河南嵩县以南。

**天门** 又叫重门，阊阖，天界的门。传说为上帝所居紫微宫的宫门。

**天德国** 古代国家。

**天帝** 管理天界的主宰大帝。

**天吴** 古代水神，即水伯。

**涂山氏** 传说中的部族名，涂山氏为

## W

**王屋山** 在今山西晋城西南，河南济源西北。

**威山** 即阳山，在今河南沁阳。

**闻骊** 古代动物。

**文马** 一种毛色有纹彩的马。

**赫** 古代动物。

**五彩鸟** 属于凤凰之类的神鸟。

**梧桐** 也叫“青桐”，一种落叶乔木。



古西南部及越南北部一带。

凶犁土丘 古代的地方。

西周国 古代国家。

西王母山 古山。在玉山以西。

咸鸟 传说中的神农之子。

相顾尸 古代神仙。

奚仲 传说中车的创造者。姓任，黄帝的后裔。夏代为车正(掌车的官)，居住在薛(今山东滕州东南)，后迁到邳(今山东微山西北)。春秋时代的薛就是他的后裔。

戏器 炎帝的后裔，节并之子，祝融之父。

相氏 古代部族姓氏。

## Y

沂山 古地。

燕山 在今河北省河北平原北侧，由南自河河谷直到山海关。为东西走向。

燕水 古代河流。

液女水 古代河流。

谒虞山 在今河南省辉县。

夷山 古山。在今湖北省境内。

阳央山 古山。

禺囊山 古山。

禺水 也名愚水，在今陕西省华县西。

瑶池 传说中西王母所居住的昆仑山上的仙池。

蕤母山 古山。

玉山 古山。即今台湾省本岛的中南部，在中央山脉以西，呈南北走向，长约120公里。轩辕丘古之地。因黄帝轩辕氏曾居于此丘，娶西陵氏女嫫祖而得名。

阴山 位于内蒙古自治区中部，东西走向。西起狼山、乌拉山，中为大青山、灰腾梁山，南为凉城山、桦山；东为大马群山。长约1200公里，海拔1500—2000米。蕴藏有丰富的煤和铁矿。

翼望山 在今河南省内乡、西峡、淅川三县交界处一带。

盂山 古山。

英鞮山 古山。

姚磁山 在今甘肃省天水西。古人认

为北山是太阳落下的地方。

伊水 古代河流。

潞泽 即潞水。即今新疆境内的罗布泊，因水深而得名。

狱法山 古山。

雁门水 河流名。即今之南洋河，源于今内蒙古丰镇东北，南流入山西，经今阳高、天镇，东流至今河北怀安与东洋河合流，称为洋河。

阳山 即今河南省嵩县境内的陆浑山。

玉石 古代玉石也是仙药。所指范围非常广，但凡湿润而有光泽的美石，都称为玉石。

银 银白色金属。质软而富有延展性。是导热、导电性能良好的金属。可用于制合金、银币、银器、首饰、银丝、蓄电池等。

玉璽 古代玉器。也有用琉璃制作的。平圆形，正中有孔。为古代贵族朝聘、祭祀、丧葬时所用的礼器，也作为装饰品。商周至汉代的墓葬中多有发现。新石器时代也有类似的器物。

瑜 美玉的一种。

琨 一种美玉。

轳 车轴上伸出车舆的直木或曲木。

英水 古代河流。

尧光山 即今河南省光山，因山而得名。

羽山 古山。在今天山东省郯城北。传说为舜杀禹父鲧的地方。

獐 即古代传说中的奇兽。形像狗，喙，目都是红色，白尾。

野猫 哺乳纲，食肉目，猫科。足底有脂肪质肉垫，因此行走无声。性情刚烈。敏捷，善跳跃。喜捕食鼠类，有时也食蛙、蛇、鱼等。

蜺 相传是一种能含沙射人的动物。

育蛇 古代蛇类的一种。

延维 古代动物。大如毂，长如铺，紫衣朱冠。

翳鸟 古代奇鸟。

杨树 杨柳科，杨属植物的通称。一种落叶乔木。叶宽卵状卵形，雌雄异株，有杯状花盘，雄蕊常多数，种子有毛。



榆树 也称“白榆”。榆科。一种落叶乔木，高达25米。早春先叶开花，粗果不久成熟。

柚树 果木。又名“棠”、“文旦”、“抛”。芸香科。一种常绿乔木。叶大而厚，呈心脏形。花大，常腋生。果实大，呈圆形、扁圆形或阔倒卵形，成熟时为淡黄色或橙黄色。

瑶草 指仙草。

应龙 古代神灵。龙形而有翼。

盐水女神 古代神灵。寒君之妻。

鱼妇 相传为鲧所化。半体为人，半体为鱼，故称“鱼妇”。

于儿 古代神灵。相传，神于儿住在大夫山中，他的形象为人身而手握两蛇，常在江水深渊中游玩，进出时都会闪闪发光。于儿是一个能发光、以蛇为伴的神。

禹疆 海神和风神。黄帝之嫡孙。

禹京 古代神灵。

鸛鹑 俗称“鸛哥”。鸟纲，鸛鹑科。种类很多。头圆，嘴强大。羽毛华丽，有白、黄、赤、绿等色彩。足部的外趾可向前转动，适于攀缘。舌部肉质柔软，经训练，可模仿人说话的声音。

鸛鸛 鸟纲，鸭科。此鸟雄雌形影不高。后因此比喻夫妻。

鸛鵒 鸟纲，鸛科，鸛属的通称。常见有白尾鸛。

羊 哺乳纲，牛科部分动物的通称。种类较多，如绵羊、山羊、羚羊、黄羊、青羊、岩羊、盘羊等。

嚳嚳 时间之神，司地大神孽的儿子，黄帝后裔，嚳嚳住在太阳和月亮进去的地方，帮助其父管理日月星辰运转的次序。

獬豸 灵长目动物，哺乳纲，形态似猴，某些特征跟人类相近。没有尾巴和颊囊。眼，哺乳纲，灵长目，猴科。体长约55~60厘米，尾长约25~32厘米。毛色灰褐，腰部以下有橙黄。喜食野菜。

鸛鹑 古代一种神异的鸟类。

寓鸟 蝙蝠之类的鸟。

野鸡 即雉。鸟纲，雉科。在中国分布最广的是环颈雉。

英招 传说中的神兽。

野鸭 鸟纲，鸭科。狭义指绿头鸭。广义包括多种鸭科鸟类。体型差异较大，通常家鸭稍小。趾间有蹼，善游泳。

扬子鳄 即“鼉”。也称“猪婆龙”。爬行纲，鼉科。大者长可达2米。

一臂国 古代国家。

礪山 古山。

礪水 古代河流。

嵯峨山 古山。

幽都山 古山。

浴水 古代河流。

雁门山 有人认为位于内蒙古自治区东北部；也有人认为在今山西省代县西北。

余粮山 古山。

餘如泽 古代河流。

澗水 古代河流。

鱼水 古代河流。

伊水 在今河南省西部，源出熊耳山，在今河南偃师注入洛河。

宜苏山 古山。

阳虚山 古山。

厌梁水 古代河流。

晏梁山 即今河南登封、巩义一带。

郁水 今广西省的右江、郁江、浔江和广东省的西江，古代都称为郁水。

隅阳山 古山。

倚帝山 在今河南省镇平西北。

羽民国 古代国家。

灰火国 传说灰火国民口中能吐火，长相似猴，黑色。

一目国 国人只有一只眼睛，长千而部正中，姓戚，为少昊的子孙，以黍为食。

雍州 古九州之一。在今陕西、山西一带。

禹所积石山 古山。在今浙江省境内。

雨师妾国 古代国家。

燕 周代的国名，在今河北省北部和辽宁省西部一带。

月支国 古代西域国家。也作“月氏”。秦汉时，其部族游牧于敦煌、祁连一带。后遭到匈奴攻击，大部分西迁到今新疆西部伊犁河流域一带，称作大月氏。少数没有西迁的人进入祁连山，与羌人杂居，称为小月氏。

《山海经》是战国至汉代间成书的一部记述山川、物产、神话、民俗的著作。全书共18卷，分《山经》、《海经》、《大荒经》、《海外经》四部分。《山经》记述了5500多座山，《海经》记述了1500多条河，《大荒经》记述了1500多个国家，《海外经》记述了1500多个国家。《山海经》是研究中国古代地理、历史、民俗、神话、文学的重要文献。

369

附录

①《山海经》  
②《山海经》  
③《山海经》  
④《山海经》  
⑤《山海经》  
⑥《山海经》  
⑦《山海经》  
⑧《山海经》  
⑨《山海经》  
⑩《山海经》  
⑪《山海经》  
⑫《山海经》  
⑬《山海经》  
⑭《山海经》  
⑮《山海经》  
⑯《山海经》  
⑰《山海经》  
⑱《山海经》  
⑲《山海经》  
⑳《山海经》  
㉑《山海经》  
㉒《山海经》  
㉓《山海经》  
㉔《山海经》  
㉕《山海经》  
㉖《山海经》  
㉗《山海经》  
㉘《山海经》  
㉙《山海经》  
㉚《山海经》  
㉛《山海经》  
㉜《山海经》  
㉝《山海经》  
㉞《山海经》  
㉟《山海经》  
㊱《山海经》  
㊲《山海经》  
㊳《山海经》  
㊴《山海经》  
㊵《山海经》  
㊶《山海经》  
㊷《山海经》  
㊸《山海经》  
㊹《山海经》  
㊺《山海经》  
㊻《山海经》  
㊼《山海经》  
㊽《山海经》  
㊾《山海经》  
㊿《山海经》

月氏。

颍水 淮河的最大支流，在今安徽西北部、河南省东部。

澧水 即澧水，今北江的西路，源出今湖南省临武。北江在今广东省三水与西江汇合后称珠江，注入南海。

沅水 在今湖南省西部，源于今贵州云雾山。

邠民国 古代国家。

云雨山 即巫山。

岳山 即秋山。

禺所积石山 古山，在今浙江省境内，有郇国 古代国家。

涿渊 在江苏省赣榆县西北羽山上。

雨师 即冯修，传说中的司雨之神。

夜游神 又称司夜，传说中最伏夜出的神。

延 炎帝的小妾，伯陵之子。传说中的乐神之一。相传，炎帝尝伯陵，与嫫母私通，嫫母怀孕三年，生了鼓、延、及三子。鼓和延始做钟，并作东曲和音律。

禺龙 旱魃的制作者。

义均 帝俊之孙。

尧 传说中父系氏族社会后期部落联盟的领袖。号陶唐氏，名放勋，史称唐尧。传说他曾命羲和掌管时令，制定历法。年齿既高，选定舜为其继承人，史作禅让。

越王勾践(?—前465年) 也作“句践”，春秋末年越国国君。曾被吴王夫差打败，屈服求和，称为吴国之臣。回国后，卧薪尝胆，励精图治，任用范蠡、文种等人，十年复讐，终于变弱为强，灭了吴国。随后在徐州大会诸侯，成为霸主。

## Z

章林水 古代河流。

诸瓠水 古代河流。

浙江 即今钱塘江的别称，又叫浙江、之江，上游是新安江。

招水 古河流。西北流注于灌水。

竹山 在今陕西渭南东南，也叫大秦

岭，又叫箭各岭，因多竹而得名。

中望山 古山。

冢遂山 古山。

钟山 传说中国北方不无日的寒山。

章峨山 古山。

诸次山 即今陕西省北部榆林山。

诸次水 即陕西省北部榆林河。

中曲山 古山。

源光山 古山。

诸余山 古山。

诸余水 古代河流。

珍珠 也称“真珠”。某些淡水贝类(如三角帆蚌、马氏珠母贝等)，在一定外界条件刺激下，分泌并形成和贝壳珍珠层相似的固体粒状物，具有明亮的光泽。

紫石 传说中一种神异的石头。

黼石 中国古代的一种黄棕色矿物染料。

越石 一种可以制砭针以治疗痼疾的石头。

杂色玉 玉上有黑、青、黄三色混杂在一起的，即为杂色玉。

招摇山 古山。

诸般山 古山。

越吾 传说中的一种异兽，也叫越虞。相传周文王被囚羑里时，部属向林氏国求丹书进献给殷紂王，周文王才得以脱身。

祝余 古代植物。

梓树 一种落叶乔木，木质轻软，可制作器具，种和树皮皆可入药。

枣 我国北方乔木，果实远在西周时就被人食用。相传，西王母将枣作为敬供周穆王的仙物。

棕树 即棕榈，单子叶植物纲，常绿灌木或乔木，阔为藤本。叶互生，多数生于干顶。

枳树 也称“枸橼”、“臭橘”。芳香科。灌木或小乔木。春末开花，花为白色。果实小，呈球形，成熟时为暗黄色。果肉少而酸，不宜食用。

楸树 楸科。一种常绿乔木。双子叶植物纲。单叶互生，多数常绿。

紫草 也称“硬紫草”，“大紫草”。

多年生草本，全株有粗硬毛。根粗壮，外表暗紫色，断面紫红色，叶无柄。根可以作兽药，也可入药。

櫟樹 落叶乔木。果实似板栗而略小。

柞树 也叫“蒙子树”、“冬青”、“黄刺树”。大风子科。一种常绿灌木或小乔木，生棘刺。初秋开花，雌雄异株，花较小，为黄白色。浆果为小球形，黑色。木质坚硬，可制家具等。

柘树 也叫“黄桑”、“奴柘”。桑科。灌木或小乔木，有刺。叶为卵形或椭圆形。夏季开花，花是雌雄异株。果红色，近

祝融 传说是楚国君主的祖先。名重黎，相传为帝喾时的掌火官，后来成为火神。关于祝融的神话传说，本书中多次出现，说法不同。

顓頊 黃帝的曾孫，為天帝，也是韓愈之子。

朱厌 古代动物。

足蟹 古代动物。

雉 也称“雄鸡”。俗称“野鸡”。  
Grouse. 雉科。在中国分布最广的是环颈雉。

弹 传说中的异兽

诸神 传说中的异兽

诸怀 传说中的异兽。

鸱 传说中的一种毒鸟，体大如鹰，紫绿色，长颈赤喙，能食毒蛇。

相狀尸 古代瘞癘

蠍虫 蜂、蟻一类的昆虫

中父山 青山

正回水 古代河名。也称籍川水。

塘水 古代河流。

踵白山 古山

周饶国 古代国家。

丈夫国 相传，殷帝大戊让王孟去采药，到此地后，粮食吃完，不能继续前进，只能以草木为食，以树皮为衣，终身无妻，却生二个儿子。孩子从自己身体内生出，一旦出世，其父即死，所以称为丈夫国。

鄞山 即今安徽省休宁、江西婺源交界的率山。

众帝之台 即帝尧台、帝舜台、帝禹台

朱台和青臺的统称。

漳水 在今河北、河南两省边境。

中容国 古代国家。

森屋山 古代国家。

**颛顼** 传说中的古代部族首领，号高阳氏。

烛阴 即“烛龙”。钟山山神。人面蛇身，身长千里，睁眼为白昼，闭眼为黑夜，吹气为北风呼啸，为冬天；呼气则赤日炎炎，乃夏天。它不吃不喝不睡，也不呼吸，一呼吸就长风万里。它的光芒能照耀北境的阴晦。

煌光 古代神皇

周成王 西周国君。姬姓，名诵。周武王之子。年幼继位，由武王之弟周公旦摄政。管叔和蔡叔怀疑周公想篡夺王位，于是与武庚联合作乱。周公率师东征，三年后，诛杀武庚和管叔，流放蔡叔，平息了暴乱。周公摄政七年之后，将政权归还成王。成王治理时，政局稳定。

仲猗 古人名。

子亥 殷商时的王子。《古本竹书纪年》载：“殷王子亥其于有易而淫焉，有易之君绵屨杀而放之。”

周武王 西周王朝的建立者。姬姓，名发。继承其父周文王遗志，联合庸、羌、鬻、微、卢、彭、濮等族，率军攻商。牧野之战时，取得大胜，遂灭商，建西周王朝。

周文王 周武王之父

《左传》是我国现存最早的、较完备的编年体史书。相传是春秋末年左丘明所作。与《公羊传》、《穀梁传》合称“春秋三传”。

郑氏 古代都族姓氏。